



MADRID PARA TODOS

5^a
edición



GUÍA DE TURISMO ACCESIBLE



MADRID

**PATRONATO
DE TURISMO**

Plaza Mayor 27. 28013 Madrid
Tel: 34 91 588 16 36
turismoptm@madrid.es
turismoaccesibleptm@madrid.es
www.esmadrid.com



MADRID



Plaza Mayor 27, 28013 Madrid
 Tel: 34 91 588 16 36
turismoptm@madrid.es
turismoaccesibleptm@madrid.es
www.esmadrid.com

HOTELES



RUTAS



INFORMACIÓN



MUSEOS



TEATROS



MONUMENTOS



FERIAS



COMPRAS



GASTRONOMÍA



TRANSPORTE



+ INFORMACIÓN





1. INTRODUCCIÓN	4
2. METODOLOGÍA	5
3. CÓMO UTILIZAR LA GUÍA	7
4. RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES	9
 RUTA 1: Paseo del Arte	10
 RUTA 2: Alrededores del Palacio Real	14
 RUTA 3: Gran Vía	18
 RUTA 4: Barrio de las Letras	22
 RUTA 5: Barrio de Salamanca	26
 RUTA 6: Barrio Chueca	30
5. RECURSOS TURÍSTICOS ACCESIBLES	35
 Centros y puntos de atención e información ... turística del Ayuntamiento de Madrid	35
 Programas de visitas guiadas “Descubre Madrid”	47
 Museos y salas de exposiciones	51
 Teatros y cines	139
 Monumentos	171
 Instalaciones para congresos y ferias	193
 Centros comerciales	215
 Restauración	229



6. TRANSPORTES	273
 Aeropuerto de Madrid Barajas	274
 Red de Metro	274
 Red de autobuses municipales	278
 Eurotaxi	280
 Trenes de largo recorrido y cercanías	280
 Alquiler de vehículos adaptados	281
 Estacionamientos públicos accesibles	282
7. OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS	286
 Servicios disponibles de asistentes personales	286
 Alquiler y venta de ayudas técnicas	287
 Talleres de reparación de ayudas técnicas	289
 Clínicas y hospitales especializados en discapacidades	289
 Teléfonos de urgencias de Madrid	290
 Entidades relacionadas con el turismo accesible	291
8. GLOSARIO	293
9. RECUERDA MADRID	298



INTRODUCCIÓN

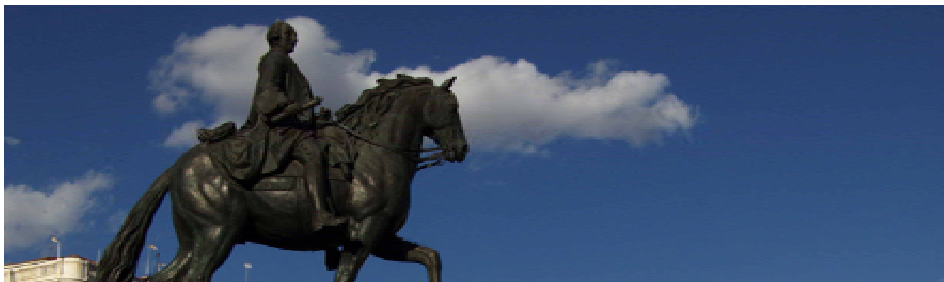
Bienvenidos a Madrid. Sin duda, una de las urbes más activas e interesantes del panorama internacional. Una ciudad abierta a todos, con infinidad de propuestas de ocio, arte y cultura, diversión, gastronomía, compras... Y también comprometida con la accesibilidad y el turismo ya que en los últimos años, se está acometiendo un importante esfuerzo de adaptación y mejora de las infraestructuras de acogida.

Esta guía, en su quinta edición, es un buen ejemplo de este importante trabajo integrador. A través de ella, el Patronato de Turismo de Madrid pretende ayudar a planificar la visita de todas aquellas personas que elijan Madrid como destino de vacaciones o para sus viajes de trabajo, con comentarios prácticos y precisos sobre la accesibilidad de los establecimientos reseñados.

Para ello, se ha contado con la labor profesional de expertos en accesibilidad, entre los que destaca la entidad PREDIF (Plataforma Representativa Estatal de Discapacitados Físicos), y de diferentes asociaciones y entidades relacionadas con el ámbito del turismo, entre las que subrayamos la colaboración de: hoteles y hostales, restaurantes, transporte público, museos, cines y teatros, centros comerciales, mercados, centros de ferias y congresos. Todos ellos han realizado un magnífico trabajo, que agradecemos de una forma muy especial.

Además de esta guía, desde el Patronato de Turismo de Madrid se desarrollan otras acciones en materia de accesibilidad, como el programa anual de visitas guiadas adaptadas por la ciudad o la adaptación y modernización de sus centros de acogida e información turística.

Esperamos que, gracias a este trabajo que ponemos a su disposición, disfrute al máximo de su visita a Madrid, una ciudad para todos.



METODOLOGÍA

Una de las demandas permanentes que realizan las personas con discapacidad es la necesidad de ser adecuadamente informados sobre los recursos turísticos, con detalle de sus características y servicios, para poder desarrollar su vida cotidiana de una forma normal y elegir el establecimiento que más se adapte a sus necesidades.

Por ello, el Patronato de Turismo de Madrid ha realizado esta guía que selecciona y aporta información detallada y objetiva de los recursos turísticos y alojamientos accesibles para personas con discapacidad física, visual y auditiva, de diferentes categorías, tipologías y en distintas ubicaciones geográficas de la ciudad.

La guía no valora de forma subjetiva el grado de accesibilidad que presentan los establecimientos, sino que describe las características específicas de cada uno para que cada persona escoja el museo, restaurante, hotel u otro recurso que reúna unos parámetros adecuados a sus propias necesidades.

Para llevar a cabo esta guía, el Patronato de Turismo de Madrid realizó un estudio de análisis y diagnóstico de la situación de accesibilidad de los recursos turísticos y alojamientos de Madrid con el apoyo de PREDIF (Plataforma Representativa Estatal de Discapacitados Físicos), así como con la colaboración de las asociaciones del sector turístico como la AEHM y AEHCAM.

En una primera etapa, se hizo una encuesta telefónica para localizar los alojamientos de Madrid que tienen, al menos, una habitación reservada para Personas con Movilidad Reducida (PMR). Una vez identificados, el equipo técnico de PREDIF visitó cada uno de estos recursos y realizó in situ un diagnóstico de accesibilidad, donde se detectaron los aspectos positivos y las dificultades que presentan.

Para la selección de los recursos turísticos, se han identificado 6 rutas de interés turístico de la ciudad, cuyo itinerario es accesible o al menos practicable para personas con movilidad reducida. Por cada ruta se han analizado aquellos recursos turísticos que cumplen con unas condiciones mínimas de accesibilidad que garantizan que una persona con disca-



pacidad pueda acceder, utilizar y disfrutar de la mayoría de los servicios prestados. Entre los recursos analizados hay museos, teatros, cines, restaurantes y centros comerciales, entre otros.

También se han analizado otros recursos de Madrid que, aunque no forman parte de ninguna ruta son de gran interés turístico. Además se incluyen otros museos, restaurantes y centros comerciales con información obtenida de fuentes secundarias.

Para realizar la auditoría de todos los establecimientos, se utilizaron “Fichas de Diagnóstico de Accesibilidad” que determinan los requisitos mínimos que deben reunir para ser considerados como accesibles. Esta herramienta fue consensuada y avalada por diferentes entidades especializadas en la materia, como CEAPAT (Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas, dependientes del Ministerio de Sanidad y Política Social), PREDIF, FESORCAM (Federación de Personas Sordas de la Comunidad de Madrid) y Vía Libre (empresa de Fundación ONCE).

Tras el trabajo de campo se elaboraron los informes de diagnóstico de todos los recursos turísticos y alojamientos visitados, que se remitieron a los establecimientos para su conocimiento e información.

Cabe destacar que se puso a disposición de los establecimientos turísticos una asesoría técnica gratuita en materia de accesibilidad universal y diseño para todos, para despejar cualquier duda y consultar posibles soluciones y mejoras en accesibilidad.

Es necesario aclarar que no todos los establecimientos que recoge esta guía son 100% accesibles. No obstante, reúnen unos criterios mínimos y ofrecen ciertas facilidades que garantizan que una persona con necesidades especiales pueda acceder y disfrutar de los servicios que ofertan.

La realización de esta guía, en gran medida, no hubiera sido posible sin la participación del sector turístico de la ciudad, y especialmente de los empresarios hoteleros, sector de la restauración, cultural y de ocio de Madrid. Subrayar el esfuerzo e interés que han mostrado todos ellos, conscientes de la importancia de la accesibilidad en nuestra sociedad y agradecerles su buen trato y máxima profesionalidad.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES

La guía propone seis rutas de interés turístico adecuadas para personas de movilidad reducida. Para cada una, se indican los recursos turísticos accesibles encontrados a lo largo del recorrido, tales como oficinas de turismo, museos, teatros, restaurantes, parking públicos y estaciones de metro.

RECURSOS TURÍSTICOS ACCESIBLES

En este apartado se informa sobre las condiciones de accesibilidad de los principales recursos turísticos de Madrid, y sobre los servicios que en ellos se prestan a las personas con discapacidad. La información proporcionada permite al visitante valorar si el establecimiento y sus servicios son accesibles para él, en base a sus propias capacidades y necesidades.

Los recursos se han clasificado según su tipología:

-  Oficinas de turismo
-  Museos y salas de exposiciones
-  Teatros y cines
-  Monumentos
-  Instalaciones para congresos y ferias
-  Centros comerciales
-  Restaurantes

De los 108 recursos presentados en esta guía, 75 han sido visitados y analizados por el Patronato de Turismo de Madrid para comprobar sus niveles de accesibilidad, y la información de los 33 recursos restantes se ha obtenido de fuentes secundarias.

¹ Los horarios de atención al cliente de cada uno de los recursos turísticos, publicados en esta guía, corresponden al año 2010.



CÓMO UTILIZAR LA GUÍA



TRANSPORTES

Para que el visitante pueda desde su llegada moverse con facilidad y comodidad por toda la ciudad, se brinda la información sobre las redes e infraestructuras de transporte público de Madrid, tanto de los distintos modos de transporte colectivo cómo del de puerta a puerta.

- Aeropuerto de Madrid Barajas
- Red de Metro
- Red de autobuses municipales
- Trenes de largo recorrido y cercanías
- Alquiler de vehículos adaptados
- Estacionamientos públicos accesibles

Asimismo, se ofrecen los números de contacto en los que pueden solicitarse servicios disponibles para personas con movilidad reducida.



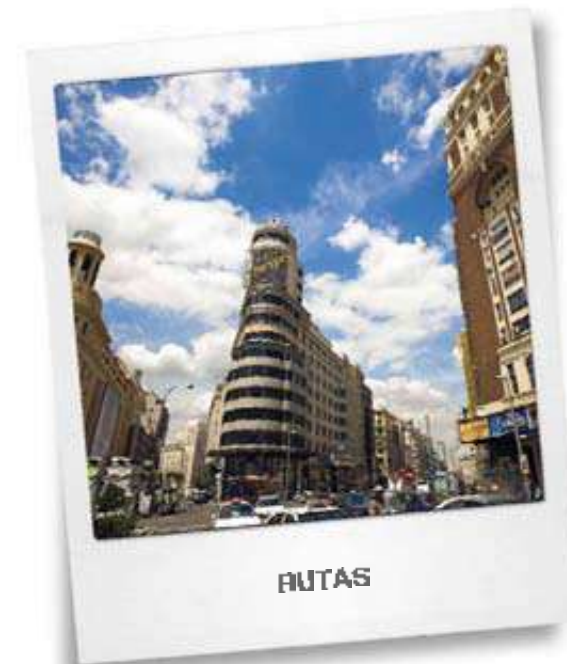
OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA VISITANTES CON DISCAPACIDAD

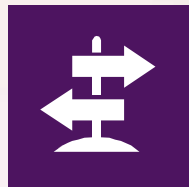
- Servicios disponibles de asistentes personales
- Alquiler y venta de ayudas técnicas
- Talleres de reparación de ayudas técnicas
- Clínicas y hospitales especializados en discapacidades
- Teléfonos de urgencia de Madrid
- Entidades relacionadas con el Turismo Accesible



ALOJAMIENTOS

En este mismo CD dispone de otro archivo con completa información completa de 143 alojamientos de Madrid que tienen al menos una habitación reservada para Personas de Movilidad Reducida (PMR).





PASEO DEL ARTE

RUTA 1: PASEO DEL ARTE

Descubre uno de los itinerarios turísticos y culturales más importantes del mundo. Admira sus museos, su arquitectura, jardines, paseos, fuentes y monumentos que discurren a lo largo del Paseo del Prado, calle de Alcalá, puerta del Sol y paseo de Recoletos. Destacar que en esta zona y muy próximos entre sí, se encuentran tres de los museos de pintura considerados más importantes a nivel internacional: El Prado, Reina Sofía y Thyssen-Bornemisza. También puedes visitar otros museos y salas de exposiciones ubicados en el mismo área, no tan conocidos, pero con una oferta más que interesante como el Museo Naval, Real Jardín Botánico, Real Academia de BB.AA. de San Fernando o la Casa de América.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



PASEO DEL ARTE

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Museo Reina Sofía
- 2 Museo del Prado
- 3 Museo Thyssen – Bornemisza
- 4 Museo Naval
- 5 Casa de América
- 6 Museo de Cera
- 7 Fundación Mapfre
- 8 Círculo de Bellas Artes
- 9 Real Academia de las Bellas Artes de San Fernando
- 10 Real Jardín Botánico
- 11 Real Fábrica de Tapices

Teatros y Salas de Espectáculos

- 12 Teatro María Guerrero (Centro Dramático Nacional)
- 13 Teatro y Sala de Exposiciones Fernán Gómez

Puntos de Información Turística

- 14 Centro de Turismo Colón
- 15 Punto de información Turística Ruta del Arte

Restaurantes y Bares

- 16 VIPS C/ Génova 27
- 17 VIPS Plaza Cánovas del Castillo
- 18 Restaurante Museo Reina Sofía

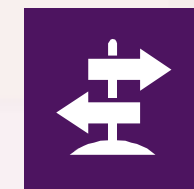
Estacionamientos

- 19 Parking Público Cintra, Plaza Cibeles
- 20 Parking Sevilla 24h, Calle Alcalá 3

Estaciones de Metro

- 21 Atocha Renfe
- 22 Atocha
- 23 Banco de España
- 24 Colón
- 25 Sevilla

★ Ver CaixaForum en ruta 4



ALREDEDORES DEL PALACIO REAL

RUTA 2: ALREDEDORES DEL PALACIO REAL

Partiendo del corazón de Madrid, la puerta del Sol, donde se ubica el punto kilométrico cero de las carreteras radiales de España, podrás transitar por una de las áreas peatonales y libres de barreras más grandes de la ciudad y que albergan una importante oferta comercial, cultural y de ocio. Recientemente recuperadas para el peatón, la calle del Arenal, la plaza de Isabel II y el magnífico y único entorno de la Plaza de Oriente donde podrás admirar el majestuoso Palacio Real de Madrid, construido en el siglo XVIII y de estilo barroco-clasicista y junto a él, la Catedral de Nuestra Señora la Real de la Almudena, Patrona de Madrid.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



ALREDEDORES DEL PALACIO REAL

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Palacio Real
- 2 Catedral de la Almudena
- 3 Casa de las Alhajas, Fundación Caja Madrid

Teatros y Salas de Espectáculos

- 4 Teatro Real

Restaurantes y Bares

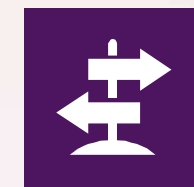
- 5 Restaurante El Corte Inglés, Calle Preciados
- 6 Mercado de San Miguel

Estacionamientos

- 7 Parking 24h. Plaza de las Descalzas

Estaciones de Metro

- 8 Sol
- 9 Ópera



GRAN VÍA

RUTA 3: GRAN VÍA

Podríamos conocerla como la ruta del espectáculo y también de las compras, ya que transcurre en su mayoría por la Gran Vía, colosal avenida del centro de Madrid que durante el año 2010 ha celebrado su primer centenario y que jalonan importantes teatros, cines y salas de espectáculos, establecimientos comerciales de todo tipo, hoteles, cafeterías y restaurantes, todos ubicados en bellos edificios diseñados por importantes arquitectos, como Antonio Palacios, Pedro Muguruza o José López Sallaberry. Además proponemos pasear por las calles Montera y Preciados, esta última, una de las más caras y transitadas del mundo, repleta de una interesante oferta comercial.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



GRAN VÍA

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Fundación Telefónica
- 2 Museo Cerralbo

Teatros y Salas de Espectáculos

- 3 Teatro Rialto
- 4 Teatro Compac
- 5 Teatro Coliseum
- 6 Teatro Lope de Vega

Restaurantes y Bares

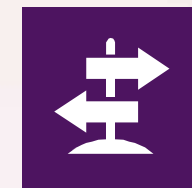
- 7 Pizzería Marzano
- 8 Restaurante Garbo
- 9 Restaurante El Corte Inglés, Plaza de Callao

Estacionamientos

- 10 Parking 24h, Plaza María Soledad Torres
- 11 Parking 24h, Plaza España
- 12 Parking 24h, Calle Isabel la Católica Nº12

Estaciones de Metro

- 13 Callao
- 14 Santo Domingo
- 15 Plaza de España
- 16 Gran Vía



BARRIO DE LAS LETRAS

RUTA 4: BARRIO DE LAS LETRAS

La ruta conecta la Plaza Mayor, el corazón del Madrid de los Austrias, con la parte final del Paseo del Prado, donde se sitúa “Caixa Forum”, uno de las muestras más interesantes de arquitectura contemporánea en Madrid y un centro cultural y social con actividades para todos los públicos con una ubicación inmejorable y adaptado para personas con discapacidad. La ruta discurre principalmente por el Barrio de las Letras, una de las zonas más pintorescas y típicas para pasear, en muchas partes peatonal y cuya accesibilidad en calles y plazas ha sido mejorada recientemente, especialmente las plazas de Santa Ana, de Tirso de Molina o la calle de las Huertas.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



BARRIO DE LAS LETRAS

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Caixa Forum

Teatros y Salas de espectáculos

- 2 Teatro Español

Puntos de información Turística

- 3 Centro de Turismo de Madrid

Restaurantes y Bares

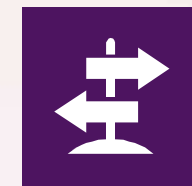
- 4 Restaurante Ginger
- 5 Mesón Cinco Jotas
- 6 Tapas Bar Restaurant

Estacionamiento

- 7 Parking subterráneo de Plaza Mayor
- 8 Parking subterráneo de Plaza de Jacinto Benavente
- 9 Parking subterráneo de Plaza de las Cortes
- 10 Parking subterráneo de Plaza de Santa Ana

Estaciones de Metro

- 11 Tirso de Molina
- 12 Antón Martín



BARRIO DE SALAMANCA

RUTA 5: BARRIO SALAMANCA

Descubramos el Barrio de Salamanca. Recibe su nombre del Marqués de Salamanca, que impulsó su construcción en 1857. Destacan en sus calles numerosos edificios de viviendas del XIX y XX de gran calidad arquitectónica. En el plano cultural: el Museo Arqueológico Nacional y la Fundación Juan March –sede de conciertos, exposiciones temporales e interesantes conferencias-. Al final del recorrido la Puerta de Alcalá, uno de los monumentos emblemáticos de Madrid. Junto al distinguido entorno, lo más señalado de la zona es su oferta comercial. Está presente en todo el barrio pero se multiplica en las calles Goya, Serrano, Lagasca, Ortega y Gasset o Hermosilla entre otras. A esta sofisticada zona de compras se la conoce como ‘la milla de oro’ de Madrid.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



BARRIO DE SALAMANCA

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Fundación Carlos Amberes
- 2 Fundación Juan March
- 3 Museo Arqueológico Nacional

Teatros y Salas de Espectáculos

- 4 Teatro Nuevo Alcalá
- 5 Cines Conde Duque Goya

Restaurantes y Bares

- 6 Restaurante El Corte Inglés "Martín Berasategui"
- 7 Restaurante El Corte Inglés Calle Goya 76
- 8 VIPS Calle Alcalá

Centros Comerciales

- 9 ABC Serrano

Estaciones de Metro

- 10 Colón
- 11 Goya
- 12 Príncipe de Vergara
- 13 Retiro
- 14 Serrano
- 15 Velázquez



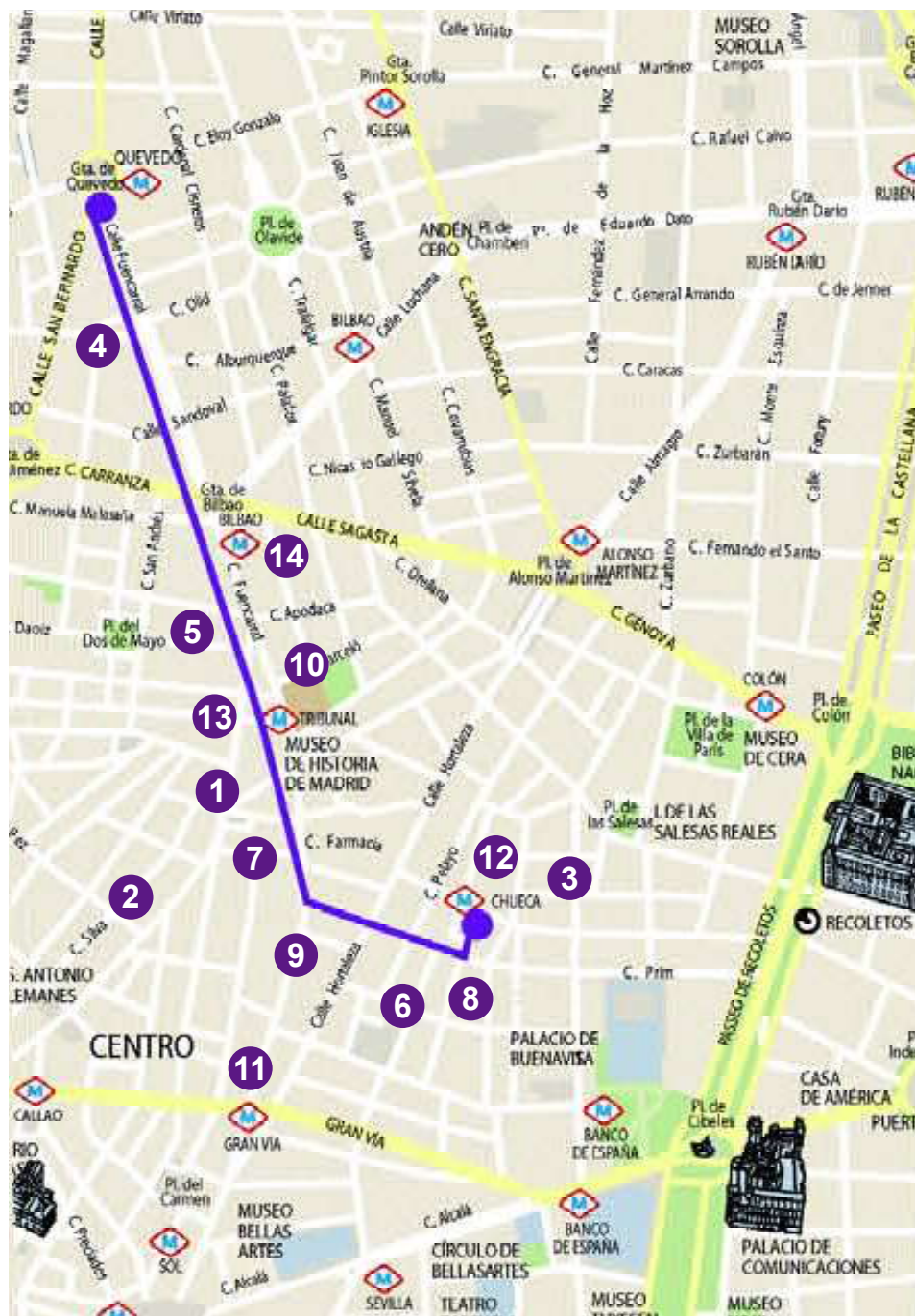


RUTA 6: BARRIO CHUECA

El Barrio de Chueca-Fuencarral se encuentra situado en la almendra central de Madrid y es parte de su centro histórico. Debe su nombre al afamado compositor español Federico Chueca y es un área de la ciudad cargada de historia, monumentos y con el atractivo añadido de ser una de las zonas de mayor ambiente nocturno y también comercial de la ciudad. Actualmente se conoce mundialmente con la denominación de “Chueca” y es el Barrio Gay de Madrid por excelencia. Alberga numerosos establecimientos comerciales y de ocio dirigidos a usuarios y turistas LGTB.



RUTAS DE INTERÉS TURÍSTICO ACCESIBLES



BARRIO DE CHUECA

Monumentos, Museos y Salas de Exposiciones

- 1 Parroquia de San Ildefonso
- 2 Iglesia San Antonio de los Alemanes

Teatros y Salas de Espectáculos

- 3 Teatro Marquina
- 4 Cine Roxy-B

Restaurantes y Bares

- 5 VIPS, GINOS, STARBUCKS, C/ Fuencarral 101
- 6 STARBUCKS, C/ Infanta 40

Centros Comerciales

- 7 Mercado de Fuencarral

Estacionamientos con ascensor

- 8 Parking subterráneo, Plaza del Rey 8
- 9 Parking subterráneo, Plaza Vázquez de Mella 4
- 10 Parking subterráneo, Plaza Tribunal

Estaciones de Metro

- 11 Gran Vía
- 12 Chueca
- 13 Tribunal
- 14 Bilbao



INFORMACIÓN TURÍSTICA



CENTROS Y PUNTOS DE ATENCIÓN35 E INFORMACIÓN TURÍSTICA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

1. Centro de Turismo de Madrid37
2. Centro de Turismo Colón.....40
3. Puntos de atención e información turística.....43
4. Servicio de atención al turista extranjero (SATE)48

Centro de Turismo de Madrid -
Plaza Mayor. Certificado con el
Sistema de Gestión de Accesibili-
dad Universal UNE 170001-2



Servicios de Atención e Informa-
ción Turística. Certificados con la
Q de Calidad Turística Norma
UNE 187003 para Oficinas de
Turismo



CENTRO DE TURISMO DE MADRID



CENTRO DE TURISMO DE MADRID

- Plaza Mayor, 27
28012 Madrid
- Web:** www.esmadrid.com
www.madrid.es
Email: turismoptm@madrid.es
- Horario:** Abierto todos los días de 9:30 a 20:30 h
- Metro y cercanías con ascensor:** Sol
- Bus:** 3, 5, 15, 17, 18, 20, 23, 31, 35, 50, 51, 52, 53, 65 y 150
- Estacionamiento accesible:** Parking Plaza Mayor

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- El personal de atención al público tienen conocimiento de la Lengua de Signos Española (**LSE**). Hay un **blucle magnético** instalado en uno de los mostradores de atención.
- Disponible para los visitantes una **guía de turismo accesible** con completa información para personas con discapacidad **física, visual y auditiva** de la oferta turística de Madrid (Alojamiento, cultura, restauración, compras, transportes, etc.).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Se realizan visitas guiadas por el centro histórico de la ciudad, adaptadas a personas con discapacidad física, visual, auditiva e intelectual. Existen algunos recorridos normalizados para personas con y sin discapacidad.
- Centro de Turismo con certificado de Accesibilidad Universal expedido por AENOR.

ACCESO

- Se accede por el portal de la antigua Casa de la Panadería. Tiene una puerta de doble hoja, ambas abren hacia dentro y permanecen siempre abiertas en horario de atención al público, su ancho de paso es mayor de **1,50 m**. En el exterior frente a la puerta existe un escalón rebajado por medio de una rampa con una inclinación del **19,4%**, una longitud de **40 cm** y mismo ancho que la puerta.
- Contigua al portal, está la puerta por la que se entra directamente a la oficina de turismo. Ésta es de vidrio y abre en ambos sentidos, está señalizada con una franja horizontal de color contrastado, su ancho de paso es de **97 cm**. Tiene un tirador horizontal de acero inoxidable situado a **1,06 m** de altura.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de atención al público

Situado en la sala principal con una altura de **80 cm** y espacio de aproximación para usuarios de sillas de ruedas.

Mostrador de información y venta de entradas para visitas guiadas

Con una altura **86 cm** y espacio de aproximación para usuarios de sillas de ruedas.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Sala 1. Información turística, auto-consulta, visitas guiadas	Planta baja	Accesible	Área de descanso, dispone de bancos con reposabrazos.
Sala 2. Información turística y nuevas tecnologías	Planta baja	Accesible	La sala está equipada con un punto de acceso virtual a la información turística, consiste en 4 pantallas táctiles con un software interactivo que brinda información a la medida del usuario. Una pantalla está colocada a una altura adaptada para personas en silla de ruedas. Se puede mandar a imprimir la información y recoger posteriormente en el mostrador.
Tienda	Planta baja	Accesible	El espacio interior es reducido para las maniobras de giro de una persona en silla de ruedas.
Punto de acceso a internet	Planta baja	Accesible	Equipada con 3 ordenadores con acceso a internet a disposición de los visitantes. Ninguno está a una altura adaptada para usuarios de silla de ruedas.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información, señalización y atención al público

Plano en altorrelieve y braille en la **2ª** puerta de acceso con recorridos y servicios ofertados. Encaminamientos podotáctiles desde la **2ª** puerta hasta los mostradores de atención y la tienda.

Mostrador de atención con leyendas en braille para identificar los diferentes servicios ofertados.

Los visitantes tienen a su disposición distintos folletos con información turística de Madrid en braille.

Los ordenadores de acceso a internet no disponen de lector de pantalla.

Visitas guiadas adaptadas a personas con discapacidad visual. Visitas guiadas normalizadas dirigidas a personas con y sin discapacidad con recorridos aptos para personas con discapacidad visual.

Dispositivo **mp4** y **ipod** para descargar **2** rutas autoguiadas Paseo del Arte y Madrid de los Austrias.



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Información y atención al público

Dispone de bucle de inducción magnética.

El personal de atención al público tiene conocimiento de lengua de signos.

Visitas guiadas adaptadas para personas con discapacidad auditiva.



ACCESIBILIDAD INTELECTUAL

Atención al público

Visitas guiadas adaptadas para personas con discapacidad intelectual.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostradores de atención al público: hay uno en cada extremo de la oficina.

Altura: **74 cm**

Ascensor panorámico

Nº de ascensores: **1**, comunica la calle con el centro

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **87 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm**

Ancho y fondo de cabina: **196 y 152 cm**

Altura de los botones de mando: **86 – 94 cm**

Altura del pasamanos: **82 cm**



CENTRO DE TURISMO COLÓN

Plaza de Colón (pasadizo subterráneo al que se accede por el lateral del Paseo de la Castellana (lado la Calle Génova) y la Calle Goya)
28046 Madrid

Web: www.esmadrid.com
Email: turismoptm@madrid.es

Horario: Abierto todos los días de 9:30 a 20:30 h

Metro sin ascensor: Colón

Bus: 5, 14, 27, 45, 53 y 150

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo Paseo de Recoletos

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- El personal de atención al público tiene conocimiento de la Lengua de Signos Española (LSE).
- Disponible para los visitantes una **guía de turismo accesible** con completa información para personas con discapacidad **física, visual y auditiva** de la oferta turística de Madrid (Alojamiento, cultura, restauración, compras, transportes, etc.).

ACCESO

- El Centro de Turismo Colón está situado en el antiguo paso subterráneo de la Plaza de Colón que se transformó en el 2007 en un espacio de información turística para el visitante y que sigue cumpliendo la función de paso de peatones.
- Tiene **4** entradas, **3** con escaleras fijas y una por medio de un ascensor panorámico por el que se accede desde la calle directamente al centro.
- Dos de los accesos con escaleras se identifican visualmente por sus pantallas y carteles exteriores que proyectan información de la ciudad y los letreros del Centro.
- Las puertas de acceso del centro que corresponden a las **3** escaleras, son de vidrio, correderas y automáticas. Están señalizadas con grandes círculos de color contrastado. Su ancho libre de paso es mayor a **1,20 m**.
- Todas las estancias del centro están en una misma planta.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Salas de atención al público	Planta baja Junto a las 2 entradas de los extremos	Accesible	Disponen de bancos para hacer una pausa.
Sala Descubrimiento-	Planta baja	Accesible	Es una sala cerrada con capacidad para 72 personas. Las sillas son móviles. Un usuario de silla de ruedas sube al estrado por una rampa de 90 cm de ancho, 2,05 m de longitud con una inclinación del 15,9% .
Punto de acceso a internet	Planta baja	Accesible	Hay 8 ordenadores con acceso a internet a disposición de los visitantes. Ninguno está a una altura adaptada para usuarios de silla de ruedas.



CENTROS Y PUNTOS DE ATENCIÓN E INFORMACIÓN TURÍSTICA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

En el acceso por la Calle Goya después de bajar las escaleras existe un plano en altorrelieve y braille con la distribución del Centro y servicios ofertados.

Los visitantes tienen a su disposición distintos folletos con información turística de Madrid en braille.

Los ordenadores de acceso a internet no disponen de lector de pantalla.

Ascensor panorámico

Cabina con señales sonoras: **sí** Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**

Escaleras de acceso

Borde de los escalones señalizado con una franja antideslizante de color contrastado: **no** Zócalo de protección lateral ≥ 12 cm a cada lado: **sí**

Los escalones tienen tabica: **sí** Todos los escalones son de una misma altura: **sí**

El hueco bajo la escalera está protegido: **no hay** Tiene pasamanos a cada lado: **sí**

Pasamanos continuos en los rellanos intermedios: **sí** Pasamanos prolongados al principio y final: **sí**

Franja de pavimento de textura distinta y color contrastado al principio y final de la escalera: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Mostradores y salas de audiovisuales

No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**



PUNTOS DE ATENCIÓN E INFORMACIÓN TURÍSTICA



PUNTOS DE ATENCIÓN E INFORMACIÓN TURÍSTICA

CENTRO DE TURISMO DE MADRID

	Plaza Mayor, 27 (Casa de la Panadería)		Sol / Ópera (con ascensor)
	3, 5, 15, 17, 18, 20, 23, 31, 35, 50, 51, 52, 53, 65, 150		de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.

CENTRO DE TURISMO COLÓN

	Plaza de Colón (paso subterráneo entre las calles de Génova y Goya)		Colón / Serrano (sin ascensor)
	5, 14, 27, 45, 53 y 150		de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.



CENTROS Y PUNTOS DE ATENCIÓN E INFORMACIÓN TURÍSTICA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

PLAZA DE CIBELES

	Bulevar, esquina con el Paseo del Prado. Frente a parada de autobuses		Banco de España (sin ascensor)
	1, 2, 5, 9, 10, 15, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150, 202		de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.

PLAZA DE CALLAO

	Plaza de Callao, esquina con Calle Preciados		Callao (con ascensor)
	1, 2, 44, 46, 74, 75, 146, 147, 148, 133 y 202		de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.

PASEO DEL ARTE

	Glorieta del Emperador Carlos V (Atocha), esquina con Calle Santa Isabel		Atocha (sin ascensor)
	6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 37, 54, 57, 69		de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.

AEROPUERTO MADRID BARAJAS. TERMINAL 4

	Llegadas salas 10 y 11		Aeropuerto T4 (con ascensor)
	200, 204		de lunes a domingo de 09:00 a 20:00h.

AEROPUERTO MADRID BARAJAS. TERMINAL 2

	Llegadas salas Vestíbulo de llegadas entre salas 5 y 6		Aeropuerto T2 (sin ascensor)
	200, 204		de lunes a domingo de 09:00 a 20:00h.



PUNTOS DE ATENCIÓN E INFORMACIÓN TURÍSTICA



UNIDAD MÓVIL DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

Vehículo dotado de las últimas tecnologías que presta el servicio de información turística, ágilmente, a pie de calle y acudiendo a cualquier ubicación de la ciudad

	Ubicación variable, según temporada. Infórmate en el 91 588 16 36	de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.
--	---	---------------------------------------

MÁS INFORMACIÓN

	Teléfono: (+34) 91 588 16 36 Fax: (+34) 91 480 20 41		Web: www.esmadrid.com www.madrid.es Email: turismoptm@madrid.es
	de lunes a domingo de 09:30 a 20:30h.		



SERVICIO DE ATENCIÓN AL TURISTA EXTRANJERO (SATE)

- Este servicio tiene por finalidad ofrecer al turista extranjero que visita nuestra ciudad una asistencia personalizada tras ser víctima de un delito o sufrir cualquier otra experiencia traumática. Dicha asistencia se presta por personal especializado del Patronato de Turismo de Madrid y del Cuerpo Nacional de Policía.

SERVICIO DE ATENCIÓN AL TURISTA EXTRANJERO (SATE)

 Calle Leganitos, 19 (Comisaría de Centro)
28013 Madrid

 **Denuncias 24 horas:** 902 102 112

 **Email:** satemadridptm@madrid.es

 **Web:** www.esmadrid.com/satemadrid

 Todos los días de 09:00 a 24:00 h.

 Santo Domingo / Plaza de España / Callao



"DESCUBRE MADRID"





PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS35
“DESCUBRE MADRID”



PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS
“DESCUBRE MADRID”

- A lo largo de todo el año el Patronato de Turismo de Madrid ofrece, a través de su programa de visitas guiadas “Descubre Madrid”, una gran variedad de atractivos recorridos para conocer la ciudad hasta en 7 diferentes idiomas (español, inglés, francés, alemán, italiano, portugués y japonés). Algunos de estos recorridos son aptos para personas con discapacidad física y visual, ya que se realizan en entornos especialmente seleccionados y evitando barreras arquitectónicas.



VISITAS GUIADAS ADAPTADAS

- Para los usuarios que así lo demanden, el Patronato de Turismo de Madrid oferta una importante relación de visitas guiadas adaptadas especialmente a las necesidades de personas con discapacidad física, visual, auditiva e intelectual. Para ello contamos con la ayuda de intérpretes en lengua de signos, guías expertos en la atención a personas con discapacidad, se realizan en recorridos sin barreras arquitectónicas o se seleccionan las temáticas acordes al nivel de participación del grupo, entre otras adaptaciones especiales. Estas visitas son gratuitas para las personas con discapacidad y sus acompañantes, si así lo requieren. Solicita el programa de visitas adaptadas en los puntos de información turística.

VISITAS PARA GRUPOS “A MEDIDA”

- El Patronato de Turismo de Madrid ofrece el servicio de visitas guiadas “a medida”, incluyendo las visitas adaptadas. Este servicio permite a los grupos la posibilidad de confeccionar su visita guiada (fecha, horario, temática e idioma) como prefieran. Actualmente se aplica un descuento especial en la tarifa de grupo a las entidades representativas de personas con discapacidad.

PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS “DESCUBRE MADRID”

 Plaza Mayor, 27 (Casa de la Panadería)
28012 Madrid

 **Teléfono:** 91 588 16 36

 **Web:** www.esmadrid.com
Email: descubremadridptm@madrid.es
turismoaccesibleptm@madrid.es

 CENTRO DE TURISMO DE MADRID

 Venta taquilla: Pago en efectivo

Lun.-Vie. 9:30 a 20:30 h. Sáb. 11:00 a 17:00 h. Dom. 09:30 a 15:00 h.

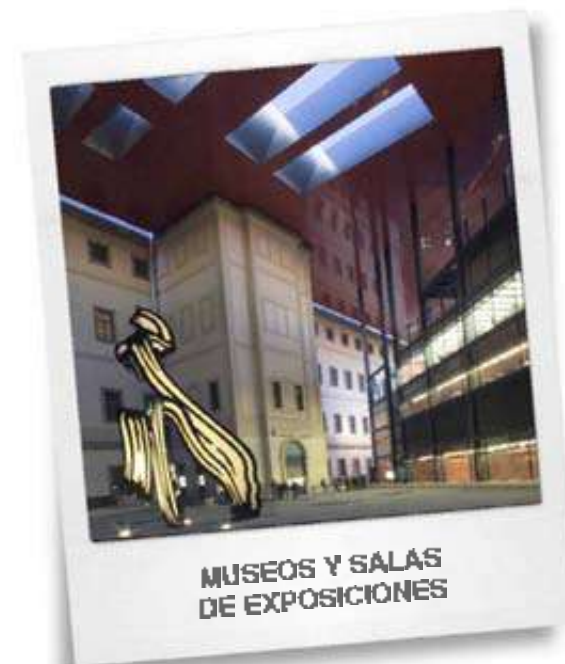
VERANO (15 Jun-15 Sep): Lun-Vie. 9:30 a 20:30 h. Sáb. 12:00 a 17:00 h.
Dom. 09:30 a 14:30 h.

Venta telefónica 902 221 424

Red de Cajeros de Caja Madrid

www.entradas.com

 **Metro:** Sol / Ópera





MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES 51

Establecimientos Visitados

1. Caixa Forum Madrid	53
2. Casa de América	56
3. Círculo de Bellas Artes	59
4. Fundación Caja Madrid	62
5. Fundación Carlos de Amberes	65
6. Fundación Juan March	68
7. Fundación Lázaro Galdiano	71
8. Fundación Mapfre.....	74
9. Fundación Telefónica.....	78
10. Museo Arqueológico Nacional.....	81
11. Museo Cerralbo	84
12. Museo de Cera	88
13. Museo de la Real Academia de las Bellas Artes de San Fernando	91
14. Museo del Aire.....	95
15. Museo del Ferrocarril.....	98
16. Museo del Prado	101
17. Museo del Romanticismo	105
18. Museo Nacional de Ciencia y Tecnología.....	109
19. Museo Naval.....	113
20. Museo Reina Sofía	115
21. Museo Thyssen-Bornemisza	120
22. Real Fábrica de Tapices.....	125
23. Sala de Exposiciones Caja Duero.....	127
24. Tour Bernabéu. Estadio Santiago Bernabéu	130

Establecimientos obtenidos de fuentes secundarias

25. Invernadero del Palacio de Cristal de La Arganzuela.....	133
26. La Casa Encendida	133
27. Museo Arte Público.....	134
28. Museo de América.....	134
29. Museo de Arte Contemporáneo.....	135
30. Museo de la Ciudad.....	135
31. Museo de la Ermita de San Antonio de la Florida	136
32. Museo de los Orígenes. Casa de San Isidro.....	136
33. Museo del Traje	137
34. Museo Nacional de Ciencias Naturales.....	137
35. Museo-Casa de la Moneda y Timbre.....	138



CAIXA FORUM MADRID

- Paseo del Prado, 36
28014 Madrid
- Teléfono:** 91 330 73 00
- Web:** www.laCaixa.es/ObraSocial
- Horario:** Lunes a Domingo de 10:00 a 20:00 h.
Acceso gratuito al centro y a las exposiciones.
- Metro con ascensor:** Atocha Renfe
Metro sin ascensor: Atocha, Banco de España
- Bus:** 6, 10, 14, 26, 27, 32, 34, 37 y 45
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo
Plaza de las Cortes

En pleno Paseo del Arte, esta antigua central eléctrica se ha reconvertido en un original y vanguardista centro para el arte, punto de referencia cultural en Madrid, con exposiciones temporales y un célebre jardín vertical.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Para las visitas guiadas cuentan con un dispositivo de sonido que permite a los visitantes escuchar la voz del guía a través de auriculares.

ACCESO

- Se accede sin desniveles por una puerta de vidrio, abierta en horario de atención al público. Detrás una escalera conduce al vestíbulo; ésta es curva, con pasamanos continuos a ambos lados, con 3 tramos de 8 escalones. Huella y contrahuella son de acero inoxidable.
- Los usuarios de silla de ruedas acceden por un ascensor junto a la puerta principal. Comunica la plaza exterior del edificio con el vestíbulo de recepción en planta 1, con las aulas de conferencias, talleres y proyecciones en el sótano -1 y el auditorio en el sótano -2.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de recepción e información: en el vestíbulo del Forum, altura **76 cm**

Itinerarios verticales: el edificio tiene 7 plantas que se comunican entre sí por medio de 3 ascensores interiores de iguales características y de 1 ascensor exterior de acceso.

Ascensor exterior : N° de ascensores: 1, comunican las plantas 0, 1ª y sótanos -1 y -2

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **112 cm**

Ancho de la puerta: **78 cm** : Ancho y fondo de cabina: **106 y 137 cm**

Altura de los botones de mando: : Altura de pasamanos: **96 cm**
90 - 112 cm

Ascensores interiores : N° de ascensores: 3, comunican todas las plantas

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **123 cm**

Ancho de la puerta: **98 cm** : Ancho y fondo de cabina: **130 y 135 cm**

Altura de los botones de mando: : Altura de pasamanos: **97 cm**
90 - 125 cm

Aseos: existen 7 cabinas de aseo adaptadas para usuarios de silla de ruedas. Seis están integradas en los aseos de hombres y mujeres situados en la planta primera, sótano -1 y sótano -2. La otra es una cabina independiente situada en la planta cuarta; sólo ésta se ha señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).

Puerta: **corredera** con ancho de : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**
88 cm

Inodoro:

Altura del asiento: **45 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **110 cm**

Espacio de acercamiento: lateral **izquierdo** de **150 cm** y frontal **≥ 120 cm** : Barra de apoyo **fija** a la derecha y altura: **75 cm**

Barra apoyo **abatible** a la izquierda; : Separación entre barras: **70 cm**
altura: **68 y 82 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: : Grifo de presión
66 cm y 10 cm

Altura del borde inferior del espejo: : Altura de los accesorios: **90 cm**
90 cm

Auditorio: Está en el sótano -2, se accede desde la calle con el ascensor exterior, y en el interior del edificio desde cualquiera de sus plantas, también con ascensor.

Tiene 4 plazas reservadas para personas en silla de ruedas, situadas en el centro de la sala con itinerario accesible

Existe un itinerario alternativo accesible para llegar al estrado en silla de ruedas



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	En planta 1ª junto a vestíbulo	Accesible	Altura de mostrador: 76 cm Taquillas accesibles para usuarios de silla de ruedas
Tienda	En planta 1ª junto a vestíbulo	Accesible	
Restaurante/cafetería	En 4ª planta	Accesible con ascensor	Mesas con pata central que permiten la aproximación frontal de usuarios de silla de ruedas. Altura de barra: 120 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante un folleto informativo de las actividades del centro y las distintas exposiciones

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≤ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** : Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **sí** : Botones de mando de color contrastado: **sí**
Anuncia los espacios que hay en la planta a la que se accede.

Botonera con números en altorrelieve: **sí** : Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

Disponen de bucle de inducción magnética en toda la sala.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



CASA DE AMÉRICA

Palacio de Linares
Plaza de Cibeles, 8
28014 Madrid

Teléfono: 91 595 48 00

Web: www.casamerica.es

Horario: sábados y domingos a las 11:00, 12:00 h y 13:00 h. Venta anticipada de entradas en El Corte Inglés.

Metro sin ascensor: Banco de España

Bus: 1, 2, 5, 9, 10, 14, 15, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150 y 202

Estacionamiento accesible: parking subterráneo Paseo de Recoletos

El palacio de Linares, de fachada neobarroca y cuyas estancias, con una profusa decoración, se sitúan en torno a una imponente escalera de mármol de Carrara, es la sede de la Casa de América. Un centro cultural que programa exposiciones, conferencias y todo tipo de actos relacionados con Iberoamérica.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia, con previo aviso.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Sólo se puede visitar el palacio durante las visitas guiadas con personal autorizado, en los días y horas establecidos.
- Los grupos están formados por un mínimo de 10 personas.
- Las visitas se pueden realizar en inglés, español y en grupos mixtos.
- Las entradas pueden adquirirse anticipadamente en El Corte Inglés. Durante el fin de semana, antes de cada visita, se ponen a la venta las entradas que quedan disponibles en la recepción de la Casa de América.
- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas con intérprete de Lengua de Signos Española para personas con discapacidad auditiva.

ACCESO

- La entrada sin desniveles está en la calle de Marqués del Duero. Es el acceso a la cafetería de la Casa de América.
- La puerta es de vidrio, automática y corredera, mide 1,60 m de ancho. Está señalizada con el logotipo de la Casa de América en grandes dimensiones.
- Para entrar al palacio hay que cruzar la cafetería y salir a la terraza por una puerta de vidrio que abre hacia dentro y mide 90 cm de ancho. No está seña-



CASA DE AMÉRICA

lizada con franjas horizontales o logotipo de color contrastado y tiene un muelle de retorno.

- En la terraza deben bajarse dos rampas, la primera de 99 cm de ancho y 3 m de longitud, con una inclinación adecuada del 10,5% y sin pasamanos. La segunda, de 87 cm de ancho y 6,70 m de longitud, tiene una inclinación inadecuada del 17,6% y pasamanos a un lado.
- Se accede al palacio por dos puertas de vidrio contiguas, tienen 2 hojas abatibles y un ancho de paso total de 1 m. No están señalizadas con marcas de color contrastado.
- Se continúa por una rampa de 2,5 m de ancho y 6 m de longitud, con una inclinación no adecuada del 14% y con pasamanos a un lado.
- Las personas sin movilidad reducida entran por el acceso principal del Palacio de Linares, en el que tras el vestíbulo de recepción se encuentra el primer tramo de escaleras.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla y punto de información: en acceso principal del palacio. Altura de mostrador: 116 cm

Itinerarios verticales: Las cinco plantas del Palacio se comunican por medio de un ascensor.

Ascensores del palacio N° de ascensores: 1, comunica las plantas 0 a 5

Itinerario: **accesible hasta la puerta** Altura de los botones de llamada: 120 cm

Ancho de la puerta: 100 cm Ancho y fondo de cabina: 150 y 150 cm

Altura de los botones de mando: 120 – 140 cm No tiene pasamanos

Aseos: Existe 1 cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), situada en la planta baja

Puerta: **corredera** con ancho de 73 cm Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm

Inodoro: La barra fija está muy lejos del inodoro y no puede utilizarse para realizar la transferencia desde la silla

Altura del asiento: 40 cm Altura del mecanismo de descarga: 75 cm

Espacio de acercamiento: lateral derecho de 120 cm y frontal ≥ 150 cm Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 70 y 90 cm

Barra apoyo **fija vertical** a la izquierda; altura: 90-140 cm Separación entre barras: 65 cm

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: 74 y 45 cm Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: 110 cm Altura de los accesorios: 100 cm



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Auditorio: Todas las salas del Palacio se utilizan como salas de conferencias. El mobiliario de las salas es móvil y no hay plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas.

El estrado de cada sala es una tarima que se quita y pone según el tipo de evento. Ésta tiene un escalón de **20 cm**.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Restaurante/cafetería	En planta baja	Accesible	Altura de barra no adaptada a usuarios de silla de ruedas. Para acceder a ella hay un escalón de 20 cm . Puede usarse el aseo adaptado del Palacio de Linares



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante **1** folleto informativo con la programación mensual de las actividades y exposiciones.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **100-200 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor del palacio

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

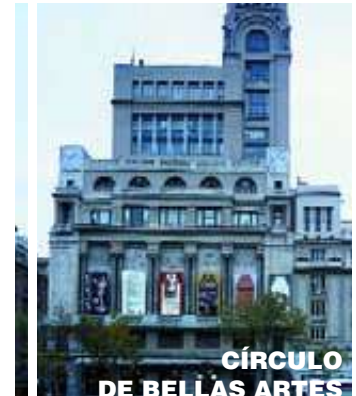
No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



CÍRCULO DE BELLAS ARTES



CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Calle de Alcalá, 42
28014 Madrid

Teléfono: 91 360 54 00

Web: www.circulobellasartes.com

Horario: Martes a Sábado de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 21:00 h.
Domingos de 11:00 a 14:00 h.

Metro sin ascensor: Banco de España y Sevilla

Bus: 1, 2, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53, 74, 146, 150 y 202.

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo Plaza de las Cortes y Plaza de Cibeles

El edificio, de un gran valor arquitectónico, fue construido por el famoso arquitecto Antonio Palacios y es Monumento Nacional. Es uno de los centros culturales más importantes de Europa. En él se desarrollan actividades que van desde las artes plásticas a la literatura, la filosofía o el cine, entre otras.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

VISITAS GUIADAS

- Hay talleres puntuales de fotografía para personas con discapacidad visual, organizados por la Fundación ONCE, así como talleres para personas con discapacidad intelectual.

ACCESO

- Se accede por dos puertas contiguas de vidrio, correderas y automáticas. La interior está señalizada con el logotipo del círculo en color contrastado y la exterior permanece abierta.
- El ancho de paso de la primera puerta es de **1,95 m** y el de la segunda **1,6 m**.
- Entre ambas puertas hay una escalera de **9** escalones con una alfombra fija, equipada con plataforma salvaescaleras para usuarios de silla de ruedas.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de recepción: en el vestíbulo y altura: **115 cm**

Itinerarios verticales: tres ascensores de distintas características comunican las 6 plantas del edificio. Para acceder a la sala de exposiciones Goya de la planta baja se suben 2 tramos de escaleras de 3 y 8 escalones. Para salvarlos disponen de una rampa móvil de **81 cm** de ancho, **378 cm** de longitud e inclinación no adecuada del **25%**.

Ascensor N° 1

Nº de ascensores: 1

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **123 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm** : Ancho y fondo de cabina: **182 y 222 cm**

Altura de los botones de mando: **124 - 100 cm** : Altura de pasamanos: **91 cm**

Ascensor N° 2

Nº de ascensores: 2

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **123 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm** : Ancho y fondo de cabina: **121 y 127 cm**

Altura de los botones de mando: **124 - 100 cm** : Altura de pasamanos: **91 cm**

Aseos: Existen aseos para usuarios de silla de ruedas en las plantas baja, segunda y cuarta, señalizados con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). En la planta baja hay una cabina independiente; para acceder a la cabina se sube un tramo de 4 escalones. En la segunda y cuarta planta las cabinas están integradas en los aseos de hombres y mujeres; tienen un itinerario accesible.

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho de **78 cm** : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 130 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **75 cm**

Espacio de acercamiento: lateral **de- recha** de **140 cm** y frontal **130 cm** : Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **65 y 81 cm**

Barra apoyo **abatible** a la izquierda y altura: **65 y 81 cm** : Separación entre barras: **88 cm**

Lavabo: está situado fuera de la cabina del inodoro

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **74 cm y 40 cm** : Grifo de presión

Altura del borde inferior del espejo: **90 cm** : Altura de los accesorios: **120 cm**

Auditorio: situado en la segunda planta, itinerario accesible con ascensor. Tiene 2 plazas reservadas (nº 16 y 18) para personas en silla de ruedas con itinerario accesible, situadas en la fila nº 12.

Las personas en silla de ruedas pueden subir al estrado por un itinerario alternativo accesible.



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Librería	En sótano -1	Inaccesible con escaleras	Se accede desde la calle junto a la entrada principal del Círculo
Restaurante/cafetería	En planta baja Terraza a nivel de calle	Inaccesible con 3 escalones desde el vestíbulo y 6 desde la calle	Sólo la terraza es accesible para personas en silla de ruedas. Altura de barra: 116 cm Altura de mesa: 74 cm Altura bajo mesa: 71 cm Ancho bajo mesa: 60 cm Fondo bajo mesa: 27 cm Mesa con pata central



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización	
Tienen a disposición del visitante varios folletos informativos de las actividades, talleres y exposiciones.	
Rótulos de mismo formato: no , altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
Ascensores	
Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí en los ascensores N° 2



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio	
No disponen de bucle de inducción magnética.	
Ascensores	
Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: no



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



FUNDACIÓN
CAJA MADRID

FUNDACIÓN CAJA MADRID

- Plaza de San Martín, 1
28013 Madrid
- Teléfono:** 91 379 20 50
- Web:** www.fundacioncajamadrid.es
- Horario:** martes a domingo de 10:00 a 20:00 h.
Lunes cerrado. Exposiciones temporales. Acceso gratuito.
- Metro con ascensor:** Sol
Metro sin ascensor: Ópera
- Bus:** 1, 2, 3, 5, 15, 20, 25, 29, 39, 44, 50, 51, 52, 53, 74, 75, 133, 146, 147, 148, 150 y 202
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo
Plaza de las Descalzas

También denominada “Casa de las Alhajas”, el edificio se construyó en 1875 para las subastas de los objetos empeñados en la Caja de Ahorros y primer Monte de Piedad de Madrid. Hoy es una sala de exposiciones y centro de actividades sociales y culturales.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Disponen de audioguías en castellano, inglés y francés.
- Se realizan visitas guiadas gratuitas para el público general en distintos idiomas.
- Información y reserva de las visitas guiadas en:
www.fundacioncajamadrid.es y en el teléfono **91 379 20 50**, de martes a viernes de **10:00 a 14:00 h.**

ACCESO

- Se accede por la Plaza de San Martín; antes de entrar al edificio se sube una escalera de 6 escalones, con una plataforma salvaescaleras alternativa.
- La puerta de entrada tiene 2 hojas de madera y un ancho de paso total **> 120 cm**, abierta en horario de atención al público, por la que se accede al vestíbulo de recepción.



FUNDACIÓN CAJA MADRID



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de recepción e información: en el vestíbulo; altura: **110 cm**

Itinerarios verticales: las salas de exposiciones están en las plantas baja, 1ª y 2ª, y los aseos están en el sótano -2. Se accede a todas las plantas con un ascensor.

Desde el vestíbulo de recepción se accede a la 1ª sala de exposición situada en la planta baja, por una escalera de 6 escalones equipada con una plataforma salvaescaleras. Para llegar a la plataforma se sube una rampa de longitud **< 2 m**, ancho **> 1,20 m** y una inclinación adecuada del **5,2%**, no tiene pasamanos.

Ascensor : N° de ascensores: **1**, comunica las plantas 0, 1ª, 2ª y -2

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **120 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm** : Ancho y fondo de cabina: **160 y 160 cm**

Altura de los botones de mando: **90 – 120 cm** : No tiene pasamanos

Aseos: están situados en el sótano -2 se accede con el ascensor. Hay una cabina de aseos para usuarios de silla de ruedas situada en los aseos de señoras. Se ha señalado con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA)

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho **≥ 80 cm** : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro: : Altura del asiento: **45 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **80 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho de **70 cm**, lateral izquierdo de **70 cm** y frontal **≥ 120 cm** : Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **70 y 50 cm**

Barra apoyo **abatible** a la izquierda y altura: **70 y 50 cm** : Separación entre barras: **90 cm**

Lavabo: : Altura y fondo libre bajo el lavabo: **75 y 40 cm** : Grifo de presión

Altura del borde inferior del espejo: **95 cm** : Altura de los accesorios: **90 cm**

Auditorio y sala de conferencia: el acceso directo al auditorio es por la calle de las Hileras, tiene una escalera de 9 escalones. Un usuario de silla de ruedas debe acceder por el acceso de la Plaza San Martín antes descrito. En este itinerario, entre el vestíbulo de recepción y la entrada al auditorio se cruzan dos puertas de vidrio abatibles con muelle de retorno. Su ancho de paso es **> 80 cm**.

Hay 2 plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en la primera fila de butacas.

Se accede al estrado en silla de ruedas utilizando una plataforma elevadora o por un acceso alternativo accesible.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	En planta baja, en vestíbulo de recepción	Accesible	Altura de mostrador: 110 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante **1** folleto informativo de la exposición

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en alto relieve: **sí** Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES



FUNDACIÓN CARLOS DE AMBERES

Calle Claudio Coello, 99
28006 Madrid

Teléfono: 91 435 22 01

Web: www.fcamberes.org

Horario: Martes a Viernes de 10:00 a 20:00, Sábados de 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 20:30, Domingos y festivos de 11:00 a 14:30.

Metro sin ascensor: Núñez de Balboa

Bus: 1, 5, 9, 14, 19, 27, 51, 54, 74, 89 y 150

Estacionamiento accesible: previo aviso, se pueden utilizar las plazas reservadas situadas frente al establecimiento.

La misión de esta fundación es el acercamiento cultural entre España y los territorios históricos de las antiguas 17 provincias de Flandes. Además de la biblioteca y el auditorio, sus salas albergan exposiciones y conciertos relacionados con ese objetivo.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

VISITAS GUIADAS

- Según el tipo de exposición se realizan visitas guiadas sin reserva previa.
- Las visitas de grupos de personas con discapacidad deben coordinarse previamente con el departamento de relaciones públicas de la Fundación. Más información en el teléfono **914 35 22 01**.

ACCESO

- La entrada principal tiene un escalón de **15 cm** y el ancho de paso de la puerta es de **1,80 m**, permanece abierta en horario de atención al público.
- Existe una puerta alternativa a unos metros, en la misma fachada con un escalón de **4 cm**, la puerta es de doble hoja, cada una mide **60 cm** de ancho. Hay que avisar al personal para que la abra o llamar al portero automático situado a la derecha de la puerta a una altura de **1,50 m**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el interior del edificio, itinerario accesible. Altura **113 cm**

Itinerarios verticales: La fundación tiene **3** plantas que se comunican entre sí por medio de **2** ascensores y de escaleras fijas.

Ascensor: N° de ascensores: 2, comunican planta baja con -1 con oficinas de planta 1ª

Entre el rellano y la cabina del ascensor hay un escalón de **8 cm** Altura de los botones de llamada: **126 cm**

Ancho de la puerta: **67 cm** (1 puerta abatible exterior y otra plegable interior) Ancho y fondo de cabina: **85 y 56 cm**

Altura de los botones de mando: **155 cm** No tiene pasamanos

Auditorio: en sótano -1, itinerario practicable con ascensor. Capacidad 160 personas

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: asientos **nº 11**, de las filas **4, 5, 6** y en el espacio del pasillo central. También existen butacas móviles que pueden quitarse para dejar más espacio.

No existe ningún itinerario accesible para subir al estrado en silla de ruedas

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Aseos	Planta baja y sótano -1	Con escalón de 18 cm	No hay ningún aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas
Salas exposiciones temporales	Planta baja	Accesible	
Patio descubierto	Planta baja	Accesible	
Sala de usos múltiples	Sótano -1	Practicable con ascensor	Capacidad 60 personas



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay un folleto informativo de la fundación, en el que también se indican los horarios de visita de las exposiciones, está disponible en distintos idiomas.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≤ 160 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



FUNDACIÓN JUAN MARCH

- Calle Castelló 77
28006 Madrid
- Teléfono:** 914354240
- Web:** www.march.es
- Horario:** Lunes a Sábado de 11:00 a 20:00 h.
Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h.
- Metro sin ascensor:** Núñez de Balboa
- Bus:** 1, 9, 19, 29, 51, 52 y 74

Su objetivo es promocionar la cultura y la investigación científica. Así, programa exposiciones, conciertos y otras actividades relacionadas con el fomento de las artes, las ciencias y las letras. Dispone de un notable auditorio y sala de exposiciones.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se prestan dos sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

VISITAS GUIADAS GRATUITAS

- Miércoles de 11:00 a 13:30 h y viernes de 16:30 a 19:00 h.
- Las visitas para grupos de personas con o sin discapacidad (máximo 25 personas) se realizan los lunes de 11:00 a 13:30 h, y deben solicitarse previamente en el teléfono **91 435 42 40**.

ACCESO

- El acceso se realiza a través de una verja de forja que da acceso a una plaza interior, el itinerario hasta la puerta es accesible, sin desniveles.
- El acceso al edificio se realiza cruzando dos puertas contiguas de vidrio, automáticas y correderas, ambas miden **1,50 m** de ancho. El espacio entre ambas es de **1,80 m** de fondo y tiene una moqueta correctamente anclada al suelo. Las puertas están señalizadas con una franja horizontal negra que no produce suficiente contraste cromático respecto al interior del edificio.



FUNDACIÓN. JUAN MARCH



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Recepción: en planta baja, sin desniveles. Altura 110 cm	El directorio en que se señalan todos los espacios está en la pared del hall. Altura: 100 - 175 cm
Itinerarios verticales: La Fundación tiene 6 plantas de las cuales sólo la planta baja y la -1 están abiertas al público. Se comunican entre sí con ascensores y escaleras fijas.	
Ascensores	Nº de ascensores: 2 , comunican la planta baja con el resto de las plantas
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 147 cm
Ancho de la puerta: 77 cm	Ancho y fondo de cabina: 136 y 136 cm
Altura de los botones de mando: 105 - 139 cm	Altura del pasamanos: 100 cm
Aseos: Existe 1 cabina de aseo independiente para usuarios de silla de ruedas señalizada con el SIA . Está en la planta baja junto a la recepción.	
Puerta general: abre hacia adentro con ancho de 90 cm	Puerta de la cabina: corredera con un ancho de 88 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 52 cm	Altura del mecanismo de descarga: 75 cm
Espacio de acercamiento: derecha 150 cm , izquierda 50 cm , frontal: 78 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha, e izquierda y altura: 59-73 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 73 cm y 60 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 128 cm
Auditorios: existen 2 auditorios en planta -1 , con itinerario accesible utilizando el ascensor	
Salón azul:	
Plazas reservadas para 8 usuarios de sillas de ruedas en las 2 últimas filas, a ambos lados del pasillo central.	Un usuario de silla de ruedas puede acceder al estrado por un itinerario alternativo accesible.
Teatro:	
Tiene espacio para 2-3 sillas de ruedas, situadas en la primera fila, junto a los pasillos laterales de acceso.	No existe ningún itinerario accesible para acceder al estrado en silla de ruedas.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Tienda	Planta baja	Accesible	El suelo está enmoquetado en todas las estancias abiertas al público, salvo en los aseos y la recepción
Salas de exposiciones	Planta baja	Accesible	
Cafetería	Planta -1	Accesible con ascensor	2 escalones de acceso salvados por una rampa de 111 cm de fondo, 124 cm de largo y una inclinación inadecuada del 25%. Sin pasamanos. Mesas de distintas alturas y barra de altura no adaptada para usuarios de silla de ruedas
Biblioteca	Planta 2	Accesible por ascensor	Disponible sólo para investigadores previa solicitud
Dependencias de Estudios Avanzados de Ciencias Sociales	Planta 3	Accesible por ascensor	Disponible sólo para investigadores previa solicitud



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay un folleto informativo mensual en el que se señalan las distintas exposiciones y eventos programados

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≥ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor del palacio

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



FUNDACIÓN LAZARO GALDIANO



FUNDACIÓN LAZARO GALDIANO

Calle Serrano, 122
28006 Madrid

Teléfono: 91 561 60 84

Web: www.flg.es

Horario: Miércoles a Lunes de 10:00 a 16:30 h.
Martes cerrado.
Entrada gratuita los domingos.

Metro con ascensor: Gregorio Marañón.
Metro sin ascensor: Rubén Darío (salida Castellana)

Bus: 9, 12, 16, 19, 27, 45, 51 y 150

Su colección incluye magníficas piezas ornamentales, además de una notable pinacoteca. En ella destacan obras de la escuela española (Goya, Ribera, Zurbarán, Murillo...), flamenca (Bosco, Teniers...), inglesa (Constable, Reynolds...), además de obras italianas, holandesas, francesas y alemanas. Además, tiene una importante biblioteca, para investigadores y estudiosos, con un rico fondo antiguo en el que destacan incunables, manuscritos, cartas y autógrafos.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Las visitas guiadas para grupos de personas con discapacidad deben solicitarse con antelación.

ACCESO

- El acceso al recinto se realiza por la calle Serrano, en la misma fachada hay dos puertas, ambas conducen al edificio por un camino de tierra sin escalones.
- La puerta de acceso al recinto tiene 2 hojas de forja y un ancho de paso total $> 1,20$ m. Permanece abierta en horario de atención al público.
- El acceso al edificio tiene un escalón de 4 cm frente al que se ha colocado un felpudo suelto para igualarlo con el pavimento. Existen 2 puertas contiguas de doble hoja, son de vidrio y batientes a ambos lados, cada hoja mide 90 cm de ancho. Están señalizadas con el logotipo de la Fundación en color no contrastado. Entre ambas puertas hay un espacio de 1,80 m de fondo.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador adaptado de recepción e información: en el vestíbulo, altura: **87 cm**
Itinerarios verticales: la fundación tiene **4** plantas que se comunican entre sí con ascensor y escaleras. El ascensor del público es muy antiguo y de patrimonio histórico, con las puertas estrechas y escaso espacio interior. Los usuarios de silla de ruedas deben utilizar el ascensor de servicio y van acompañados en todo momento por una persona del museo.

Ascensor : N° de ascensores: **1**, comunica las plantas 0, 1ª, 2ª y -2

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **103 cm**

Ancho de la puerta: **79 cm** : Ancho y fondo de cabina: **101 y 122 cm**

Altura de los botones de mando: : Altura de pasamanos: **87 cm**
106 - 116 cm

Aseos: Existe una cabina de aseos adaptada para ambos sexos en la planta baja. Se ha señalizado con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA)

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**
de **75 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **41 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **75 cm**

Espacio de acercamiento: lateral **derecho de 80 cm**, lateral **izquierdo de 70 cm** y **frontal ≥ 120 cm** : Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: **67 y 83 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la izquierda y altura: **67 y 83 cm** : Separación entre barras: **70 cm**

Lavabo: Tiene un pedestal que dificulta la aproximación frontal con la silla de ruedas

Altura y fondo libre bajo el lavabo: : Grifo **monomando**
74 cm y 20 cm

Altura del borde inferior del espejo: : Altura de los accesorios: **90 cm**
no hay



FUNDACIÓN LAZARO GALDIANO

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Tienda	En planta baja junto a recepción	Accesible	Altura de mostrador: 110 cm
Salas de exposiciones	Plantas baja, 1ª y 2ª	Accesible con ascensor	
Almacén visitable	Planta 3ª	Accesible con ascensor y rampa	Sala central a la que se accede con una rampa de 70 cm de largo, 200 cm de ancho y una inclinación adecuada del 8%



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay un folleto informativo en el que se señalan las distintas plantas del museo y las exposiciones correspondientes

Rótulos de mismo formato: **no**, altura media de **≤ 175 cm** y tamaño de letra: **$\geq 1,5$ cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** : Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no** : Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** : Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



FUNDACIÓN MAPFRE

- Salas de Exposiciones de Recoletos
Paseo de Recoletos, 23
28004 Madrid
- Teléfono:** 913232872
- Web:** www.fundacionmapfre.com
www.exposicionesmapfrearte.com
- Horario:** Lunes de 14:00 a 20:00, martes a sábados de 10:00 a 20:00, domingos y festivos de 12:00 a 20:00.
- Metro sin ascensor:** Colón y Banco de España
- Bus:** 1, 2, 5, 9, 10, 14, 15, 20, 21, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150 y 202
- Estacionamiento accesible:** Parking Centro Colón

En el palacio histórico de la duquesa de Medina de las Torres, construido entre 1881 y 1884 por Agustín Ortiz de Villajos, se sitúa este moderno espacio para exposiciones, donde se programan muestras de carácter temporal.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Disponen de una silla de ruedas para el cliente que lo solicite.
- Existe un extenso programa de visitas-taller para familias y colegios.

VISITAS GUIADAS

- Existe un servicio de visitas guiadas dirigidas al público general los martes de 12:00 a 19:00 (pases cada media hora).
- Para visitas de grupos (min. 10, máx. 15 personas) existe un teléfono de información y reservas en el **91 581 61 00**.
- Las visitas guiadas se realizan en castellano, inglés y francés.
- Disponen de audioguías en castellano e inglés.
- Disponen de signoguías con bucle de inducción magnética.
- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas con intérprete de Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- La entrada a las instalaciones se realiza por el Pº de Recoletos, 23.
- La entrada accesible al edificio es alternativa a la principal, está situada a su derecha en el lateral del edificio, hay que cruzar una verja de forja que permanece abierta en horario de atención al público.
- El acceso al interior se realiza a través de una rampa exterior con dos tramos de **3,5 m** de longitud que forman un ángulo recto. La inclinación de todo el recorrido es adecuada, del **6,9%** y el hueco de paso de **97 cm**. La rampa dis-



FUNDACIÓN MAPFRE

pone de zócalo de protección y pasamanos a ambos lados, situados a una doble altura de **88 y 67 cm**.

- La rampa conduce a una puerta de **2** hojas abatibles, cada una mide **80 cm** de ancho y abre hacia fuera. Desde la misma se accede a la recepción, a las exposiciones de planta baja, al ascensor y a los aseos comunes.
- Las personas sin movilidad reducida entran por el acceso principal del edificio, se accede por una puerta acristalada abatible que abre hacia dentro, seguido existe un vestíbulo y un tramo de escaleras que dan paso al control de seguridad y a recepción. La puerta no está señalizada con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- El acceso al edificio colindante donde se sitúan las Salas de Talleres y el Auditorio no presenta desniveles. La puerta tiene **2** hojas de madera, cada una mide **80 cm** de ancho.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla y punto de información: en el vestíbulo. Altura de mostrador: **75 y 104 cm**

Itinerarios verticales: Las tres plantas del edificio se comunican por medio de un ascensor.

Ascensor edificio de exposiciones

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas 0 a 2
Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **190 cm**

Ancho y fondo de cabina: **200 y 200 cm**

Altura de los botones de mando: **97 – 120 cm**

No tiene pasamanos

Ascensor edificio salas de talleres

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas 0 a 1
Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **60 cm**

Ancho y fondo de cabina: **110 y 100 cm**

Altura de los botones de mando: **90-120 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**

Aseos del edificio de exposiciones: Existe **1** cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), situada en la planta baja

Puerta: **abre hacia dentro** con ancho de **86 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **45 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **50 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho de **69 cm** y frontal **≥ 150 cm**

Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: **85 cm**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Barra de apoyo fija horizontal a la izquierda y altura: 85 cm	Separación entre barras: 78 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 69 y 24 cm	Grifo de presión
No tiene espejo	Altura de los accesorios: 96 cm
Aseos del edificio de salas de talleres: Existe 1 cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), situada en la planta baja.	
Puerta: abre hacia dentro con ancho de 86 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 43 cm	Altura del mecanismo de descarga: 90 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo de 80 cm y frontal ≥ 150 cm	Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 85 cm
Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 85 cm	Separación entre barras: 75 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 69 y 24 cm	Grifo de presión
No tiene espejo	Altura de los accesorios: 96 cm
Auditorio: situado en el edificio colindante junto a la sala de talleres para familias y niños.	
El mobiliario de las salas es fijo, existen dos plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en la última fila	
Para subir al estrado existen tres escalones salvados por una rampa móvil	

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Librería-Tienda	En planta baja	Accesible	
Salas de Talleres	En el edificio colindante	Accesible	Se realizan actividades artísticas para niños y familias. Existe la posibilidad de adaptar las actividades para personas con discapacidad visual y auditiva.



FUNDACIÓN MAPFRE



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante **1** folleto informativo con la programación temporal de las actividades y exposiciones.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media entre **100 - 200 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** : Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

En algunas exposiciones se han realizado planos explicativos en Braille para personas con discapacidad visual.

Los números identificativos de cada obra que sirven para la audioguía, están en Braille para su fácil localización.

Ascensor del edificio de exposiciones

Cabina con señales sonoras: **no** : Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **no** : Botonera con números en braille: **no**

Ascensor del edificio de las salas de talleres

Cabina con señales sonoras: **no** : Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** : Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



FUNDACIÓN TELEFÓNICA

- Calle Gran Vía, 28
28013 Madrid
- Teléfono:** 91 522 66 45
- Web:** www.fundacion.telefonica.com
- Horario:** Martes a Viernes de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. Sábados de 11:00 h a 20:00 h. Domingos y Festivos de 11:00 h a 14:00 h. Exposiciones temporales. Acceso gratuito.
- Metro con ascensor:** Sol
Metro sin ascensor: Gran Vía
- Bus:** 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 40, 44, 46, 51, 52, 53, 74, 75, 133, 146, 147, 148, 149, 150, 202
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo Plaza Santa María Soledad Torres

En un singular edificio de 1929, realizado de Ignacio de Cárdenas Pastor, fue el primer rascacielos de Europa y el más alto de España hasta 1953. Sede de la compañía, alberga una sala de exposiciones donde se exhiben fondos propios y muestras temporales.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Se realizan visitas guiadas en castellano, inglés, francés e italiano.
- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas dirigidas a personas con discapacidad.

ACCESO

- Se accede a las salas de exposiciones por la C/ Valverde, 2, frente a la puerta existe un escalón cuya altura varía entre los **2 y 5 cm**.
- Se entra por dos puertas contiguas, abatibles a ambos lados, entre ambas hay un felpudo fijo al suelo y espacio suficiente para hacer un giro de **360°** con la silla de ruedas.
- Las puertas son de vidrio de doble hoja, no están señalizadas con franjas o logotipo de color contrastado. El ancho libre de paso con las 2 hojas abiertas es de **1,50 m**.



FUNDACIÓN TELEFÓNICA

- Antes de acceder al vestíbulo se cruza un paso de control y escáner de **77 cm** de ancho.
- La sala de exposición está en la tercera planta, se accede desde el vestíbulo con un ascensor.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de recepción e información: en el vestíbulo de las salas, altura: **106 cm**

Itinerarios verticales: Para acceder desde el vestíbulo a la sala de exposición en tercera planta, pueden utilizarse **2** ascensores de mismas características. Para ir al aseo adaptado y al auditorio situados en la segunda planta se utilizan 2 ascensores reservados para el personal de la Fundación, son iguales a los anteriores.

Ascensor	Nº de ascensores: 4 , comunican todas las plantas
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 124 - 129 cm

Ancho de la puerta: 110 cm	Ancho y fondo de cabina: 180 y 148 cm
-----------------------------------	--

Altura de los botones de mando: 90 - 120 cm	No tiene pasamanos
--	--------------------

Aseos: Existe una cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), situada en segunda planta. Por estar situada en una zona restringida al público, el visitante baja a la segunda planta acompañado por una persona de la Fundación.

Puerta: abre hacia dentro con ancho de 85 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
--	---

Inodoro:	
Altura del asiento: 45 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm

Espacio de acercamiento: lateral derecho de 100 cm , lateral izquierdo de 100 cm y frontal ≥ 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 68 cm
--	---

Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 68 cm	Separación entre barras: 57 cm
--	---------------------------------------

Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 75 cm (regulable) y 60 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 105 cm	Altura de los accesorios: 130 cm

Auditorio y sala de conferencias: Se accede al auditorio también por la Calle Valverde, está situado en la segunda planta accesible con ascensor. Los usuarios de silla de ruedas se sitúan frente a la primera fila de butacas. No existe ningún itinerario accesible para acceder al estrado en silla de ruedas.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	Tercera planta, en el vestíbulo de la sala de exposición	Accesible con ascensor	Altura del mostrador: 106 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante **1** folleto informativo de la exposición

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **sí** : Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **no** : Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Calle Serrano, 13
28001 Madrid

Teléfono: 91 701 70 00, 91 577 79 12,
91 578 02 03 (Visitas de grupos)

Web: www.man.mcu.es

Horario: Martes a sábado de 09:30 a 20:00, domingos y festivos de 09:30 a 15:00. Lunes cerrado.

Metro sin ascensor: Retiro, Serrano y Colón

Bus: 1, 2, 5, 9, 14, 15, 19, 20, 21, 27, 28, 45, 51, 52, 53, 74, 146 y 150

Estacionamiento público: Plaza del Descubrimiento-Centro Colón

Actualmente el museo sufre un proceso de remodelación intenso. Los itinerarios descritos a continuación son alternativos y provisionales, adaptados específicamente para el acceso y la realización de las visitas.

El recorrido por sus salas desvela desde los orígenes del hombre hasta el Edad Moderna. Los fondos del museo incluyen objetos prehistóricos y protohistóricos, de las culturas egipcia y próximo-orientales, colonizaciones, clásicas, medievales y modernas.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Durante las obras, la entrada a la exposición Tesoros del Museo Arqueológico Nacional es gratuita.
- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.

VISITAS GUIADAS

- Actualmente y durante la remodelación, se está preparando un sistema de audioguías en varios idiomas y signoguías para las personas sordas, siguiendo el ejemplo de otros museos.
- La exposición tiene proyecciones audiovisuales cada **20 min.**, equipadas con un bucle de inducción magnética.
- Las visitas para grupos de personas con discapacidad al igual que los grupos de escolares o de más de **15** personas, deben coordinarse previamente en el teléfono **91 578 02 03**.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

ACCESO

- La entrada principal del museo tiene una escalera de **11** peldaños, existe una entrada alternativa que coincide con la salida de emergencia de la planta **-1**, situada en la parte derecha del edificio; consiste en una rampa de **9 m** de largo, **3,5 m** de ancho y una inclinación inadecuada del **11%**. (Hay que avisar al personal de seguridad para que le acompañe y abra la puerta).
- La puerta tiene una reja que abre hacia fuera seguida de una puerta acristalada, ambas son de doble hoja y tienen un ancho de **80 cm**.
- Por la entrada principal se accede al edificio por **2** puertas contiguas de vidrio y abatibles, tienen **2** hojas que miden **80 cm** de ancho. La primera abre hacia fuera y la segunda hacia dentro, están equipadas con un muelle de retorno. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el interior, itinerario con escalones hay otro alternativo con el ascensor. **Altura 105 cm**

Itinerarios verticales: El Museo tiene **3** plantas que se comunican entre sí con ascensores y escaleras fijas

Ascensor
Itinerario: **accesible hasta la puerta**
Nº de ascensores: **2**, comunica las plantas 0, 1ª y sótano -1
Altura de los botones de llamada: **145 cm**

Ancho de la puerta: **68 cm**
Ancho y fondo de cabina: **160 y 100 cm**

Altura de los botones de mando: **120 - 126 cm**
Altura de pasamanos: no hay

Aseos: existe una cabina de aseo adaptada situada provisionalmente en la parte de las oficinas, señalizada con el **S.I.A.**

Cabina independiente, **planta 1ª**, itinerario accesible utilizando el ascensor

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho de **80 cm**
Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:
Altura del asiento: **42 cm**
Altura del mecanismo de descarga: **100 cm**

Espacio de acercamiento: derecha **90 cm**, izquierda **ninguno**, frontal: **120 cm**
Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **53-73 cm**

Barra de apoyo **fija** a la izquierda y altura: **73 cm**
Separación entre barras: **72 cm**

Lavabo:
Altura y fondo libre bajo el lavabo: **65 cm y 30 cm**
Grifo **monomando y automático**

Altura del borde inferior del espejo: **90 cm**
Altura de los accesorios: **95 cm**



MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	En planta baja, junto a recepción	Accesible	Altura del mostrador: 105 cm Altura de las taquillas: 30 a 180 cm
Exposición actual	En el ala izquierda de la planta baja	Accesible	Una vez en la sala, los recorridos no presentan obstáculos. Existen rampas de 70 cm de largo, 170 cm de ancho y una inclinación del 10,5 % para acceder a las distintas vitrinas expositoras. Disponen de bancos a lo largo del recorrido



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay paneles informativos en el que se señalan las distintas estancias del itinerario, los servicios disponibles en cada una y las exposiciones correspondientes

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≤ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**
Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores
Cabina con señales sonoras: **no**
Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**
Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**
Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



MUSEO CERRALBO

MUSEO CERRALBO

Ventura Rodríguez, 17
28008 Madrid

Teléfono: 91 547 36 46

Web: <http://museocerralbo.mcu.es>

Horario: martes a sábados de 9:30 a 15:00 h.
Domingos y festivos de 10:00 a 15:00 h.
Cerrado: Todos los Lunes del año, 1º de Enero, 1º de Mayo, 24, 25 y 31 de Diciembre y un festivo de local.

Metro con ascensor: Ventura Rodríguez y Plaza España

Bus: 1, 2, 3, 44, 46, 74, 75, 133, 148, 202, C1 y C2

EL Museo Cerralbo es el único ejemplo que se conserva de *hôtel particulier*, de entre los que se levantaron en el madrileño barrio de Argüelles en el último cuarto del siglo XIX.

Este Palacio-Museo presenta en sus ambientes originales las importantes colecciones de pintura, escultura, dibujos y estampas, artes decorativas y objetos arqueológicos, reunidas por su fundador, el XVII marqués de Cerralbo, don Enrique de Aguilera y Gamboa, que a su muerte en 1922, donó sus bienes al estado.

El edificio es un bello palacio de carácter italianizante, rodeado de jardines y en su interior se puede sentir aún la vida y el ambiente de la época, recorriendo sus diferentes estancias, empezando por su majestuosa escalera, el Comedor de Gala, la Salón Billar, su bellissimo Salón de Baile etc... además entre otras se puede apreciar pinturas de El Greco, Zurbarán, Tintoretto... así como excelentes piezas de mobiliario en maderas nobles también cabe destacar las lámparas venecianas.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se prestan sillas de ruedas a los visitantes.
- Dispone de bucle de inducción magnética fijo en la taquilla, el salón de actos y el aula didáctica.
- Se dispone de Audioguías y Radioguías con conexión a lazos personales de inducción magnética y a equipos portátiles de autoamplificación.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).



MUSEO CERRALBO

VISITAS GUIADAS

- Servicio de intérpretes de Lengua de Signos Española (**LSE**), con motivo de la celebración de cursos, jornadas, conferencias y otras actividades públicas. Solicite este servicio, llamando con una semana de antelación en el teléfono **91 547 36 46**.
- Las visitas guiadas para grupos están a cargo de la Confederación de Aulas de la Tercera Edad, deben solicitarse con **15 días** de antelación y se celebran los martes, jueves, viernes y sábados.

ACCESO

- La entrada corresponde al acceso principal del palacio-museo, tiene una puerta con un ancho de paso de **1,20 m**, permanece abierta en horario de atención al público. A continuación hay un pequeño vestíbulo y una segunda puerta de madera y cristal que da paso a la escalera principal del palacio, ésta tiene un ancho paso de **90 cm**.
- El acceso al museo para usuarios de silla de ruedas es por la puerta del Jardín. Antes debe indicarse la necesidad de la apertura de este acceso al personal de vigilancia que se encuentra en la entrada principal del Museo, Calle Ventura Rodríguez, 17. Para mayor comodidad, se recomienda comunicar previamente su visita en el teléfono **91 547 36 46**. Los usuarios de audífonos o implantes auditivos pueden solicitar el servicio de radioguías con conexión a lazos de inducción magnética para realizar su visita
- En el Jardín hay una plataforma elevadora que comunica con el Piso Entresuelo, donde empieza el recorrido por el palacio y la exposición.
- Las salas de exposiciones, están situadas en los pisos Entresuelo y Principal, a éste último se accede por medio de la Escalera de Honor del palacio.
- Las personas en silla de ruedas acceden a la exposición de la segunda planta (Piso Principal) por medio del ascensor de uso reservado para Personas con Movilidad Reducida (**PMR**). El visitante es acompañado por una persona de atención al público.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador adaptado de Atención al Público: en la planta entresuelo; altura: **83 cm**

Itinerarios verticales: Para acceder a la segunda sala (Piso Principal) se utiliza el ascensor.

Ascensor del museo

Itinerario: **accesible**

Ancho de la puerta: **80 cm**

Altura de los botones de mando: **110 y 143 cm**

Nº de ascensores: **1**, comunica **3** plantas del edificio (semisótano, entresuelo y principal)

Altura de los botones de llamada: **112 y 119 cm**

Ancho y fondo de cabina: **95 y 140 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Aseos: hay 1 cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA) en la planta semisótano a la que se accede con el ascensor.

Puerta: **abre hacia fuera**, con ancho de **81 cm** : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 160 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **45 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **100 cm**

Espacio de acercamiento: lateral **derecho de 67 cm**, lateral **izquierdo de 120 cm** y **frontal 108 cm** : Barra de apoyo fija a la derecha y altura: **80 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la izquierda, altura: **64 y 80 cm** : Separación entre barras: **110 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: : Grifo **monomando**

83 cm y 43 cm

Altura del borde inferior del espejo: : Altura de los accesorios: **85 y 105 cm**

Aula Didáctica: situada en la planta semisótano, itinerario accesible

El museo dispone de una sala con mesas y sillas que funcionan como aula-taller.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Sala pieza del mes	En planta entresuelo	Practicable	Exposición destacable de una sola pieza del museo con explicación al respecto.
Salas de exposiciones permanentes	Entresuelo y Piso Principal	Accesible con el ascensor	Es posible realizar el recorrido por el interior del museo en silla de ruedas, aunque en ciertos espacios será necesario tener un cuidado especial debido a la profusión de objetos artísticos que decoran las diferentes salas y habitaciones.



MUSEO CERRALBO



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

El Museo dispone de folletos de mano en español, inglés y francés, aunque no están editados en macrocaracteres. El Museo dispone de la Guía "Museo Accesible" editada en macrocaracteres y con contrastes de color, en la que se incluyen planos del recorrido, de los servicios generales del Museo y de los servicios especiales para visitantes con discapacidad. Esta guía se concibe como folleto de mano para los usuarios con problemas de discapacidad visual.

Se dispone de atriles de sala, en los que aparece el nombre de la sala y una breve descripción de la misma.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **40 -170 cm** y tamaño de letra: **1 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** : Textos y símbolos: **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **sí** : Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** : Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Aula Didáctica y Salón de Actos, Sala del mes y Salón de baile

Están equipadas con bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO DE CERA

Paseo de Recoletos, 41
28004 Madrid

Teléfono: 91 319 26 49

Web: www.museoceramadrid.com

Horario: lunes a viernes de 10:00 a 14:30 h. y de 16:30 a 20:30 h. Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 20:30 h.

Metro sin ascensor: Colón

Bus: 5 , 14 , 15 , 21 , 27 , 45 y 53

Estacionamiento accesible: parking subterráneo en paseo de Recoletos

Recreación a escala real de algunos de los personajes y personalidades más destacados de las artes, el deporte, la política y la vida social española y mundial, a través de una sugerente combinación de espacios, ambientes, luces y sonidos.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se prestan sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Una persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- No se realizan visitas guiadas.

ACCESO

- El Museo de Cera está situado en la planta **-1** del edificio, se accede por la entrada del Paseo de Recoletos bordeando el patio por la izquierda para llegar al núcleo de ascensores. Antes de los ascensores, se cruza una puerta de **2** hojas de vidrio abatibles, cada una de **80 cm** de ancho. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- Detrás de la puerta existe una rampa de **2,40 m** de largo, **0,85 m** de ancho y una inclinación del **3,8%**.
- Para bajar a la planta **-1** puede utilizarse cualquiera de los **4** ascensores. La cabina es suficientemente amplia para un usuario de silla de ruedas y varios acompañantes. Tiene señales sonoras.
- En la planta **-1**, se accede desde los ascensores al patio del museo subiendo una rampa de **86 cm** de ancho y **1,35 m** de longitud, con una inclinación inadecuada del **17,6%**.
- La puerta de acceso al patio tiene **2** hojas de vidrio abatibles, cada una de **80 cm** de ancho. No está señalizada con marcas de color contrastado.



MUSEO DE CERA

- Las personas sin movilidad reducida pueden bajar al museo desde el paseo de Recoletos por una escalera fija con **2** tramos de **12** escalones, y también desde una de las salidas de la estación de metro Colón.
- El Museo se divide en **2** galerías, la entrada a ambas desde el patio no tiene desniveles.
- La entrada a la primera galería es una puerta de vidrio batiente hacia ambos lados, mide **84 cm** de ancho. Se ha señalizado con el logotipo del museo. La puerta de salida de la galería tiene un ancho de **78 cm**.
- La entrada y salida de la segunda galería se realiza por **4** puertas de vidrio abatibles que no requieren señalización. Cada una tiene un ancho de paso de **88 cm**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: junto a la entrada de la **2ª** galería del museo; altura del mostrador: **117 cm**

Itinerarios verticales: la Galería 1 está en una misma planta. En la Galería 2, para acceder a la "Sala del Crimen" debe subirse una escalera de más de 10 escalones, sin un itinerario alternativo accesible.

Ascensores del edificio	
Nº de ascensores:	4
Itinerario: practicable hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 100 - 130 cm
Ancho de la puerta: 84 cm	Ancho y fondo de cabina: 120 y 140 cm
Altura de los botones de mando: 100 - 130 cm	Altura de pasamanos: 100 cm
Aseos: la cabina de aseos para usuarios de silla de ruedas está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Está situada en la misma planta del museo junto al núcleo de ascensores del edificio. Se mantiene cerrada con llave, ésta debe solicitarse en la taquilla. Para acceder a ella se cruza una puerta de 90 cm de ancho.	
Puerta de cabina: abre hacia dentro; ancho de 88 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Puerta del inodoro: abre hacia dentro; ancho de 88 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 50 cm	Altura del mecanismo de descarga: 110 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo ≥ 80 cm y frontal ≥ 120 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 80 cm
No tiene barra de apoyo a la izquierda;	
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 73 y 30 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 80 cm



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

En ambas galerías el recorrido es lineal, por lo que no se requiere de señalización direccional. Los rótulos de señalización se limitan al nombre del personaje.

Tienen a disposición del visitante **1** folleto informativo en castellano que resume los contenidos de las galerías y ofrece información general del museo.

Ascensores del edificio

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en alto relieve: sí	Botonera con números en braille: sí



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: no
--	---



MUSEO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO



MUSEO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

Palacio de Don Juan de Goyeneche
Calle de Alcalá, 13
28014 Madrid

Teléfono: 91 524 08 64

Web: <http://rabasf.insde.es>

Horario: martes a viernes de 9:00 a 17:00 h
Sábados de 9:00 a 15:00 h.
Domingos y festivos de 9:00 a 14:30 h
Lunes cerrado.

Metro con ascensor: Sol
Metro sin ascensor: Sevilla

Bus: 3, 5, 9, 15, 20, 51, 52, 53 y 150

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo Sevilla

En 1744 Felipe V junto con la Junta preparatoria promueve la creación de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, pero será su hijo Fernando VI quien firme el Real Decreto Fundacional en 1752, para el perfeccionamiento y estudio de las nobles artes de la pintura, la escultura y la arquitectura. El edificio fue construido entre 1724 y 1725 por el arquitecto José Benito Churriguera como casa-palacio del banquero Juan de Goyeneche. En 1773 Diego de Villanueva lo reformó para acoger la Academia. El museo alberga una importante colección de pinturas, esculturas y obras de arte de diversas escuelas europeas. Entre dichas obras, destacan las 13 pinturas de Goya.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Visitas guiadas para el público en general (plazas limitadas): martes, jueves y viernes a las 11:00 h., excepto agosto.
- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas para grupos (museo.visitas@rabasf.org).



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

ACCESO

- La entrada corresponde al acceso principal del palacio tiene una puerta de **2,24 m** de ancho con un escalón rebajado, permanece abierta en horario de atención al público.
- Las personas sin movilidad reducida acceden a las exposiciones permanentes por las escaleras principales del Palacio.
- La sala de exposiciones temporales utilizada por diversas Instituciones, está situada en una entreplanta entre las plantas baja y primera, a ésta también se accede por escaleras.
- Los visitantes en silla de ruedas acceden al Museo y Sala de exposiciones temporales por dos ascensores de uso reservado para el personal del Museo, con capacidad ambos para **2 o 3** sillas de ruedas y varios acompañantes.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: junto a la puerta de acceso; altura: **115 cm**

Itinerarios verticales: antes de la puerta del ascensor del museo se sube un escalón que se salva con una rampa móvil. Para acceder a la sala de exposiciones temporales se utiliza el ascensor de vida académica. Para utilizar ambos ascensores el visitante va acompañado por una persona de atención al público.

Ascensor del museo	Nº de ascensores: 1 , comunican las 4 plantas del edificio
Itinerario: accesible con rampa móvil	Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 200 cm	Ancho y fondo de cabina: 256 y 150 cm
Altura de los botones de mando: 100 – 120 cm	Altura del pasamanos: 100 cm
Ascensor de vida académica	Nº de ascensores: 1 , comunica las 4 plantas del edificio
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 66 cm	Ancho y fondo de cabina: 115 y 135 cm
Altura de los botones de mando: 100 – 120 cm	Altura del pasamanos: 100 cm



MUSEO DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO



Aseos: hay **4** cabinas de aseo adaptadas y señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Dos cabinas de uso mixto están situadas en las plantas primera y tercera. En la segunda planta existe una cabina adaptada para mujeres y otra para hombres.

Puerta: abre hacia dentro , con ancho de 83 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 50 cm	Altura del mecanismo de descarga: 120 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 102 cm , lateral izquierdo de 114 cm y frontal ≥ 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 55 y 73 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 55 y 73 cm	Separación entre barras: 69 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 80 cm (regulable) y 62 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 100 cm

Auditorio: situado en la 2ª planta, itinerario accesible con ascensor.

Las personas en silla de ruedas se sitúan frente a la primera fila de butacas.

No existe ningún itinerario accesible para acceder al estrado en silla de ruedas.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
.Consigna	En planta baja, junto al acceso	Accesible	Es la misma taquilla



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante un folleto en el que se señalan las distintas plantas del museo, los servicios disponibles en cada una y las correspondientes exposiciones.

Ascensores

Ascensor del museo:

Cabina con señales sonoras: **sí** : Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en
altorrelieve: **sí** : Botonera con números en
braille: **sí**

Ascensor de vida académica:

Cabina con señales sonoras: **no** : Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en
altorrelieve: **no** : Botonera con números en
braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

No hay bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y
sentido de desplazamiento dentro
y fuera de la cabina: **sí** : Botón de emergencia con un testigo
luminoso que confirme el registro de
la llamada: **no**



MUSEO DE AERONÁUTICA Y ASTRONÁUTICA



MUSEO DE AERONAUTICA Y ASTRONAUTICA

Carretera de Extremadura, km. 10,5
28024 Madrid

Teléfono: 91 509 16 90

Web: www.ejercitodelaire.mde.es/ea/pag

Horario: De M a D de 10 a 14 h. Cerrado: Lunes,
1 enero, Jueves y Viernes Santos, 10 y 25 diciem-
bre.

Visitas Colectivas Guiadas: Previa petición carta o
fax (fax: 91 710 68 47). Se recomienda anticipar
petición por teléfono de lunes a viernes.

Metro con ascensor: Cuatro Vientos
Tren y cercanías: Cuatro Vientos

Bus: 518, 521, 523. Empresa Blas: salida Príncipe
Pío

La Base Aérea de Cuatro Vientos ocupa una superficie de 70.000 metros cuadrados distribuidos en 7 hangares y 7 plataformas al aire libre. Desde 1981 alberga un total de 150 aeronaves (aviones, helicópteros) así mismo expone uniformes, condecoraciones, motores, maquetas, armamento y otros artículos relacionados con la aviación. Destaca su gran colección de motores.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Existe una asociación de "Amigos del museo del aire" que realizan visitas guiadas. También un programa de actividades educativas para adultos, jóvenes y niños con el objetivo de dar a conocer el museo, nuestra historia aeronáutica y el ejército del aire.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

ACCESO

- Para acceder al museo es necesario pasar por una taquilla y después por un control de seguridad. Se accede por una rampa y una vez dentro y pasado el control de seguridad se baja por otra rampa y empieza el recorrido de la visita que es accesible.
- La 1ª rampa tiene una inclinación adecuada del **6,9%**, un ancho de **1,50 m** y una longitud de **4 m**; la 2ª rampa tiene una inclinación pronunciada del **14%**, un ancho de **2 m** y una longitud de **1,50 m**. El pavimento de las dos rampas es antideslizante.
- Todos los espacios del museo interiores y exteriores están en la planta baja. No hay desniveles aislados.
- Algunos de los itinerarios exteriores desde los que se accede a los aviones en exposición son de tierra compacta.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: altura del mostrador **90 cm**

Aseos: hay 1 cabina de aseo para usuarios de silla de ruedas para ambos sexos, está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA)

Puerta general de los aseos: dos hojas abatibles de **68 cm** de ancho : Puerta de la cabina: **abre hacia dentro** con ancho de **95 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **39 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **74 cm**

Espacio acercamiento: derecho **1,20 cm**; izquierdo **1 m** y frontal **>200 cm** : No tiene barras de apoyo

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: : Grifo **monomando**
84 y 50 cm

Altura del borde inferior del espejo: : Altura de los accesorios:
95 cm : **80 y 90 cm**

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Cantina	En Planta baja	Accesible	Altura de barra: 110 cm No tiene aseos adaptados para usuarios de silla de ruedas. No hay mesas



MUSEO DE AERONÁUTICA Y ASTRONÁUTICA



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

No se dispone de un folleto en el que se indique el itinerario de la visita y se brinde información de la exposición.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **59 y 205 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Exposición

La exposición está complementada con carteles informativos y fotografías.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



MUSEO DEL FERROCARRIL

Estación de Madrid Delicias
Paseo de las Delicias, 61
28045 Madrid

Teléfono: 91 506 478

Web: www.museodelferrocarril.org
 E-mail: museoffcc@ffe.es

Horario: martes a domingo de 10:00 h a 15:00 h.
Cerrado lunes, días festivos, 1 y 6 de Enero, 1 de Mayo y 25 de Diciembre.

Metro con ascensor: Delicias

Bus: 8, 19, 45, 47, 59, 85, 86

Este museo está ubicado en la estación de las Delicias, la más antigua de Madrid. Inaugurada en 1880 por los Reyes D. Alfonso XII y D^a María Cristina, constituye uno de los ejemplos más significativos de la arquitectura del hierro del siglo XIX. Este edificio monumental es sede del Museo desde 1984 y en él se exhibe una de las colecciones de material histórico ferroviario más completa de Europa.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Tienen un programa de visitas para público con necesidades especiales, más información en educacionmuseo@ffe.es
- Realizan también un programa de actividades educativas para adultos, jóvenes y niños que, previa solicitud, también pueden adaptarse para grupos en los que participen personas con necesidades especiales.

ACCESO

- Delante de la puerta principal hay un escalón de **12 cm** de alto. Para salvar el desnivel hay una rampa alternativa de hormigón de **1,90 m** de ancho, **90 cm** de longitud y una inclinación del **12,2%**.
- La puerta es de madera parcialmente acristalada de doble hoja, abren hacia fuera y tienen un ancho de paso de **1,05 m** cada una.



MUSEO DEL FERROCARRIL



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el vestíbulo del museo; altura: 109 cm

Itinerarios verticales: el edificio tiene 2 plantas que se comunican entre sí por medio de 1 ascensor.

Se accede a la cafetería a través de unas escaleras que es un coche de viajeros de tren.

Ascensor : N° de ascensores: **1**, comunican las plantas **0, 1ª y 2ª**

Itinerario: accesible hasta la puerta : Altura de los botones de llamada: **133 cm**

Ancho de la puerta: 70 cm : Ancho y fondo de cabina: **98 y 93 cm**

Altura de los botones de mando: 132 – 150 cm : No tiene pasamanos

Aseos: hay 1 cabina de aseo independiente para usuarios de silla de ruedas, señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Antes de la puerta general de los aseos hay un escalón de 5 cm

Puerta general: abre hacia dentro, con ancho de 130 cm : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Puerta de la cabina: corredera con ancho de 72 cm

Inodoro:

Altura del asiento: 39 cm : Altura del mecanismo de descarga: **74 cm**

Espacio de acercamiento: derecha 110 cm; frontal 150 cm : Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: **65 y 85 cm**

Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 65 cm : Separación entre barras: **72 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: 60 y 25 cm : Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: 88 cm : Altura de los accesorios: **80 y 85 cm**

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Tienda	En planta baja	Accesible	
Cafetería. Es un coche de viajeros de tren	En Planta baja	Hay 6 escalones de 17 cm de alto	Altura de barra: 110 cm No tiene aseos adaptados para usuarios de silla de ruedas.
Sala Eiffel y Teatro	En planta 1ª	No accesible	Se accede subiendo unas escaleras de más de 10 peldaños sin itinerario alternativo accesible.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Sala Delicias	En planta 2ª	Accesible con ascensor	Tienen varias salas, con itinerario accesible para usuarios de silla de ruedas
---------------	--------------	------------------------	--



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante folletos informativos. En éstos se señalan las distintas plantas del museo, los servicios disponibles en cada una y los contenidos de las exposiciones. No están disponibles en braille.

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de **100 y 300 cm** y tamaño de letra: **≥ 5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **no**

Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Teatro

No está equipado con bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO NACIONAL DEL PRADO



MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Paseo del Prado, s/n
28014 Madrid

Teléfono: 902 10 70 77

Web: www.museodelprado.es

Horario: martes a domingos y festivos, de 9:00 a 20:00 h.

Metro con ascensor: Atocha Renfe

Metro sin ascensor: Banco de España, Retiro

Bus: 10, 14, 19, 27, 34, 37, 45 y 146

Estacionamiento accesible: parking subterráneo de la Plaza de las Cortes

Considerado por muchos como “la mejor pinacoteca del mundo”, de lo que no hay duda es que se trata de uno de los más importantes centros artísticos del planeta y visita obligada en Madrid. Atesora la mejor colección de obras de la escuela española de los siglos XVI-XVIII. También alberga importantes obras de las escuelas flamenca y veneciana, y algo más reducidas, de la pintura alemana, francesa e inglesa.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Varias personas de atención al público conocen la Lengua de Signos Española (LSE).
- Conferencias con intérprete de Lengua de Signos Española (LSE).
- Se prestan sillas de ruedas, bastones y cochecitos para niños pequeños.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

VISITAS GUIADAS

- Disponen de audioguías en castellano, inglés, francés, alemán e italiano.
- Disponen de signoguías para personas sordas.
- “El Prado para todos”: itinerarios didácticos para personas con discapacidad sensorial e intelectual. Necesaria la inscripción previa en el teléfono **91 330 28 07** o en el correo electrónico elpradoparatodos@museodelprado.es

ACCESO

- Los accesos sin desniveles corresponden a la puerta de los Jerónimos, en el edificio de la ampliación, y a la puerta de Velázquez, en el edificio de Villanueva. Para aproximarse a ambas puertas sin salvar escalones se debe acceder por el paseo del Prado.
- La puerta de los Jerónimos es de vidrio y automática, mide **90 cm** de ancho.
- La puerta de Velázquez es de vidrio, permanece siempre abierta y su ancho es **≥ 90 cm**.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

- Las personas de movilidad reducida pueden adquirir su billete sin hacer cola, en las taquillas **1 y 2** de la puerta de Goya, reservadas para grupos de visitantes. También pueden solicitar, **72 horas** antes, un permiso para estacionar su coche en la plaza exterior del museo, situada frente a la puerta de Goya. Más información en el teléfono **91 330 28 00**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en Puerta de Goya , sin desniveles; altura: 80 cm	Puntos de información: altura de mostrador 80 cm
Itinerarios verticales: el Museo tiene 4 plantas que se comunican entre sí mediante ascensores, escaleras mecánicas y escaleras fijas. En planta baja la transición entre el edificio Jerónimos y el edificio Villanueva se resuelve con distintas rampas de longitud inferior a 3 m y pendientes inferiores al 12% . Por ser de patrimonio histórico, la sala del Tesoro del Delfín situada en el sótano -1 , tiene varios escalones sin itinerario alternativo para usuarios de silla de ruedas.	
Ascensores edificio de los Jerónimos Itinerario: accesible hasta la puerta	Nº de ascensores: 2 , comunican planta baja, 1ª y 2ª Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 90 cm	Ancho y fondo de cabina: 130 y 165 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 140 cm	Altura del pasamanos: 80 – 90 cm
Ascensores edificio de Villanueva. Núcleo central Itinerario: accesible hasta la puerta	Nº de ascensores: 3 , comunican las plantas baja, 1ª y 2ª Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 110 cm	Ancho y fondo de cabina: 140 y 135 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 140 cm	Altura del pasamanos: 80 – 90 cm
Ascensores edificio Villanueva. Núcleo puerta de Goya Itinerario: accesible hasta la puerta	Nº de ascensores: 2 , comunican la planta 1ª y la entreplanta Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 90 cm	Ancho y fondo de cabina: 165 y 170 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 140 cm	Altura del pasamanos: 80 – 90 cm
Nota: el desnivel entre la entreplanta y la planta baja se salva con 2 tramos de escaleras de 5 y 6 escalones, con rampa alternativa y plataforma elevadora	



MUSEO NACIONAL DEL PRADO



Ascensores edificio Villanueva. Núcleo puerta de Murillo Itinerario: accesible hasta la puerta	Nº de ascensores: 2 , comunican las plantas baja, 1ª, 2ª y el sótano -1 Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 75 cm	Ancho y fondo de cabina: 70 y 150 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 140 cm	Altura del pasamanos: 80 – 90 cm
Aseos: hay 6 cabinas de aseo para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el SIA . En el edificio de los Jerónimos hay una cabina adaptada integrada en los aseos de hombres y de mujeres de la planta baja. En la planta primera hay una cabina independiente totalmente adaptada y en la planta segunda la cabina adaptada corresponde al aseo de señoras. En el edificio Villanueva hay una cabina independiente en planta baja y otra en segunda planta. No están adaptadas. Cabina integrada en los aseos de señoras de la planta baja del Edificio de los Jerónimos	
Puerta: abre hacia fuera con ancho de 85 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro: Altura del asiento: 45 cm	Altura del mecanismo de descarga: 140 cm
Espacio de acercamiento: derecha 110 cm , izquierda 70 cm , frontal 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 60-75 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 60-75 cm	Separación entre barras: 60 cm
Lavabo: Altura y fondo libre bajo el lavabo: 72 cm y 48 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 140 cm	Altura de los accesorios: 100 cm
Auditorio: en planta baja del edificio de los Jerónimos, con itinerario accesible Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en la fila 17 (última fila) . Un usuario de silla de ruedas accede al estrado utilizando un ascensor reservado para el personal del museo.	



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	Junto a las 4 entradas	Accesible	Taquillas accesibles para usuarios de silla de ruedas
Sala de lactancia	Planta baja	Accesible	En edificio de los Jerónimos
Cafetería	Planta baja	Accesible	En edificio de los Jerónimos. Altura barra: 115 cm
Tienda de souvenirs 1	Planta baja	Accesible	En edificio de los Jerónimos
Tienda de souvenirs 2	Primera planta	Accesible	En edificio Villanueva



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay un folleto informativo en el que se señalan las distintas plantas del museo, los servicios disponibles en cada una y las exposiciones correspondientes. Está disponible en distintos idiomas.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≥ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

Bucle de inducción magnética en las cinco últimas filas (de la 13 a la 17)

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO DEL ROMANTICISMO



MUSEO DEL ROMANTICISMO

Calle de San Mateo, 13
28004 Madrid

Teléfono: 91 448 10 45

Web: <http://museoromanticismo.mcu.es>

Horario: invierno, de lunes a sábado de 9:30 a 18:30 h.

Verano, de lunes a sábado, de 9:30 a 20:30 h.
Domingos, de 9:30 a 15:00 h.

Metro sin ascensor: Alonso Martínez, Tribunal

Bus: 3, 37, 40 y 149

Estacionamiento accesible: parking subterráneo de Calle Barceló

Fundada en 1.924, la colección del Museo del Romanticismo se caracteriza por su riqueza y heterogeneidad. El Museo ofrece una visión global sobre el arte, la historia y la vida cotidiana de la España del Romanticismo. Una atractiva y completa exposición nos introduce fácilmente en la época. Recorriendo sus magníficos salones se contemplan importantes muestras de pintura, miniatura, mobiliario, artes decorativas, estampa, dibujo y fotografía.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se prestan **5** sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se prestan a personas con prótesis auditivas bucles personales de inducción magnética para participar en cualquier actividad del museo (visitas guiadas, conferencias...)
- Se prestan a personas de visión reducida, magnificadores (lupas de aumento) para facilitar la lectura de textos y carteles durante la visita.

VISITAS GUIADAS

- Las visitas en grupo deberán ser concertadas con **15** días de antelación y para un grupo máximo de **20** personas.
- Se disponen de audioguías con audiodescripción de cada una de las salas que permiten a personas con discapacidades visuales disfrutar plenamente de su visita al Museo.
- Se dispone de signoguías para personas sordas, con contenidos subtitulados y en lengua de signos.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

ACCESO

- La entrada principal es por la Calle San Mateo, la puerta presenta un travesaño seguido de un tramo de tres escalones sin itinerario accesible. Disponen de una rampa móvil de **2,18 m** de longitud y **1 m** de ancho, que se utilizaría en caso de que no pudiera accederse por la entrada alternativa accesible. La inclinación de la rampa es variable pues depende del desnivel salvado.
- Las personas con movilidad reducida deben entrar, previo aviso telefónico, por la Calle Beneficencia 14, situada en la parte trasera del edificio. La puerta se abre totalmente dejando un hueco de paso de **1,60 m** de ancho, no hay escalones. Después hay una plataforma salvaescaleras para bajar **4** escalones de **16 cm** de alto, ésta tiene una capacidad de carga de **250 a 300 Kg**.
- El itinerario hasta la recepción es accesible a través del Patio San Mateo. Las puertas que se cruzan tienen un ancho de paso **≥ 80 cm**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de recepción e información: en el vestíbulo del museo; altura **85 cm**

Itinerarios verticales: el edificio tiene **2** plantas abiertas al público que se comunican entre sí por medio de **1** ascensor. El acceso al resto de plantas está restringido. La cabina tiene **2** puertas que forman un ángulo recto, la de salida a la 1ª planta da a un pasillo de **90 cm**, donde empieza el recorrido de la exposición.

Ascensor interior : N° de ascensores: **1**, comunica la planta baja con la 1ª

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada: **126 cm**

Ancho de la puerta de la planta baja: **80 cm** : Ancho y fondo de cabina: **182 y 110 cm**

Ancho de la puerta de 1ª planta: **68 cm**

Altura de los botones de mando: **107 – 120 cm** : Altura del pasamanos: **95 cm**

Aseos: hay **1** cabina de aseo adaptada para usuarios de silla de ruedas y cambiador de bebés; es independiente y está situada junto a los aseos comunes, detrás de recepción. La puerta se ha señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).

Puerta general: **abre hacia afuera**, : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Puerta de la cabina: **abre hacia afuera de 85 cm**



MUSEO DEL ROMANTICISMO

Inodoro:

Altura del asiento: **54 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **95 cm**

Espacio de acercamiento: lateral izquierdo de **44 cm** y frontal **≥ 120 cm**

No tiene barra de apoyo en la derecha.

Barra apoyo **abatible** a la izquierda y altura: **65 y 80 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **70 cm y 55 cm**

Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **108 cm**

Altura de los accesorios: **120 cm**

Auditorio: situado en la planta baja, el itinerario de acceso no presenta escalones ni desniveles.

Carece de plazas reservadas para personas en silla de ruedas ya que todas las sillas son móviles.

Para subir al estrado existen **3** escalones sin itinerario accesible alternativo.



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Tienda	En planta baja junto a vestíbulo	Existe 1 escalón de 9 cm en el acceso	Altura del mostrador: 80 cm
Consigna	En planta baja junto a taquilla	Accesible	
Cafetería	En planta baja, seguida de la tienda	Accesible	Se corresponde con las salas del Jardín que dan paso al Jardín del Magnolio.
Biblioteca	Planta baja	Accesible a través de las oficinas, ya que la puerta es demasiado estrecha	La biblioteca sólo se utiliza previa solicitud para estudio y consulta de documentación.
Salón interactivo	Planta 1ª	Accesible utilizando el ascensor	Las mesas tienen una altura de 77 cm y muestran un video interactivo explicativo de la época romántica, sin sonido.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Salón Teatrino	Planta 1ª	Accesible utilizando el ascensor	La exposición consiste en una maqueta con la típica casa romántica con 10 ventanales a 2 alturas; 130 y 175 cm , a través de los cuales se pueden ver unas holografías que representan actividades de la vida cotidiana de la época.
Sala de exposiciones temporales	Planta baja.	El acceso tiene 2 escalones que se salvan con rampa móvil	La rampa mide 2,40 m de longitud y 1 m de ancho. Su inclinación es variable pues depende del desnivel.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante un folleto informativo de las actividades del centro y las distintas exposiciones.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≥ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Taquilla y tienda de souvenirs

Ambos mostradores están equipados con un bucle de inducción magnética.

Auditorio

Actualmente está en proceso de remodelación pero está previsto colocar un bucle de inducción magnético.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA



MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Paseo de las Delicias, 61
28045 Madrid

Teléfono: 91 603 74 00

Web: www.muncyt.es

Horario: martes a sábado, de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas. En julio y agosto, de 9:00 a 15:00 horas. Domingo y festivos, de 10:00 a 14:30 horas. Lunes cerrado.

Metro con ascensor: Delicias.

Bus: 8, 19, 45, 47, 59, 85, 86

EL Museo Nacional de ciencia y tecnología fue creado por Real Decreto de junio de 1980 y desde ese momento su equipo comenzó a reunir una colección de instrumentos y aparatos, con origen en distintos centros educativos y de investigación. El museo está ubicado en la antigua estación de Delicias, cuyo edificio, es un ejemplo representativo de la arquitectura del hierro realizada por Emili Cachéveliére, quien estuvo vinculado con el célebre ingeniero Alexander Gustave Eiffel.

Entre otras, en la colección destacan los instrumentos del siglo XVI al XVIII cedidos por instituciones educativas como el Instituto San Isidro, institución heredera de las colecciones de la Real Academia de Matemáticas de Felipe II, del Colegio Imperial y de los Reales estudios de San Isidro, y el Instituto Cardenal Cisneros.

Las colecciones posteriores llegaron al museo desde otras instituciones educativas como Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid, otros como el Instituto Geográfico Nacional y otros que han permitido conocer y documentar la evolución de la tecnología, la industria y la ingenierías.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas para grupos.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

ACCESO

- La entrada corresponde al acceso principal del museo tiene una puerta de **1,37 m** de ancho de paso, abierta en horario de atención al público. A continuación hay una segunda puerta de cristal, automática y corredera, con un ancho paso de **1,20 m**.
- Las salas de exposiciones, están situadas en las plantas baja y primera, a ésta última se accede por medio de escaleras mecánicas.
- Las personas en silla de ruedas acceden a la exposición de la primera planta por medio del ascensor de uso reservado para personas con movilidad reducida **PMR**. Éste funciona con llave y el visitante es acompañado por una persona de atención al público.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de Atención al Público: junto a la puerta de acceso; altura: **100 cm**

Itinerarios verticales: Para acceder a la sala de exposiciones de la primera planta se utiliza el ascensor.

Ascensor del museo : N° de ascensores: **1**, comunican las **4** plantas del edificio.

Itinerario: **accesible** : Altura de los botones de llamada: **110 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm** : Ancho y fondo de cabina: **87 y 120 cm**

Altura de los botones de mando: **112 cm** : Altura del pasamanos: **no hay**

Aseos: hay 1 cabina de aseo adaptada y señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA) en la planta baja

Puerta: abre hacia fuera, con ancho de **80 cm** : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **84 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho de **140 cm**, lateral izquierdo de **22 cm** y frontal **≤ 150 cm** : Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: **60 y 80 cm**

Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: **80 cm** : Separación entre barras: **68 cm**



MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: Grifo **monomando**

85 cm y 59 cm

Altura del borde inferior del espejo: Altura de los accesorios: **90 cm**
100 cm

Salas Talleres: situadas en la planta baja, Itinerario accesible

El museo dispone de dos salas contiguas que funcionan como aulas-taller, se utilizan también para proyectar documentales de exposiciones temporales



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	En planta baja, junto al ascensor	Accesible	Disponen de llave y están a distintas alturas



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

No se dispone de un folleto con un plano en el que se señalen las distintas estancias del museo, ni con información correspondiente a las exposiciones.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **59 y 205 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** : Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensor del museo

Cabina con señales sonoras: **no** : Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** : Botonera con números en braille: **sí**



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Salas taller

No está equipada con bucle de inducción magnética.

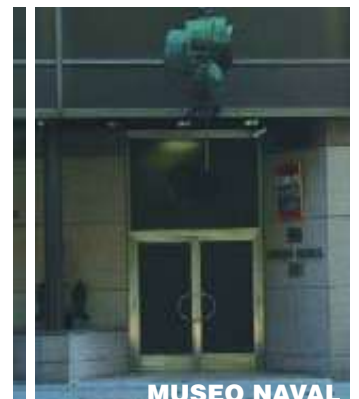
Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO NAVAL



MUSEO NAVAL

Paseo del Prado, 5
28014 Madrid

Teléfono: 91 523 87 89

Web: www.armada.mde.es/museonaval

Horario: martes a domingo, de 10:00 h a 18:00 h.
Lunes y mes de agosto cerrado. Entrada gratuita

Metro sin ascensor: Banco de España

Bus: 1, 2, 14, 27, 37, 51, 146, 150, 202 y 522

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo de pago Plaza de las Cortes y Calle Montalbán

El Museo Naval ofrece a lo largo de sus salas dos recorridos. Uno cronológico sobre la historia de la Marina española desde los Reyes Católicos a la actualidad y una serie de espacios monográficos que muestran la relación del hombre con el mar, la construcción naval, los adelantos científicos y tecnológicos aplicados a la navegación y las condiciones de vida a bordo.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se presta una silla de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Los sábados y domingos realizan visitas guiadas gratuitas a las 11:30 h.
- Se realizan visitas guiadas dirigidas a personas con discapacidad intelectual concretando la reserva con 8 días de antelación.
Reservas: museonaval@fn.mde.es

ACCESO

- La entrada tiene un escalón rebajado. La puerta de acceso tiene dos hojas que abren hacia afuera, cada una con un ancho de paso de **90 cm**. Una hoja permanece siempre abierta en horario de atención al público.
- Se cruza un paso de control y escáner de **74 cm** de ancho.
- Para acceder a la primera planta, en la que se sitúa el museo, existe un ascensor panorámico señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
- También se accede por una escalera; ésta tiene un primer tramo de **4** escalones que termina frente a una puerta de vidrio de dos hojas batientes en ambos sentidos. No están señalizadas con franjas horizontales o con el logotipo del museo en color contrastado.
- Después de la puerta hay otros cuatro tramos de **5 a 10** escalones. La escalera tiene un pasamanos en uno de sus lados.
- Para acceder a las salas de exposiciones desde el área de recepción, en primera planta, debe cruzarse una puerta de vidrio de dos hojas que abren a ambos lados, cada una con un ancho de paso de **90 cm**. Están señalizadas con la figura de un barco en color rojo.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de atención al público: en el vestíbulo del museo; altura: **110 cm**
Itinerarios verticales: el museo tiene **2** plantas que se comunican entre sí con **1** ascensor panorámico. Después de la puerta de acceso de las salas de exposiciones se baja una rampa de **180 cm** de ancho y **86 cm** de longitud, con una inclinación del **17,6%** y sin pasamanos. El pavimento es una moqueta anclada al suelo en toda su superficie.

Ascensor

Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 120 cm
Ancho de la puerta: 90 cm	Ancho y fondo de cabina: 90 y 210 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 120 cm	Altura del pasamanos: 90 cm

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Tienda	En planta primera	Accesible	Altura de mostrador: 110 cm
Aseos	En planta primera	Accesible	No hay ningún aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante un folleto, en castellano e inglés, que brinda información sobre los contenidos de las salas y que señala en un plano el recorrido sugerido para la visita

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de **≥ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **sí** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensor

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA



MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

Calle de Santa Isabel, 52
28012 Madrid

Teléfono: 90 210 70 77

Email: accesibilidad@museoreinasofia.es

Horario: lunes a sábado, de 10:00 a 21:00 h.
Domingo 10:00 a 14:30 h. Martes cerrado.

Metro con ascensor: Atocha Renfe, Lavapiés
Metro sin ascensor: Atocha

Bus: 6, 8, 10, 14, 19, 24, 26, 27, 32, 34, 36, 37, 41, 45, 47, 54, 57, 59, 60, 78, 85, 86, 102, 116, 118, 119, 141, 148, 247, E3 y Circular.

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo Plaza de Sánchez Bustillo

Sin duda, se trata del más importante museo de arte de España para obras realizadas desde finales del siglo XIX a la actualidad, principalmente de artistas españoles: Dalí, Miró, Juan Gris, Julio González, Tapies, Chillida. La estrella es Guernica (1937) de Pablo Picasso. El museo está situado en un bello edificio diseñado en tiempos de Carlos III por Sabatini, como Hospital General de San Carlos, restaurado en los años ochenta del siglo pasado. En septiembre de 2005 finalizaron las últimas ampliaciones de sus espacios, según el proyecto de Jean Nouvel, que acogen salas para exposiciones temporales, auditorios y biblioteca.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Acceso gratuito para personas con discapacidad y para un acompañante en caso de que resulte imprescindible para la visita.
- Previa solicitud, hay un servicio gratuito de intérpretes en Lengua de Signos Española (LSE) para participar en las actividades del museo. Se requiere realizar la solicitud con, al menos, una semana de antelación.
- Se prestan bucles personales de inducción magnética para participar en cualquier actividad del museo (visitas guiadas, conferencias...)
- Se prestan sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Tienen un folleto informativo en el que se recogen las condiciones generales de accesibilidad del museo, además de los recursos y servicios dirigidos a personas con discapacidad. También está disponible en braille y puede descargarse de la página web.

VISITAS GUIADAS

- Disponen de audioguías en castellano, inglés, francés, alemán e italiano. Compatibles con lazos de inducción magnética personales de préstamo gratuito.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

- Disponen de **6** signoguías para personas sordas.
- Para personas con discapacidad visual se realiza un recorrido táctil por una selección de esculturas de la colección permanente, además de visitas guiadas descriptivas y con el apoyo de diagramas en relieve sobre papel microcapsulado.
- Se realizan talleres para personas con discapacidad intelectual. Se dispone de un texto de lectura fácil sobre el recorrido, que se puede descargar en la página web.
- El primer sábado de cada mes, a las 11:00 horas, hay una visita guiada con intérprete de LSE y lazos de inducción magnética. La participación es gratuita sin reserva previa y el punto de encuentro es en el acceso del Edificio Sabatini.
- Se realizan visitas trimestrales con intérpretes en LSE y lazos personales de inducción magnética a algunas de las exposiciones temporales del museo.
- Las actividades dirigidas a personas con discapacidad son gratuitas y deben solicitarse por teléfono, fax o correo electrónico. Tel. **91 774 10 00 ext. 2033**, Fax **91 774 11 03**, e-mail: **accesibilidad.mncars@mcu.es**

ACCESO

- El museo tiene dos accesos, uno en la fachada principal del edificio Sabatini y otro en el edificio Nouvel.
- Para acceder sin salvar escalones por el edificio Sabatini (Calle de Santa Isabel 52) debe bordearse la plaza de Sánchez Bustillo, dejando el edificio a la izquierda.
- El acceso al edificio Nouvel (Pza/ Emperador Carlos V s/n, junto a Ronda de Atocha) no tiene desniveles y es accesible para visitantes en silla de ruedas mediante rampas.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla del edificio Sabatini, altura no adaptada: **110 cm** Puntos de información: altura de mostrador **80 cm**

Taquilla del edificio Nouvel, altura adaptada: **80 cm**

Itinerarios verticales: hay **3** torres de ascensores que dan servicio a las Salas de Exposiciones del Museo, todos son panorámicos. Dos torres, de **3** ascensores cada una, están situadas en la fachada principal del edificio Sabatini. La otra torre, formada por dos ascensores, está junto al acceso del edificio Nouvel. Todos los desniveles existentes en las salas de exposición disponen de rampas. La comunicación entre ambos edificios se realiza mediante **2** rampas de **257 cm** de ancho, **345 cm** de longitud y una inclinación adecuada del **8,5%**; ésta dispone de pasamanos a ambos lados. Los auditorios, la biblioteca y la librería, situados en el edificio Nouvel, tienen sus propios ascensores.



MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA



Ascensores edificio Sabatini	Nº de ascensores: 6, comunican planta 1ª, 2ª, 3ª y 4ª
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 135 cm
Ancho de la puerta: 110 cm	Ancho y fondo de cabina: 140 y 220 cm
Altura de los botones de mando: 120 – 150 cm	Altura del pasamanos: 100 cm
Ascensores edificio Nouvel	Nº de ascensores: 2, comunican las plantas 0, 1ª, 2ª y terrazas
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 105 cm
Ancho de la puerta: 80 cm	Ancho y fondo de cabina: 115 y 165 cm
Altura de los botones de mando: 95 – 135 cm	Altura del pasamanos: 90 cm
Aseos: hay 3 cabinas de aseo para usuarios de silla de ruedas, situadas en la planta primera junto a la galería principal, en la planta cuarta junto a la sala 406 y la última en el edificio Nouvel, en una entreplanta situada entre los niveles 0 y 1 . Están señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).	
Puerta: abre hacia afuera , con ancho de 92 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 44 cm	Altura del mecanismo de descarga: 95 cm
Espacio de acercamiento: derecha 120 cm ; izquierda 30 cm ; frontal 145 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 70 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 70 cm	Separación entre barras: 75 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 66 cm y 50 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 117 cm	Altura de los accesorios: 90 cm
Auditorio: dispone de 3 espacios para conferencias, en el edificio Nouvel los auditorios 200 y 400 , y en el edificio Sabatini el auditorio Sabatini. Previa solicitud, pueden reservarse asientos para personas con discapacidad (física, visual o auditiva) que acudan a las actividades organizadas por el museo.	
Auditorio 200:	
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas detrás de la última fila de butacas; acceden desde el vestíbulo con un ascensor de uso restringido.	
Un usuario de silla de ruedas accede al estrado por un itinerario alternativo accesible.	
Tiene 1 cabina de aseos adaptada para usuarios de silla de ruedas.	
Auditorio 400:	
Tiene 2 áreas reservadas para usuarios de silla de ruedas en las filas centrales del auditorio; se accede desde el vestíbulo sin desniveles.	



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Un usuario de silla de ruedas accede al estrado por un itinerario alternativo accesible.

Tiene **2** cabinas de aseos adaptadas para usuarios de silla de ruedas, una para mujeres y otra para hombres.

Auditorio Sabatini:

Se accede mediante rampas de inclinación adecuada. Las personas en silla de ruedas se sitúan en los pasillos laterales o frente a la primera fila de butacas.

Un usuario de silla de ruedas no puede subir al escenario sin asistencia.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna 1	Junto a la entrada del edificio Sabatini	Accesible con rampa	Mostrador y taquillas accesibles para usuarios de silla de ruedas
Consigna 2	Junto a la entrada del edificio Nouvel	Inaccesible con escalones	Para bultos de gran tamaño, utilice preferiblemente esta consigna
Restaurante/cafetería	Planta baja	Accesible	En edificio de la ampliación. Altura barra: 1,13 cm Tiene 2 cabinas de aseos adaptadas integradas en los aseos de mujeres y hombres
Tienda La Central	Junto a la entrada del edificio Sabatini	Accesible con rampa	Para utilizar el acceso con rampa, diríjase al personal del museo
Librería La Central	Planta baja y 1ª del edificio Nouvel	Accesible	Para utilizar los ascensores diríjase al personal de la librería



MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

A disposición del visitante hay un folleto en español e inglés, en el que se señalan los contenidos de la colección permanente situados de las plantas segunda y cuarta del edificio Sabatini, y los servicios disponibles en cada una.

Disponen de un folleto adaptado en macrocaracteres con los planos del museo y referencias de los artistas expuestos. Pueden solicitarse en los mostradores de información o descargarse de la página web.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** altorrelieve y sin braille

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorios

Se prestan lazos personales de inducción magnética para participar en las conferencias.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

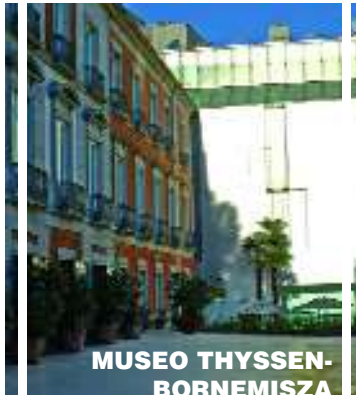
Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**

Taquillas y mostrador de Información del acceso Nouvel

Tienen instalación permanente de bucle magnético para la posición "T". Señalizados con el icono correspondiente.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

 Palacio de Villahermosa
Paseo del Prado, 8
28014 Madrid

 **Teléfono:** 902 760 511

 **Web:** www.museothyssen.org

 **Horario:** martes a domingo de 10:00 h a 19:00 h.
Lunes cerrado. La taquilla cierra a las 18:30 h.

 **Metro con ascensor:** Atocha Renfe, Sol
Metro sin ascensor: Atocha, Banco de España

 **Bus:** 10, 14, 27, 34, 37 y 45

 **Estacionamiento accesible:** parking subterráneo
Plaza de las Cortes y Plaza de Cibeles



MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

- Tienen un programa de visitas para público con necesidades especiales, con el objetivo de recorrer las salas del museo y facilitar el acercamiento a la pintura a través de materiales y recursos diseñados y adaptados para personas con discapacidades.
- Cuando la visita está dirigida a personas con discapacidad auditiva se cuenta además con un intérprete de lengua de signos.
- Más información: tel. **91 360 03 34**, de martes a viernes de **10 a 14 horas**.
- Realizan también un programa de actividades educativas para adultos, jóvenes y niños que, previa solicitud, también pueden adaptarse para grupos en los que participen personas con necesidades especiales. Para más información visite www.educathyssen.org

ACCESO

- Se accede sin desniveles por cualquiera de sus **3** puertas, de similares características. Cada una tiene **2** hojas de vidrio que abren hacia fuera, su ancho de paso total es de **1,40 m**. No están señalizadas con marcas de color contrastado.
- Detrás de cada puerta de acceso existe una puerta automática de dos hojas de vidrio correderas y señalizadas con el logotipo del museo en color contrastado. Su ancho de paso total es de **1,40 m**.

Este museo, situado en un palacio del siglo XVIII, acoge la colección privada de arte más importante del mundo. En total, cerca de 1.000 obras de artistas que abarcan 700 años de Historia de la Pintura Universal, desde el siglo XIII hasta las vanguardias del siglo XX.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se prestan sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Una persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Disponen de audioguías en castellano, inglés, francés, alemán e italiano.
- Disponen de signoguías para personas sordas.
- Para las visitas guiadas cuentan con un dispositivo de sonido (micro-receptor) que permite a los visitantes escuchar la voz del guía a través de auriculares.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el vestíbulo del museo; altura: 100 cm	Puntos de información: altura del mostrador 100 cm
Itinerarios verticales: el edificio tiene 4 plantas que se comunican entre sí por medio de 4 ascensores. Tres ascensores comunican el vestíbulo de acceso y las plantas 1ª y 2ª , que albergan las exposiciones permanentes, y un cuarto ascensor comunica el vestíbulo con el sótano -1 , en el que se sitúan el taller de didáctica, los salones de actos, el auditorio, los aseos y la sala de lactancia. Se accede al restaurante/cafetería desde el exterior del museo, bajando unas escaleras, y desde el interior por una rampa de 220 cm de ancho y 10,5 m de largo, con una inclinación del 10% . Tiene pasamanos a ambos lados.	
Ascensores del palacio de Villahermosa	Nº de ascensores: 2 , comunican las plantas 0, 1ª y 2ª
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 109 cm
Ancho de la puerta: 130 cm	Ancho y fondo de cabina: 155 y 280 cm
Altura de los botones de mando: 120 – 115 cm	No tiene pasamanos



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Ascensor de la zona de ampliación	Nº de ascensores: 1 , comunica las plantas 1ª y 2ª
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 132 cm
Ancho de la puerta: 90 cm	Ancho y fondo de cabina: 112 y 140 cm
Altura de los botones de mando: 115 – 110 cm	No tiene pasamanos
Ascensor panorámico	Nº de ascensores: 1 , comunica las plantas 0 y -1
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 100 cm	Ancho y fondo de cabina: 110 y 150 cm
Altura de los botones de mando: 120 – 115 cm	Altura del pasamanos: 91 cm
Aseos: hay 3 cabinas de aseo para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Dos están integradas en los aseos de hombres y mujeres situados en sótano -1, no tienen lavabo en su interior pero los lavabos de los aseos permiten la aproximación frontal de usuarios de silla de ruedas. La tercera cabina está en la planta primera de la ampliación junto a la sala de descanso y corresponde al aseo de señoras.	
Puerta: abre hacia fuera con ancho de 80 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 43 cm	Altura del mecanismo de descarga: 102 cm
Espacio acercamiento: derecha 90 cm ; frontal ≥ 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 60 y 76 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 76 cm	Separación entre barras: 76 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 81 (regulable) y 30 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 99 cm	Altura de los accesorios: Dispensador toallas: 135 cm Cambia pañales: 120 cm Papelera 85: cm
Auditorio: situado en el sótano -1, itinerario accesible con ascensor	
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas detrás de la última fila de butacas.	
No existe ningún itinerario accesible para acceder al estrado en silla de ruedas.	



MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna	En planta baja	Accesible	Altura de mostrador: 85 cm
Tienda	En planta baja	Accesible	
Restaurante/cafetería	En sótano -1, edificio de la ampliación	Accesible con rampa desde el interior del museo	Altura de barra: 110 cm No tiene aseos adaptados para usuarios de silla de ruedas
Salas polivalentes	En sótano -1	Accesible con ascensor	Tienen 3 salas, accesibles para usuarios de silla de ruedas con capacidad para albergar hasta 280 personas
Sala de lactancia	En sótano -1	Accesible con ascensor	



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante **2** folletos informativos en distintos idiomas, uno corresponde a la Colección Thyssen-Bornemisza y el otro a la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza. En éstos se señalan las distintas plantas del museo, los servicios disponibles en cada una y los contenidos de las exposiciones. Los mismos folletos están disponibles en braille

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
--	---

Ascensores

Ascensores del Palacio de Villahermosa

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
---------------------------------------	--

Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí
---	--

Ascensor de la zona de la ampliación

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
---------------------------------------	--

Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: no
---	--

Ascensor panorámico

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
---------------------------------------	--

Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: no
---	--



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio

Está equipado con receptores de traducción simultánea.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: no
--	---



REAL FÁBRICA DE TAPICES

Calle de Fuenterrabía, 2
28014 Madrid

Teléfono: 91 434 05 50

Web: www.realfabricadetapices.com

Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00.

Metro con ascensor: Atocha Renfe

Metro sin ascensor: Menéndez Pelayo, salida Gutenberg

Bus: 10, 14, 24, 26, 32, 37, 54, 102, 141, C1 y C2

La Real Fábrica de Tapices fue fundada en el año 1721 por el rey Felipe V, siguiendo el modelo de los talleres reales establecidos en Francia desde comienzos del siglo XVII. Se trata de un museo vivo que permite conocer in situ el proceso de fabricación de alfombras y tapices.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Se realizan visitas guiadas en castellano, inglés, francés e italiano. De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h y sábados y domingos previa solicitud.
- Se realizan visitas guiadas dirigidas a personas con discapacidad previa solicitud.

ACCESO

- La entrada principal tiene una escalera de **7** peldaños antes de llegar a recepción. La puerta permanece abierta en horario de visita.
- Existe una entrada alternativa para usuarios de silla de ruedas, está situada en la misma calle de Fuenterrabía, esquina con Andrés Torrejón, a unos metros de la entrada principal. Tiene un escalón de **12 cm** de altura, salvado con una rampa móvil de **80 cm** de largo, **1,74 m** de ancho y una inclinación no adecuada del **15%**.
- La puerta de acceso tiene **2** hojas de madera que se abren hacia afuera y debe solicitarse su apertura al personal de atención al público; mide **1,78 m** de ancho.
- Una vez en el interior existe una puerta acristalada, que permanece abierta en horario de visita, seguida de una rampa de **1,90 m** de longitud, **1,43 m** de ancho y una inclinación inadecuada del **14%**.
- Desde aquí se accede a la sala Goya (salón de usos múltiples) y de allí a la recepción y resto de dependencias de la exposición, aseos incluidos.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de atención al público: es una mesa situada en el vestíbulo; altura: **88 cm**

Itinerarios interiores: el edificio tiene varias plantas, pero la visita se realiza sólo en la baja. Todo el recorrido está cubierto de alfombras y tapices y no presenta escalones ni desniveles. Tanto los huecos de paso de los pasillos como los de las puertas tienen un ancho superior a **120 cm**.

Aseos: hay **1** cabina de aseos adaptada para usuarios de silla de ruedas. Es una cabina independiente y no se ha señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).

Puerta general: **abre hacia fuera** con: Espacio libre de giro en interior ancho de **78 cm**. Da acceso al lavabo: (diámetro): **Ø 150 cm**

Puerta de la cabina: **abre hacia afuera**, con ancho de **76 cm**. Da acceso al inodoro

Inodoro:

Altura del asiento: **41 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **71 cm**

Espacio de acercamiento: lateral **izquierdo de 110 cm; frontal 90 cm** Barra de apoyo **fija** a la derecha y altura: **75 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la izquierda y altura: **79 cm** Separación entre barras: **70 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **78 cm y 50 cm** Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **140 cm** Altura de los accesorios: **140 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Tienen a disposición del visitante un folleto informativo de la Real Fabrica de tapices, en castellano e inglés.

El recorrido de la visita es lineal y no tienen rótulos que indiquen la ubicación de las distintas estancias.



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Información

No disponen de bucle de inducción magnética fijo o móvil.



SALA DE EXPOSICIONES CAJA DUERO



SALA DE EXPOSICIONES CAJA DUERO

Calle del Marqués de Villamagna, 8
28001 Madrid

Teléfono: 91 513 90 81 / 82

Web: www.cajaduero.es

Horario: Martes a sábado de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. Lunes cerrado.

Domingos y festivos sólo por la mañana.

Metro sin ascensor: Colón y Serrano

Bus: 5, 14, 27, 45, 150 y 25

Este centro privado programa exposiciones y actividades de todo tipo relacionadas con el fomento de las artes.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la lengua de signos.

VISITAS GUIADAS

- Las visitas guiadas se realizan en función de cada exposición.

ACCESO

- La entrada a las instalaciones se realiza por la Calle Marqués de Villamagna, 8.
- En el acceso existen **3** escalones, por la inclinación de la calle en el lado izquierdo de la fachada todos disminuyen en altura hasta la cota cero. Desde aquí el itinerario hasta la recepción es sin desniveles con un ancho de paso > **1,5 m**.
- La puerta tiene **2** hojas abatibles, cada una mide **80 cm** de ancho y abre hacia fuera. Es totalmente acristalada y está señalizada con franjas horizontales o logotipo de color contrastado. Desde la misma se accede a la recepción y a las exposiciones de la planta baja.



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla y punto de información: en el vestíbulo; altura de mostrador: **74 y 94 cm**

Itinerarios verticales: Las tres plantas de la sala de exposiciones (planta baja, entreplanta y 1ª planta) se comunican por medio de 2 rampas. La rampa que comunica la planta baja con la 1ª planta tiene 3 tramos de **1,24 m** de ancho, **8 m** de longitud y **8%** de inclinación. Para acceder a la sala de Exposiciones de la entreplanta se sube por 1ª rampa y luego se baja por una rampa de 3 tramos de **1,24 m** de ancho, cada uno de **3 a 5 m** de longitud y **6,9%** de inclinación. El suelo de ambas rampas es de parquet y los rellanos intermedios miden **1,25 m** de fondo por **1,50 m** de ancho. Tiene un doble pasamanos a cada lado de la rampa.

Aseos del edificio de exposiciones: hay 1 cabina de aseo adaptada y señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), situada en la planta baja.

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho de **90 cm** : Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 120 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **44 cm** : Altura del mecanismo de descarga: **106 cm**

Espacio de acercamiento: lateral izquierdo de **90 cm** y frontal $\geq$ **100 cm** : Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: **56-75 cm**

No tiene barra de apoyo en el lado izquierdo : El lavabo, deja un hueco de paso al inodoro de **76 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **regulable y 60 cm** : Grifo **monomando**

La altura inferior del espejo es de: **110 cm** : Altura de los accesorios: **100 cm**



SALA DE EXPOSICIONES CAJA DUERO



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Disponen de un folleto en el que se indica el programa mensual de las actividades culturales que se realizan en el recinto. También se dispone de un folleto informativo de la exposición.

Se dispone de rótulos que indican la ubicación de las distintas salas y espacios del edificio.



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Recepción y salas de exposiciones

No disponen de bucle de inducción magnética



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



TOUR BERNABÉU

TOUR BERNABÉU

- ESTADIO SANTIAGO BERNABÉU**
Avenida de Concha Espina, 1
28036 Madrid
- Teléfono:** 91 398 43 62
- Web:** www.realmadrid.com
- Horario:** abierto de lunes a sábado de 10:00 a 19:00 h. Domingos y festivos de 10:30 a 18:30 h.
- Metro sin ascensor:** Santiago Bernabéu.
- Bus:** 14, 27, 40, 43, 120, 147 y 150.
- Estacionamiento accesible:** en el exterior del recinto, en el Paseo de la Castellana

Se trata de un recorrido por el estadio del Real Madrid visitando los lugares más importantes para los aficionados al deporte rey o seguidores del club. Desde una completa visita al coliseo, la repleta sala de trofeos, el terreno de juego, los vestuarios o el palco presidencial del mejor club de fútbol del siglo XX según la FIFA.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al cliente conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Se presta una silla de ruedas para la realización del tour, al visitante que la solicite.
- El acceso es gratuito para las personas de movilidad reducida (PMR) y personas con discapacidad visual.

VISITAS GUIADAS

- Se realizan visitas guiadas en castellano e inglés y en otros idiomas previa reserva.
- Previa solicitud, se pueden organizar las visitas con un interprete de LSE.
- A las personas con discapacidad visual se les permite tocar los trofeos.

ACCESO

- El acceso al Tour se realiza por la Torre B, se suben escaleras hasta la segunda planta donde está el puesto de seguridad y control, después se continua hasta la cuarta planta por escaleras y se comienza el Tour.



TOUR BERNABÉU

- Las personas de movilidad reducida (PMR) deben avisar al vigilante para que les acompañe hasta la puerta 23, en ésta hay un escalón de 10 cm y después una rampa que comunica con 2 ascensores que conducen a la 4ta planta dónde inicia el Tour. La rampa tiene dos tramos, haciendo ángulo recto, uno de 3,30 m de largo y otro de 4,40 m y un ancho de paso 1,38 m con una inclinación pronunciada del 14%.
- La puerta de entrada a la exposición de trofeos permanece abierta en horario de visita y mide más de 2 m de ancho.
- Las personas en silla de ruedas no pueden hacer el recorrido completo, sólo pueden acceder a la exposición de trofeos y al terreno de juego. En todo momento los visitantes son acompañados por el personal de atención al público. El recorrido completo dura aproximadamente 1h y 30 min.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: las entradas del tour se compran en la **taquilla 10** del estadio, en el Paseo de la Castellana junto a la puerta 7.

Itinerarios verticales: existen 2 ascensores que comunican las plantas abiertas al público. Los dos son panorámicos.

Ascensores	Nº de ascensores: 2
Itinerario: accesible hasta la puerta mediante rampa	Altura de los botones de llamada: 120 cm
Ancho de la puerta: 110 cm	Ancho y fondo de cabina: 180 y 140 cm
Altura de los botones de mando: 37 – 140 cm	Altura del pasamanos: 93 cm
Aseos: hay 1 cabina de aseo para usuarios de silla de ruedas señalizada con el SIA. Está situada en la planta 0, junto a terreno de juego en el Túnel de la puerta 48.	
Puerta general de acceso a los aseos: abre hacia adentro , con ancho de 200 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 50 cm	Altura del mecanismo de descarga: 120 cm
Espacio de acercamiento: derecha 140 cm; izquierda ninguno; frontal: 150 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 78 y 98 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 78 y 98 cm	Separación entre barras: 65 cm
Lavabo: situado fuera de la cabina	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 80 cm y 60 cm, regulable	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 107 cm	Altura de los accesorios: 97 cm



MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Restaurante	Puerta 57	Practicable con plataforma salvaescaleras	
Palco de Honor	Zona Reservada	Accesible por rampa	Dispone de un aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas
Tienda	Planta baja	Accesible	Está en la calle Padre Damián
Sala de Exposición de Trofeos	Plantas 3ª y 4ª	Accesible con ascensor	
Acceso al terreno de juego	Puerta 48, se accede desde la calle	Accesible por rampa vehicular de más de 8 m de largo e inclinación del 14%	Dispone de un aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≥ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **sí**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

INVERNADERO DEL PALACIO DE CRISTAL DE LA ARGANZUELA

91588 61 37	www.madrid.es www.esmadrid.com
Paseo de la Chopera, 10	M a D 09:30 a 17:30 h. L cerrado
Legazpi (con ascensor)	6,18,19,45,47,59,62,76,78,86,148,247

Situado en el entorno de Madrid Río y Matadero Madrid y en un edificio histórico de hierro y cristal, alberga un invernadero de 7.100 metros cuadrados. Contiene unas 9.000 especies de plantas, dispuestas en cuatro microclimas diferenciados.

ACCESO: entrada a nivel. Puerta amplia de apertura manual.

ITINERARIO VERTICAL: dos niveles comunicados por escalera de ocho escalones con barandilla. Hay rampa con suave pendiente y doble pasamanos.

ASEOS: dos aseos. Acceso e interior de amplias dimensiones. Inodoro con barras de apoyo fija y abatible.

LA CASA ENCENDIDA

902 43 03 22	www.lacasaencendida.com
Ronda de Valencia, 2	L a D 10 a 22 h. F cerrado
Embajadores (con ascensor)	27, 34, 36, 41, 68, 69, 119 y RENFE: Embajadores

Es un centro social y cultural abierto y dinámico, perteneciente a Obra Social Caja Madrid. Organiza cursos y talleres y programa expresiones artísticas a la vanguardia.

ACCESO: entrada a nivel. Puertas abiertas de forma permanente.

ITINERARIO VERTICAL: siete niveles comunicados por escalera con 18 peldaños de 18 cm de altura por planta y dos pasamanos. Dos ascensores accesibles.

ATENCIÓN A USUARIOS: previa solicitud (intérprete de lengua de signos, reservados para usuarios de silla de ruedas, etc.).

ASEOS: cinco, de amplias dimensiones, con barras fijas y abatibles. Espacio para realizar la transferencia.



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

MUSEO ARTE PÚBLICO

915885928	www.madrid.es www.esmadrid.com
Paseo de la Castellana, 40 (bajo paso elevado de Juan Bravo)	Permanente
Rubén Darío (sin ascensor)	5, 14, 27, 45, 150

Colección al aire libre, formada por esculturas monumentales realizadas por 15 artistas de prestigio internacional, como Chillida o Martín Chirino.

ACCESO: se encuentra en plena vía pública, enmarcado en un recinto peatonal.

ITINERARIO VERTICAL: distribuido en un solo nivel.

ASEOS: no

MUSEO DE AMÉRICA

91 549 26 41	www.museodeamerica.mcu.es
Avenida de los Reyes Católicos, 6	M a S 9:30 a 15 h. D y F 10 a 15 h. L cerrado
Moncloa (con ascensor)	1,2,16,44,46,61,82,113,132,133 y circular

Ocupa un edificio de estilo colonial que recuerda a una iglesia barroca americana. Sus fondos abarcan desde la Prehistoria americana a la actualidad, destacando la arqueología precolombina.

ACCESO: doble puerta manual. Rampa con suave pendiente que salva 3 peldaños de 16 cm de altura cada uno.

ITINERARIOS: 3 niveles comunicados con ascensor y escaleras de 35 peldaños de 16 cm.

SALAS: acceso e itinerario accesible.

ATENCIÓN A USUARIOS: silla de ruedas previa solicitud.

ASEOS: señalizado, de amplias dimensiones, con barras de apoyo abatibles y espacio para la transferencia.



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

915885928	www.madrid.es www.esmadrid.com
Espacio Conde Duque, calle del Conde Duque, 9 y 11	M a S 10 a 14 h. 17:30 a 21 D y F 10:30 a 14:30 h. L cerrado
Ventura Rodríguez y Plaza de España (con ascensor)	21, 1, 2, 44, 74, 133, 138, 202 y Circular

Ubicado en el Cuartel de Conde Duque, obra de Pedro de Ribera de principios del S. XVIII, alberga una colección de pintura y obra gráfica, escultura, fotografía y dibujo.

ACCESO: entrada a nivel. Existe rampa para salvar dos peldaños.

ITINERARIO VERTICAL: distribuido en tres plantas comunicadas por escalera. Un ascensor que presenta condiciones óptimas de accesibilidad.

SALAS: algunos elementos de la exposición no pueden visionarse desde silla de ruedas por su altura.

ASEOS: Uno. Con amplias dimensiones en el acceso e interior. Inodoro con barras de apoyo y espacio para la transferencia.

MUSEO DE LA CIUDAD

91 588 65 99	www.esmadrid.com www.madrid.es
Calle del Príncipe de Vergara, 140	M a V de 9:30 a 20 h. S y D 10 a 14 h. L y F cerrado. Entrada libre
Cruz del Rayo (sin ascensor)	1, 9, 29, 52, 73

Dedicado a la historia de Madrid, desde sus orígenes a la Ilustración. También muestra la evolución de las instalaciones que permitieron el crecimiento y desarrollo urbano (gas, agua y saneamiento, alumbrado, aeropuerto...) además de las grandes edificaciones de los siglos XIX y XX.

ACCESO: entrada accesible. Con amplia puerta doble de apertura manual.

ITINERARIO VERTICAL: cinco niveles comunicados por escalera con 22 peldaños de 17 cm de altura por planta y pasamanos. Cuatro ascensores con condiciones básicas de accesibilidad.

SALAS: acceso e itinerario accesible.

ATENCIÓN A USUARIOS: para personas sordas, recorrido adaptado a través del uso de "Signo-guías". Servicio gratuito.

ASEOS: señalizado, de amplias dimensiones. Con barra de apoyo fija y abatible y espacio para transferencia.



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

MUSEO DE LA ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA

91 542 07 22	www.madrid.es www.esmadrid.com
Glorieta San Antonio de la Florida, 5	M a V 9:30 a 20 h. S y D de 10 a 14 h. L y F cerrado. Entrada libre
Príncipe Pío (con ascensor) y Cercanías	41, 46 y 75

Ermita de estilo neoclásico, construida a finales del siglo XVIII y cuyos frescos fueron realizados por Francisco de Goya. Desde 1919 alberga los restos del artista. Sus pinturas constituyen una de sus obras más completas e innovadoras.

ACCESO: resalte de 5 cm. Puerta amplia de apertura manual.

ITINERARIO VERTICAL: existe un único nivel con recorrido accesible.

ASEOS: sin aseos de carácter público.

MUSEO DE LOS ORÍGENES. CASA DE SAN ISIDRO

91 366 74 15	www.madrid.es www.esmadrid.com
Plaza de San Andrés, 2	M a V 9:30 a 20 h. S y D de 10 a 14 h. L y F cerrado. Entrada gratuita
Latina y Tirso de Molina (sin ascensor)	3, 17, 18, 23, 35, 60, 65 y 148

Edificio del siglo XVI que, según la tradición, fue la antigua casa de los Vargas, amos de San Isidro. Aquí vivió y murió el Santo. Alberga una interesante muestra arqueológica de la ciudad.

ACCESO: desnivel de 4 cm. Puerta doble de apertura manual.

ITINERARIO VERTICAL: cuatro niveles comunicados por escalera, con 25 peldaños de 16 cm por planta. Con pasamanos. Ascensor de pequeñas dimensiones.

SALAS: algunas salas no son accesibles.

ASEOS: acceso y movimiento en el interior con dificultad. Inodoro sin barras de apoyo ni espacio para la transferencia.



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

MUSEO DEL TRAJE

91 550 47 00	www.museodeltraje.mcu.es
Avenida de Juan de Herrera, 2	M a S 09:30 a 19:00 h. D y F 10 a 15 h. L cerrado
Moncloa y Ciudad Universitaria (con ascensor)	46, 82, 83, 132, 133, G

Ofrece una completa visión de la historia del traje en España y otros países, con importantes muestras desde el siglo XVIII hasta la actualidad.

ACCESO: para el acceso, en lugar de la entrada principal, se recomienda la puerta situada en la calle de Paul Ginard, sin obstáculos.

ITINERARIO VERTICAL: distribuido en una única planta, a la que se accede a través de dos ascensores, que presentan condiciones básicas de accesibilidad.

D. VISUAL: por motivos de conservación del material expuesto, en algunas salas la iluminación es insuficiente.

ASEOS: dos aseos adaptados, con amplias dimensiones en el acceso y en el interior. Inodoro con barras de apoyo abatibles y espacio para la transferencia.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES

91 411 13 28	www.mncn.csic.es
Calle de José Gutiérrez Abascal, 2	M a V 10 a 18 h. S 10 a 20 h. D y F 10 a 14:30 h. L cerrado
Gregorio Marañón (con ascensor)	7, 12, 14, 27, 40, 45, 147, 150

Museo instituido por el rey Carlos III en 1772. Entre sus fondos destacan la colección de meteoritos, la de entomología y la de objetos prehistóricos.

ACCESO: escalera con cinco peldaños de 17 cm de altura. Dispone de plataforma elevadora. Doble puerta de apertura manual. Arco de detección de metales en edificio de biología. Para acceder hay una pendiente pronunciada.

ITINERARIO VERTICAL: tres niveles comunicados por escalera con 17 peldaños de 16 cm por planta y pasamanos. Un ascensor, que cumple condiciones básicas de accesibilidad.

SALAS: algunos elementos de la exposición no pueden visionarse desde silla de ruedas por su altura

ATENCIÓN A USUARIOS: para personas con discapacidad visual e intelectual, talleres y visitas especiales para grupos, previa concertación Teléfono: 91 564 61 69 91 / 91 411 13 28 ext.1165 reservas@mncn.csic.es

ASEOS: edificio de Biología, planta sótano. Acceso e interior de amplias dimensiones. Inodoro sin barras de apoyo.



OTROS MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES

MUSEO-CASA DE LA MONEDA Y TIMBRE

 91 566 65 44  www.fnmt.es

 Calle del Doctor Esquerdo, 36  M a V de 10 a 17:30 h. S, D y F de 10 a 14 h. L cerrado

 O'Donell (sin ascensor)  2, 28, 30, 56, 71, 143 y Circular
Goya (con ascensor)

Uno de los museos más importantes del mundo en su género y fundamental para conocer el universo y la historia del dinero en España.

ACCESO: escalera con 5 peldaños de 17 cm de altura cada uno. Con plataforma elevadora, solicitando previamente su uso. Puerta de doble apertura manual y arco de detección de metales

ITINERARIO VERTICAL: el museo ocupa la 3ª planta del edificio. Se llega por escalera de 21 peldaños con 17 cm de altura por planta y con pasamanos. Dos ascensores accesibles.

SALAS: acceso e itinerario accesible.

ATENCIÓN A USUARIOS: para personas sordas, recorrido adaptado a través del uso de "Signo-guías". Servicio gratuito.

ASEOS: sólo accesible el área del lavabo.



TEATROS Y CINES





TEATROS Y CINES 139

1. Cines Roxy-B.....	141
2. Cines Conde Duque Goya.....	143
3. Cines Renoir Retiro	145
4. Teatro Coliseum.....	147
5. Teatro Compac	149
6. Teatro Español.....	151
7. Teatro Lope de Vega	153
8. Teatro María Guerrero	155
9. Teatro Marquina.....	157
10. Teatro Nuevo Alcalá.....	159
11. Teatro Real.....	161
12. Teatro Rialto	163
13. Teatro y Sala de Exposiciones Fernán Gómez	165
14. Teatros del Canal.....	168



CINES ROXY-B

- Calle Fuencarral, 123
28010 Madrid
- Teléfono:** 914 461 623
- Web:** www.cinesrenoir.com
- Metro sin ascensor:** Bilbao
- Bus:** 3, 21, 37, 40, 147 y 149
- Estacionamiento accesible:** Parking de calle
Fuencarral, 120

ACCESO

- La entrada principal es accesible, no presenta desniveles.
- Existen **4** puertas de doble hoja abatibles, cada una con un hueco de paso de **90 cm**. Son acristaladas y no están señalizadas con marcas de color contrastado. Las puertas permanecen abiertas antes de la proyección.
- Una vez en el vestíbulo, el itinerario de acceso a la sala de proyección **1** es en rampa, el ancho de paso es superior a **3 m**, la longitud es de **9 metros**, y tiene una inclinación practicable del **10,5%**. La puerta de acceso a la sala es de doble hoja, cada una con un hueco de paso de **72 cm**. El suelo está enmoquetado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el exterior , itinerario accesible	Barra de aperitivos: En planta baja , se baja por la rampa antes descrita.
Altura del mostrador: 112 cm	
Altura taquilla automática: 114 cm	
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: En la Sala 1 , en cada uno de los dos pasillos existen espacios reservados para 3 sillas de ruedas, están señalizados con el SIA (Símbolo Internacional de Accesibilidad) en el suelo. El itinerario es accesible, el hueco de paso mas estrecho del pasillo es de 120 cm . El suelo de los pasillos está enmoquetado. El suelo del espacio reservado es inclinado.	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 , está señalizado con el SIA
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 86 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	Activación de la luz sin temporizador
Inodoro:	
Altura del asiento: 42 cm	Altura del mecanismo de descarga: 90 cm



TEATROS Y CINES



Espacio de acercamiento: lateral derecho **50 cm**, lateral izquierdo **50 cm** y frontal **120 cm**

Barra de apoyo **abatible** al lado derecho y altura: **61-83 cm**

No tiene barra de apoyo en el lado izquierdo

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **76 y 25 cm, con pedestal**

Grifo de presión

Altura del borde inferior del espejo: **95 cm**

Altura de los accesorios: **115 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Existe un programa llamado "Cine accesible 2010" por el que se proyectan **10 películas** al año con audio descripción en la sala 1.
Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de **≥ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 3 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tanto la taquilla como las salas **1 y 2** están equipadas con bucle de inducción magnética, éste se ha señalado con el símbolo internacionalmente homologado.



CINES CONDE DUQUE GOYA



CINES CONDE DUQUE GOYA

Calle de Goya, 67
28009 Madrid.

Teléfono: 91 578 31 52

Web: www.condeduque.com

Metro con ascensor: Goya

Bus: 15, 21, 26, 29, 30, 43, 52, 53, 61, 63, 146, 152 y 215

ACCESO

- Por la inclinación de la calle, la entrada tiene un escalón de una altura que varía entre **3 y 12 cm**.
- Se accede por **2 puertas** de vidrio abatibles, tienen **2 hojas de 67 cm** de ancho. Una de ellas permanece abierta antes de la función.
- Las puertas no están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, antes de las puertas de entrada
Altura del mostrador: **115 cm**

Cafetería: en **planta baja**, en el vestíbulo de entrada, antes de las salas con itinerario accesible
Altura de la barra: **114 cm**

Altura taquilla automática: **114 cm**

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: **Sala 3** en planta 1ª, itinerario accesible con ascensor-montacargas. Es la única sala con espacio reservado para usuarios de silla de ruedas.

Ascensor-montacargas

Nº de ascensores: **1**

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **110 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm**

Ancho y fondo de cabina: **95 y 140 cm**

Altura de los botones de mando: **110 – 120 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1**, está señalizado con el **SIA**

En **planta baja**, itinerario accesible

Puerta: **abre hacia dentro** con ancho de **85 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**



TEATROS Y CINES



Inodoro:

Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 75 cm
Espacio de acercamiento: derecha 120 cm ; izquierda 50 cm ; frontal 180 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 53-68 cm
No tiene barra de apoyo a la izquierda	
Lavabo: tiene un pedestal que dificulta la aproximación frontal con la silla de ruedas	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 78 cm y 12 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 110 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve** y **sin braille**

Ascensor-montacargas

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Películas sin subtítulos

Ascensor-montacargas

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **no**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**



CINES RENOIR RETIRO



CINES RENOIR RETIRO

- Calle de Narváez, 42
28009 Madrid.
- Teléfono:** 91 574 24 31 y 91 409 77 63
- Web:** www.cinesrenoir.com
- Metro sin ascensor:** Ibiza
- Bus:** 2, 15, 20, 26, 28, 61, 63, 152, 202, 215 y Circular

ACCESO

- Entrada con **2** escalones de **18 cm**, y una rampa alternativa portátil de madera que se coloca solicitándola con antelación o avisando en la taquilla que da a la calle.
- La rampa tiene **92 cm** de longitud, **1 m** de ancho y una inclinación inadecuada del **28,6%**
- Se accede por **2** puertas de vidrio abatibles, tienen **2** hojas que miden **87 cm** de ancho. Permanecen abiertas antes de la sesión. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, la ventanilla da a la calle y frente a ésta hay **2** escalones de **18 cm**

Altura del mostrador **102 cm**

Altura de la taquilla automática situada a barra del bar, a **114 cm**

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: sólo las **salas 1 y 2** de la planta baja son accesibles para usuarios de silla de ruedas. Las salas 3 y 4 están en la planta 1ª, a la que se sube por las escaleras. Las películas de este cine van rotando de sala para que en las salas accesibles se proyecten todas las películas.

Aseo adaptado

En **planta baja**, itinerario accesible

Nº de aseos adaptados: **1**
Puerta: abre hacia dentro con ancho de **76 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): $\varnothing$ **150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **55 cm**



TEATROS Y CINES



Espacio de acercamiento: derecha 130 cm ; izquierda ninguno ; frontal: 100 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 90 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 90 cm	Separación entre barras: 78 cm
Lavabo	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 82 cm y 40 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 80-100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
--	--



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Películas en versión original subtitulada



TEATRO COLISEUM



TEATRO COLISEUM

	Gran Vía, 78 28013 Madrid
	Teléfono: 91 523 82 83
	Web: www.stage.es
	Metro con ascensor: Callao y Pza/ España.
	Bus: 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 138, 148 y C
	Estacionamiento accesible: Parking subterráneo de Pza/ España

ACCESO

- Se accede por la entrada principal que tiene **3** escalones y una rampa lateral alternativa. Ésta tiene un ancho de **1,18 m**, una longitud de **97 cm** y una inclinación no adecuada del **21%**. No hay pasamanos y el pavimento está señalizado con franjas antideslizantes de color contrastado.
- Las puertas tienen **2** hojas abatibles, cada una mide **1 m** de ancho y son de apertura manual.
- En el itinerario de acceso al vestíbulo hay **5** escalones con una rampa alternativa en forma de "L". La rampa tiene un ancho de **1,27 m** y una inclinación no adecuada del **12%**. Su primer tramo tiene una longitud de **5 m**, le sigue una meseta de **1,27 x 1,27 m** y el segundo tramo mide **2,70 m** de longitud. Tiene pasamanos lateral, el pavimento es antideslizante y de distinta textura.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja , itinerario accesible	Cafetería: en planta baja, itinerario accesible
Altura mostrador 126 cm	Altura de barra 100 cm
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: En patio de butacas de la planta baja, 8 plazas en la primera fila señalizadas con el SIA , 17 plazas en la fila 20 , itinerario accesible	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos
En planta baja, itinerario accesible con rampa de 76 cm de ancho, 160 cm de longitud e inclinación no adecuada del 19,5 %	Puerta: abre hacia fuera con ancho de 85 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 70 cm



TEATROS Y CINES



Espacio de acercamiento: lateral derecho 96 cm, lateral izquierdo ninguno y frontal 90 cm No tiene barra de apoyo en el lado izquierdo Lavabo: Altura y fondo libre bajo el lavabo: 78 y 15 cm, con pedestal Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 61-76 cm Separación entre barras: 0 cm Grifo de presión Altura de los accesorios: 100 cm
---	--



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: sí; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
--	--



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen pantalla de subtitulado para obras en lengua extranjera. Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.
--



TEATRO COMPAC GRAN VÍA



TEATRO COMPAC GRAN VÍA

	Gran Vía, 66 28013 Madrid
	Teléfono: 91 541 55 59
	Web: www.teatrocompacgranvia.com
	Metro con ascensor: Plaza de España y Callao
	Bus: 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 138, 148 y C
	Estacionamiento accesible: parking subterráneo de plaza de España

ACCESO

- La entrada principal tiene **2** escalones y una rampa alternativa que tiene un ancho de **90 cm**, una longitud de **1,20 m** y una inclinación no adecuada del **21%**. No tiene pasamanos y su principio y final no están señalizados con un suelo de textura distinta y color contrastado.
- Las puertas de acceso son de vidrio, de doble hoja, cada una mide **1,24 m** de ancho y permanecen abiertas antes de la función.
- Existe otra entrada en la calle de García Molinas, 3, por la que se entra a la segunda sala del teatro, situada en la planta **-1**. Tiene una escalera de **3** escalones. Para salvarlos se utiliza una rampa portátil de **1,40 m** de ancho, **1,40 m** de longitud y una inclinación no adecuada del **36%**. Desde el vestíbulo de entrada, se accede a la segunda sala con la misma rampa portátil y después por una escalera con plataforma salvaescaleras.
- Para los desplazamientos se cuenta con la ayuda del personal del teatro.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, itinerario con un escalón de 12 cm Altura mostrador 102 cm	Cafetería: en planta baja, itinerario accesible Altura de barra 113 cm
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en sala principal: 1 plaza, fila 24 del patio de butacas, en planta baja, itinerario accesible Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en la segunda sala: 1 plaza, fila 12 del patio de butacas, planta -1, itinerario practicable con plataforma salvaescaleras	
Aseo adaptado En planta baja, itinerario accesible Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos Puerta: abre hacia dentro con ancho de 72 cm



TEATROS Y CINES



Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **75 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho **96 cm**, lateral izquierdo **ninguno** y frontal **80 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **57-74 cm**

Barra de apoyo **fija** a la izquierda y altura: **74 cm**

Separación entre barras: **67 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **74 y 40 cm**, con pedestal

Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **90 cm**

Altura de los accesorios: **100 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtitulado** para obras en lengua extranjera.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.



TEATRO ESPAÑOL



TEATRO ESPAÑOL

Calle del Príncipe, 25 (plaza de Santa Ana) 28012 Madrid.

Teléfono: 91 360 14 84

Web: www.esmadrid.com/teatroespanol

Metro con ascensor: Sol, líneas 1, 2 y 3

Bus: 3, 5, 6, 9, 15, 20, 26, 32, 51, 52, 53, 57, 65 y 150

Estacionamiento accesible: parking subterráneo de plaza de Santa Ana

ACCESO

- Entrada con rampa de **1,50 m** de ancho y **2,85 m** de largo, con inclinación adecuada del **10,5%**. No tiene pasamanos, tampoco existe en su principio y final un suelo de textura distinta y color contrastado.
- La puerta es de doble hoja, cada una mide **80 cm** de ancho.
- Las puertas son de vidrio y están señalizadas con el logotipo sin color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, itinerario accesible

Cafetería: en planta baja, itinerario accesible

Altura del mostrador **116 cm**

Altura de barra **100 cm**

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: **palcos 7 y 8**, en planta baja, itinerario accesible

Ascensores

Nº de ascensores: **1**

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm**

Ancho y fondo de cabina: **107 y 139 cm**

Altura de los botones de mando: **90 – 120 cm**

Altura del pasamanos: **80 – 90 cm**

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1** para ambos sexos

En **planta baja**, itinerario accesible

Puerta: **abre hacia dentro** con ancho de **95 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **80 cm**



TEATROS Y CINES



Espacio de acercamiento: derecha ninguno; izquierda 124 cm ; frontal: 120 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 72 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 56-72 cm	Separación entre barras: 66 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 65 cm y 40 cm	Grifo automático
Altura del borde inferior del espejo: 80 cm	Altura de los accesorios: 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: sí ; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille

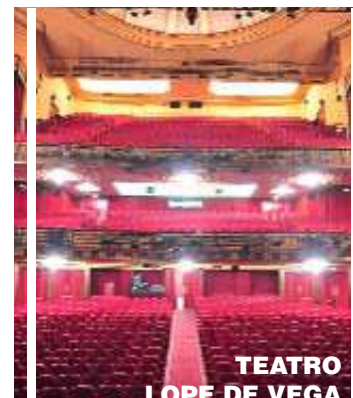


ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen pantalla de subtitulado para obras en lengua extranjera.
Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.



TEATRO LOPE DE VEGA



TEATRO LOPE DE VEGA

	Gran Vía, 57 28013 Madrid
	Teléfono: 91 523 82 83
	Web: www.stage.es
	Metro con ascensor: Plaza de España y Callao
	Bus: 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 147 y 148
	Estacionamiento accesible: Parking subterráneo de plaza de España

ACCESO

- La entrada principal tiene **5** escalones salvados con una plataforma salvaescaleras.
- Hay **2 líneas contiguas de 3 puertas de entrada** de similares características. Son de doble hoja, cada una mide **90 cm** de ancho, abren hacia afuera, de vidrio y no están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado. Permanecen abiertas antes de la función.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, itinerario accesible con plataforma salvaescaleras	Cafetería: en planta baja, itinerario accesible
Altura del mostrador 120 cm	Altura de barra: 100 cm
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: todos los palcos situados en la planta baja, tienen itinerario accesible.	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 84 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 75 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho 40 cm , lateral izquierdo 100 cm y frontal 40 cm	No tiene barra de apoyo en lado derecho
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 70-84 cm	



TEATROS Y CINES



Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo:

77 y 20 cm, con pedestal

Altura del borde inferior del espejo:

120 cm

Grifo de presión

Altura de los accesorios: **90 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de **≤ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **no**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtitulado** para obras en lengua extranjera.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.



TEATRO MARÍA GUERRERO



TEATRO MARÍA GUERRERO

Calle de Tamayo y Baus, 4
28004 Madrid.

Teléfono: 91 310 15 00

Metro sin ascensor: Chueca, Colón, Banco de España

Bus: 5, 14, 27, 37, 45 y 150

Estacionamiento accesible: parking subterráneo en paseo de Recoletos

ACCESO

- Entrada sin desniveles situada en lado derecho de la fachada principal.
- Puerta de entrada de doble hoja, cada una de **84 cm** de ancho y batiente hacia el exterior.
- El resto de puertas tienen un escalón de entre **5 y 10 cm**.
- En el itinerario de acceso a la sala existe una rampa de **3,50 m** de longitud, un ancho de **82 cm** y una inclinación no adecuada del **14%**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, itinerario accesible con escalón de **8 cm**
Altura del mostrador **120 cm**, con vidrio de protección

Cafetería: no hay

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: **todos los palcos de la planta baja** tienen un itinerario accesible
Hay **4 plazas** reservadas en los extremos de las dos últimas filas del patio de butacas

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1 para ambos sexos**

En planta **1ª**, itinerario accesible utilizando el ascensor

Puerta: **abre hacia dentro** con ancho de **78 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro: la barra abatible está muy lejos del inodoro y no sirve para realizar la transferencia desde la silla de ruedas

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **70 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho **77 cm**; lateral izquierdo ninguno; frontal **80 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **70-86 cm**



TEATROS Y CINES



Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 86 cm	Separación entre barras: 120 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 20 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 150 cm
Ascensor	Nº de ascensores: 1
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 100 cm
Ancho de la puerta: 80 cm	Ancho y fondo de cabina: 100 y 100 cm
Altura de los botones de mando: 100 cm	Altura de pasamanos: 90 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtítulo** para obras en lengua extranjera.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.

Ascensor

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



TEATRO MARQUINA



TEATRO MARQUINA

- Calle Prim, 11
28004 Madrid
- Teléfono:** 91 531 65 35 / 91 532 31 86
- Web:** www.teatrosdemadrid.com
- Metro sin ascensor:** Chueca
- Buses:** 5, 14, 27, 37, 45, 150
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo de Plaza del Rey

ACCESO

- La entrada principal tiene un escalón rebajado en el extremo izquierdo, en el otro extremo la altura del escalón es de **12 cm**, porque la calle tiene una inclinación del **6,9%**.
- Las cinco puertas de acceso tienen **2** hojas abatibles, cada una mide **56 cm** de ancho y son de apertura manual. Permanecen siempre abiertas antes del comienzo de la función.
- Se accede a la planta baja que corresponde con el hall y vestíbulo del teatro, desde aquí se llega directamente al patio de butacas por un itinerario sin desniveles y con un ancho de paso $\geq 1,50$ m.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: exterior en planta **baja**, itinerario accesible

Altura del mostrador **125 cm**

Cafetería: en planta **baja**, itinerario accesible por el exterior del teatro junto la puerta principal, desde el vestíbulo del teatro se accede a la cafetería bajando **2** escalones.
Altura de barra **113 cm**

En el patio de butacas de la planta baja hay **3** plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas, situadas en el extremo izquierdo de las filas **7, 8 y 9**. No están señalizadas con el **SIA** y el suelo de todo el patio de butacas tiene una inclinación del **6,9%**.

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1 para ambos sexos**. No está señalizado con el **SIA**

En planta **baja**, itinerario accesible

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho de **77 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): $\varnothing$ **150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **72 cm**



TEATROS Y CINES



Espacio de acercamiento: lateral izquierdo ninguno, lateral derecho tampoco tiene ningún espacio porque a 20 cm del inodoro existe una barra fija que impide el acercamiento y frontal > 130 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 70 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 70 cm	Separación entre barras: 66 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 77 y 17 cm, con pedestal	Grifo de presión
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 100 y 130 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
---	---



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No tienen pantalla de subtítulo para obras en lengua extranjera pero dependiendo de la obra la pueden instalar, depende de la compañía que actúe.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.



NUEVO TEATRO ALCALÁ



NUEVO TEATRO ALCALÁ

	Calle de Jorge Juan, 62, esquina con calle de Alcalá 28013 Madrid
	Teléfono: 91 426 47 79
	Web: www.gruposmedia.com
	Metro con ascensor: Goya Metro sin ascensor: Príncipe de Vergara
	Bus: 15, 29, 30, 43, 69, 146

ACCESO

- El teatro tiene **3** puertas de entrada con **2** escalones y una a la que se accede con rampa. Todas están en la fachada principal del edificio.
- La rampa tiene **1,50 m** de ancho, **3,20 m** de largo y una inclinación no adecuada del **14%**. Tiene a cada lado un pasamanos de doble altura, **70 y 90 cm**. Su pavimento es antideslizante y no existe en su principio y final un suelo de textura distinta y color contrastado.
- Detrás de cada puerta hay otra contigua de mismas características. Todas tienen **2** hojas de vidrio abatibles, con un ancho de paso total de **1,25 m**. Permanecen siempre abiertas antes de la función.
- Las primeras están señalizadas en toda la hoja con la cartelera y las segundas con **2** franjas horizontales sin color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: En el Hall de entrada, se accede por la puerta accesible con rampa. Ya que por la puerta de acceso directo a la taquilla hay **3** escalones de **18 cm**

Altura del mostrador 115 cm	No tiene cafetería
---	---------------------------

Sala Principal (A) (planta baja, accesible)

- 4 plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas**, 2 a cada lado de la parte central de la platea en la última fila (**nº 21**). Las plazas están señalizadas en el suelo con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (**SIA**). El espacio es horizontal, tiene **130 cm** de ancho y **180 cm** de longitud.

Sala Secundaria (B) (planta -1, accesible con ascensor y rampa)

- La rampa salva **3** escalones, está alfombrada, tiene **95 cm** de ancho, **2,16 m** de longitud y una inclinación no adecuada del **24,9%**.
- No existe ningún espacio reservado para usuarios de silla de ruedas. Esta sala es para funciones alternativas y según el espectáculo cambia la distribución de la sala y de las butacas.

Ascensores	Nº de ascensores: 1, comunica todas las plantas desde la -1 hasta la 3ª
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 110 cm
Ancho de la puerta: 78 cm	Ancho y fondo de cabina: 105 y 173 cm



TEATROS Y CINES



Altura de los botones de mando: 90 – 130 cm	No tiene pasamanos
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos
En planta baja , junto al guardarropa con itinerario accesible	Puerta: corredera con ancho de 78 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 75 cm
Espacio de acercamiento: derecha ninguno , izquierda 130 cm , frontal: 140 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 70-83 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda; altura: 70-83 cm	Separación entre barras: 72 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 75 cm y 50 cm	Grifo presión
Altura del borde inferior del espejo: 93 cm	Altura de los accesorios: 85 cm
Guardarropa	
En planta baja con itinerario accesible. Altura del mostrador: 94 cm	



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización	
Rótulos de mismo formato: sí ; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: ≥ 1,5 cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
Ascensor	
Cabina con señales sonoras: no	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen pantalla de subtítulo para obras en lengua extranjera.	
Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.	
Ascensor	
Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: no



TEATRO REAL DE MADRID



TEATRO REAL DE MADRID

	Plaza de Oriente s/nº 28013 Madrid
	Teléfono: 91 516 06 06
	Web: www.teatro-real.com
	Metro con ascensor: Ópera, Sol
	Bus: 3, 25, 39 y 148
	Estacionamiento accesible: parking subterráneo de plaza de Oriente

ACCESO

- Existen **3** entradas accesibles para usuarios de silla de ruedas.
- La entrada de la plaza de Oriente es sin desniveles, presenta una puerta giratoria que tiene un mando de ralentización y puede abatirse para facilitar el acceso a personas con movilidad reducida. Se accede directamente al vestíbulo de entrada; desde éste hasta el patio de butacas deben subirse **3** escaleras, cada una con su propia plataforma salvaescaleras.
- La entrada de la calle Carlos III es sin desniveles, con puerta giratoria de iguales características.
- La entrada de la calle Felipe V tiene una escalera de **7** escalones; junto a ésta existe una rampa de **1,46 m** de ancho, **11 m** de largo y una inclinación adecuada del **6,9%**. Tiene pasamanos a ambos lados. Su principio y final no están señalizados con un suelo de textura distinta y color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en lado derecho de la fachada principal; en el itinerario hay 4 escalones salvados con una plataforma salvaescaleras.	Cafetería: en plantas 2ª y 6ª , itinerario accesible utilizando el ascensor.
Altura del mostrador: 95 cm	Altura barra 113 cm
Existen 12 plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: 4 en el plato de butacas, 2 en palcos de platea, 2 en 2ª planta y 2 en 4ª planta. Todas las plazas tienen un asiento para acompañante, si fuera necesario. El itinerario hasta las plazas reservadas está indicado con el SIA .	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 2, una para cada sexo
En planta 2ª , itinerario accesible utilizando el ascensor	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 90 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	



TEATROS Y CINES



Inodoro: la barra fija de la izquierda impide realizar la transferencia desde la silla de ruedas al inodoro

Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno , lateral izquierdo 153 cm y frontal 90 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 74 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 74 cm	Separación entre barras: 77 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 60 y 20 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 90 cm
Ascensores	Nº de ascensores: 6
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 130 cm
Ancho de la puerta: 80 cm	Ancho y fondo de cabina: 105 y 158 cm
Altura de los botones de mando: 140 – 170 cm	Altura del pasamanos: no tiene



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de ≤ 190 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtulado** para obras en lengua extranjera.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.

Ascensor

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



TEATRO RIALTO



TEATRO RIALTO

Gran Vía, 54
28013 Madrid

Teléfono: 91 541 166

Metro con ascensor: Callao, Plaza de España

Bus: 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 146, 147, 148 y 149

Estacionamiento accesible: parking de plaza de Santa María Soledad Torres Acosta

ACCESO

- La entrada accesible es una puerta alternativa lateral, situada en la calle de los Libreros, porque desde la entrada principal hasta el patio de butacas existen **6 escalones**.
- La puerta alternativa tiene **2** hojas que abren hacia afuera, cada una mide **73 cm** de ancho. Es la salida de emergencia de la sala, que se utiliza también para el acceso de **PMR**.
- En el interior existe un desnivel, salvado con una rampa portátil de **1,80 m** de ancho, **70 cm** de longitud; y una inclinación no adecuada del **40%**. Carece de pasamanos.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta **baja**, junto a la entrada principal, itinerario con **3 escalones**.
Altura mostrador **110 cm**

Cafetería: en planta **baja**, itinerario con **2** escalones desde el patio de butacas, se coloca la rampa portátil antes descrita.
Altura barra **130 cm**

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: hay **2** plazas no señalizadas en los extremos de la 1ª fila, en planta **baja**, itinerario practicable por acceso alternativo.

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1 para ambos sexos**

En planta baja, itinerario con **2** escalones desde el patio de butacas, salvados con la rampa móvil antes descrita

Puerta: **abre hacia fuera** con ancho de **84 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**



TEATROS Y CINES



Inodoro:

Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 100 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho 50 cm , lateral izquierdo 57 cm y frontal 80 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 80 cm
No tiene barra de apoyo a la izquierda	

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: 78 y 20 cm, con pedestal	Grifo de presión
Altura del borde inferior del espejo: 80 cm	Altura de los accesorios: 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Rótulos de mismo formato: sí ; altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtítulo** para obras en lengua extranjera.
Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas con previo aviso.



TEATRO FERNÁN GÓMEZ-CENTRO DE ARTE



TEATRO FERNÁN GÓMEZ-CENTRO DE ARTE

- Plaza de Colón, 4
28001 Madrid
- Teléfono: 91 480 03 08
- Web: www.esmadrid.com/teatrofernangomez/
- Metro sin ascensor: Colón, Serrano
- Bus: 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 45, 51, 53, 74 y 150.
- Estacionamiento accesible: parking subterráneo de paseo de Recoletos

ACCESO

- Los usuarios de silla de ruedas acceden al teatro y sala de exposiciones por una rampa curva situada en el lateral de la calle Goya. La rampa tiene **33 m** de longitud, **1,48 m** de ancho y una inclinación no adecuada del **10,5%**. Tiene una pared de protección en un solo lado, no tiene rellanos intermedios, ni pasamanos. Su principio y final no están señalizados con una franja de textura distinta y color contrastado.
- Las personas sin movilidad reducida acceden desde la plaza por **2** escaleras, una a cada lado.
- Todas las puertas presentan similares características; tienen un escalón de **5 cm** que se salva con rampas portátiles de **6%** de inclinación. Son parcialmente acristaladas y de apertura manual, de doble hoja, cada una mide **80 cm** de ancho. Las de las salas de exposiciones permanecen abiertas en horario de atención al público.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

- Taquilla: en planta **baja**, itinerario con un escalón de **6 cm** salvado con la rampa portátil antes descrita
- Cafetería: en planta **baja**, itinerario accesible
- Altura mostrador **110 cm**
- Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: ambas salas están en la planta baja, tienen un itinerario accesible.
- Sala 1: hay **5** espacios reservados sin señalizar, de **128 cm** de largo y **108 cm** de ancho con inclinación del **3,05%**, en las filas intermedias del patio de butacas
- Sala 2: hay **1** espacio reservado sin señalizar de **185 cm** de ancho y **266 cm** de largo en la fila **11**



TEATROS Y CINES



Aseo adaptado

Hay **2 cabinas** de similares características adaptadas para silla de ruedas. Una en planta baja con itinerario accesible y otra en planta **-1**, accesible con ascensor

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **45 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho **55 cm**; lateral izquierdo **58 cm**; frontal **150 cm**

No tiene barra de apoyo en el lado izquierdo

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **80 y 17 cm**

Altura del borde inferior del espejo: **no tiene**

Ascensor

Itinerario: en planta baja, accesible hasta la puerta. En planta **-1** hay frente a la puerta una rampa de **1,20 m** de longitud, **83 cm** de ancho y **10,5%** de inclinación

Ancho de la puerta: **80 cm**

Altura de los botones de mando: **100 cm**

Nº de aseos adaptados: **2 para ambos sexos**

Puerta: abre hacia afuera, con ancho de **92 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **90 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **54-84 cm**

Grifo **monomando**

Altura de los accesorios: **110 cm**

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas baja (teatro) y **-1** (salas de exposiciones)

Altura de los botones de llamada: **90-100 cm**

Ancho y fondo de cabina: **102 y 144 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**



TEATRO FERNÁN GÓMEZ- CENTRO DE ARTE



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de **≤ 190 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tanto en las taquillas como en el interior de las salas disponen de bucle de inducción magnética.

Tienen **pantalla de subtítulo** para obras en lengua extranjera.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas, previo aviso.

Ascensor

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



TEATROS DEL CANAL

- Calle de Cea Bermúdez, 1
28003 Madrid
- Teléfono:** 91 308 99 99
Fax: 91 308 99 98
- Web:** www.teatrosdelcanal.org
- Metro con ascensor:** Canal
- Buses:** 3, 12, 37 y 149
- Estacionamiento accesible:** parking subterráneo de la Glorieta de Bilbao

ACCESO A SALA ROJA

- Por él se accede directamente a la **Sala Roja** y **cafetería**. En la entrada hay una rampa de **2** tramos; el **1º** tiene **1,25 m** de ancho, **1,30 m** de largo y una inclinación adecuada del **10,5%**. El **2º** tiene **2,38 m** de ancho, **11 m** de largo y una inclinación adecuada del **3,5%**. No tiene pasamanos ni hay en su principio y final suelo de textura distinta y color contrastado.
- Se entra por **3** puertas de vidrio abatibles de doble hoja, cada hoja mide **80 cm** de ancho. Están señalizadas con el logotipo del teatro sin color contrastado.

ACCESO A SALA VERDE

- Entrada en forma de rampa descendiente con inclinación adecuada del **6,9%**. Es bastante amplia, no tiene pasamanos y tampoco hay en su principio y final suelo de textura distinta y color contrastado.
- Se entra por **2** puertas de vidrio abatibles de doble hoja, cada una mide **80 cm** de ancho. Están señalizadas con el logotipo del teatro sin color contrastado.

ACCESO A TAQUILLA (SITUADO EN EL LADO IZQUIERDO DEL ACCESO A LA SALA ROJA)

- Se accede directamente a la taquilla por **2** puertas contiguas de vidrio abatibles, cada una mide **1,10 m** de ancho. El espacio entre ambas puertas es $\geq 1,80$ y están señalizadas con el logotipo del teatro sin color contrastado.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en planta baja, itinerario accesible. Está situada entre las 2 salas. Altura de mostrador 116 cm	Cafetería: en planta baja, junto la sala Roja. Altura de la barra 108 cm
Sala Roja: Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: toda la fila 11 de la platea, itinerario accesible con ascensor. Siempre hay 1 plaza reservada en cada extremo de la fila 11 señalizada en el suelo con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Previo aviso, pueden desmontarse un máximo de 32 butacas en la fila 11.	
Sala verde: Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas: En el primer balcón pueden situarse en las 2 filas laterales (una fila en cada lateral). Previo aviso, pueden desmontarse un máximo de 18 butacas, itinerario accesible con ascensor. En el segundo balcón pueden demontarse la fila central, previo aviso, un máximo de 20 butacas. Itinerario accesible con el ascensor.	
Ascensores	Nº de ascensores: 4 , dos para cada sala, de similares características. Comunican todas las plantas del edificio. Las plantas baja y 1ª están también comunicadas con escaleras mecánicas
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 97-105 cm
Ancho de la puerta: 95 cm	Ancho y fondo de cabina: 142 y 192 cm
Altura de los botones de mando: 90 – 113 cm	Altura del pasamanos: 80 – 90 cm
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 6 de similares características, uno para cada sexo en la Sala Roja, en la Sala Verde y en la cafetería
En planta baja en ambas salas	Puerta: abre hacia fuera con ancho de 80 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 47 cm	Altura del mecanismo de descarga: 78 cm
Espacio de acercamiento: derecha 140 cm ; izquierda ninguno ; frontal 92 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 63-77 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 63-77 cm	Separación entre barras: 71 cm
Lavabo: está fuera de la cabina del inodoro	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 75 cm y 63 cm	Grifo de presión



TEATROS Y CINES



Altura del borde inferior del espejo:
80 cm

Altura de los accesorios:
80-120 cm

Guardarropa

- Se encuentra en la planta baja junto a las taquillas con itinerario accesible, por medio de una rampa de **2** tramos de **6,96 y 6,09 m** de largo, **1,20 m** de ancho y una inclinación adecuada del **6,9%**. Tiene a ambos lados un pasamanos de **2** alturas: **70 y 90 cm**. No existe en su principio y final un suelo de textura distinta y color contrastado. También se puede acceder directamente desde el vestíbulo de la sala Roja.
- Altura del mostrador: **100 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

Señalización

Rótulos de mismo formato: **sí**; altura media de **50-175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensor

Cabina con señales sonoras: **sí**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Tienen **pantalla de subtitulado** para obras en lengua extranjera o según la temática de la obra.

Las salas no disponen de bucle de inducción magnética.

Reserva de asientos en la primera fila para personas sordas, previo aviso.

Ascensor

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**





MONUMENTOS 171

1. Basílica San Francisco El Grande.....	173
2. Catedral de la Almudena	176
3. Iglesia de San Antonio de los Alemanes	179
4. Palacio Real de Madrid	181
5. Parroquia de San Ildefonso	185
6. Plaza de Toros de Las Ventas	187
7. Real Jardín Botánico	190



BASÍLICA DE SAN FRANCISCO EL GRANDE

 Plaza de San Francisco, 1
28005 Madrid

 **Teléfono:** 91 365 38 00

 **Horario de misas:** De octubre a junio incluidos: días ordinarios, 8:30 y 10:00 h. Sábados y vísperas de festivos: 20:00 h.; domingos: 8:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30 y 20:00 h. De julio a septiembre: días ordinarios, de 8:30 y 10:00 h. Sábados y vísperas de festivos: 20:00 h.; domingos: 10:30, 11:30, 12:30 y 20:00 h. Acceso a basílica gratuito.

Horario del museo: De octubre a junio incluidos: de martes a viernes de 10:30 a 13:00 h y de 16:00 a 19:00 h.; sábados de 10:30 a 13:00 h. De julio a septiembre incluidos: de martes a viernes, de 10:30 a 13:00 h. y de 16:00 a 19:30 h. Sábados de 10:30 a 13:00 h. Se interrumpe el horario de museo si hay culto.

 **Metro sin ascensor:** La Latina y Puerta de Toledo

 **Bus:** 3, 60 y 148

Este gran conjunto conventual fue construido en el siglo XVIII sustituyendo a un monasterio franciscano medieval. La planta central circular está cubierta por una cúpula de 58 metros de alto y 33 metros de diámetro, que es de las más grandes del mundo. De especial relevancia es su colección de pinturas (siglos XVII al XIX), sobre todo los frescos de la cúpula.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- El superior conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Se realizan visitas guiadas en el horario arriba descrito.
- Se realizan visitas guiadas para personas con discapacidad, previa solicitud.

ACCESO

- La entrada al recinto de la basílica tiene un escalón de **5 cm** de altura.
- Se accede por el lado derecho de la fachada principal mediante una rampa de madera que salva **5** escalones de **15 cm** de altura.
- La rampa tiene **3,10 m** de longitud, **1,03 m** de ancho e inclinación inadecuada del **28,6%**



MONUMENTOS

- Las puertas de entrada a la basílica son de vidrio de doble hoja, están abiertas en horario de visita (por completo, en caso necesario). Cada una mide **88 cm** de ancho.
- Se accede al museo desde la basílica por la capilla del Sagrario, cruzando una puerta de madera con **2 hojas** abatibles, cada una de **59 cm** de ancho. El guía suele abrir la puerta.
- En el recorrido para acceder al museo se sube una rampa de **50 cm** de longitud, **1,42 m** de ancho y una inclinación pronunciada del **17%**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Basílica y museo están en la planta baja. Sólo hay escalones para acceder al altar, la zona más alta del edificio.

La planta de la basílica es circular, en la parte central están los bancos y las capillas y en el perímetro los confesionarios. De frente a la puerta principal, en el otro extremo de la basílica, está el altar.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Información y recuerdos	En planta baja, en hall de entrada	Accesible	
Zona de Bancos	Planta baja	Accesible	No hay ningún espacio reservado para las sillas de ruedas; éstas se situarían en el pasillo o por los laterales de los bancos.
Altar	Entreplanta	No accesible, por la existencia de 9 escalones de 15 cm , sin rampa alternativa	El sacerdote que celebra la misa utiliza un micrófono inalámbrico para dar la comunión a personas con movilidad reducida que no puedan acceder al altar.
Capillas	Planta baja, alrededor de los bancos centrales	Sólo las capillas abiertas al público son accesibles	Todas las capillas tienen un escalón de 10 cm , y por las que se accede a la pinacoteca tienen una rampa de acceso de 90 cm de longitud, 3,80 m de ancho y una inclinación adecuada del 10,5 % .
Confesionario	Planta baja	Accesible mediante la rampa antes descrita	



BASÍLICA DE SAN FRANCISCO EL GRANDE



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y señalización del museo

Los cuadros, lienzos y frescos tienen unos rótulos explicativos a una altura de **110 cm**; tamaño de letra: **1,5 cm**.

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Zona de bancos y confesionario

No disponen de bucle de inducción magnética.



MONUMENTOS



MUSEO Y CATEDRAL DE LA ALMUDENA

Plaza de la Almudena, s/n
28013 Madrid

Teléfono: 91 559 28 74

Web: www.archimadrid.es

Horario del museo: lunes a sábado, de 10:00 h a 14:00 h. Cierra los días de precepto y actos de culto oficial.

Horario de la Catedral: Abierta todos los días de 9:00 a 20:00 h. En julio y agosto, de 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 21:00 h.

Metro con ascensor: Sol
Metro sin ascensor: Ópera

Bus: 3, 6, 17, 18, 23, 25, 26, 31, 32, 39, 41, 46, 50, 65, 75, 138, 148, C1 y C2.

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo de plaza de Oriente

Valores artísticos aparte, lo que se ha buscado en este museo es el apoyo de las piezas para explicar el ritual litúrgico católico, su origen y evolución histórica, hasta llegar a la formalización actual. Hay que destacar las recientemente inauguradas Sala Capitular y Sacristía, del reconocido artista P. Marco Rupnik, S.J., autor de la Capilla Redemptoris Mater en el Vaticano. Para quienes lo deseen, la visita se completa con la subida a la cúpula.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Previa solicitud se realizan visitas guiadas dirigidas a personas con discapacidad, en coordinación con la entidad que la solicita.

ACCESO

- Se accede por el lado derecho de la fachada principal de la Catedral. Frente a la puerta de acceso hay una rampa de **1,60 m** de ancho y **1,05 m** de longitud con una inclinación no adecuada del **21,1%**.
- La puerta tiene **2** hojas que abren hacia adentro; su ancho de paso total es de **1,40 m**. Permanece abierta en horario de atención al público.
- Desde el vestíbulo de acceso se accede a la taquilla bajando una escalera de **7** peldaños, con más de **1,60 m** de ancho y un pasamanos central. Los usuarios de silla de ruedas y personas con movilidad reducida son atendidos directamente en el vestíbulo



MUSEO Y CATEDRAL DE LA ALMUDENA

- Después de adquirir el billete de entrada, el visitante sin movilidad reducida pasa por un control de escáner de **65 cm** de ancho, situado en la misma planta de la taquilla.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en el vestíbulo del museo; altura: **105 cm**

Itinerarios verticales:

- Desde el vestíbulo de acceso se sube a la **1ª planta** por una escalera de **11** peldaños con pasamanos en uno de sus lados. Tiene una plataforma salvaescalera, no apta para todas las sillas de ruedas eléctricas. Existe un itinerario alternativo accesible por la catedral.
- Después de la escalera, se sube una rampa de longitud ≤ 5 m, ancho $\geq 1,20$ m y una inclinación no adecuada del **10,5%**.
- Para acceder al ascensor que conduce desde la **1ª planta** hasta las salas de exposiciones del museo situadas en la **3ª planta** debe subirse un tramo de **3** escalones, con una plataforma elevadora alternativa.
- El museo tiene **2 salas** de exposiciones, cada una con un ascensor de características similares, que comunica la **3ª planta** con la de la cúpula de la Catedral. Los ascensores están reservados para los visitantes con movilidad reducida y tienen un acceso restringido; para utilizarlos hay que dirigirse al personal del museo.
- Frente a la puerta del ascensor de subida a la cúpula (Sala I), existe una rampa de longitud ≤ 6 m y mismo ancho de la sala, con una inclinación no adecuada del **10,5%**.
- Frente a la puerta del ascensor de bajada de la cúpula (Sala II), existe una rampa de longitud < 6 m y mismo ancho de la sala, con una inclinación adecuada del **6,9 %**.
- Hay otro ascensor que conduce de la **3ª planta** hasta la Catedral, a la salida de la segunda sala de exposiciones.

Ascensor N°1

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas **1ª** y **3ª**

Itinerario: **accesible con 2 plataformas salvascaleras**

Altura de los botones de llamada: **120 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm**

Ancho y fondo de cabina: **168 y 178 cm**

Altura de los botones de mando: **110 – 128 cm**

Altura del pasamanos: **97cm**

Ascensor N° 2

Nº de ascensores: **2**, comunican la planta **3ª** y la cúpula

Itinerario: **accesible con rampa**

Altura de los botones de llamada: **120 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm**

Ancho y fondo de cabina: **97 y 127 cm**

Altura de los botones de mando: **105 – 120 cm**

Altura del pasamanos: **96 cm**



MONUMENTOS



Ascensor N° 3	N° de ascensores: 1 , comunica la planta 3ª y la catedral
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 120 cm
Ancho de la puerta: 100 cm	Ancho y fondo de cabina: 167 y 167 cm
Altura de los botones de mando: 105 – 120 cm	Altura del pasamanos: 96 cm

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Aseos	En planta 1ª	Accesible con plataforma elevadora	No hay ningún aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas.
Catedral	En planta baja	Accesible con rampa	Se accede a la Catedral por la calle Bailén subiendo una rampa amplia de más de 10 m de longitud, con una inclinación practicable del 7% , sin pasamanos . El escalón de cada puerta de acceso está rebajado.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

No tienen ningún folleto informativo del museo y de la exposición
Rótulos de mismo formato: **no**, altura media de **≥ 175 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**
Textos y símbolos **sin altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no**
Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **no**
Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**
Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



IGLESIA DE SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES



IGLESIA DE SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES

Hermanidad El Refugio

Calle Corredera Baja de San Pablo, 16
28004 Madrid

Teléfono: 91 522 00 70 / 91 522 37 74

Horario de misas: de lunes a viernes, 12:00h y 19:00h. Sábados, 9:45h, 12:00h, 18:30h. Domingos, 10:30h, 11:30h, 13:30h. Festivos 11:30h y 12:30h

Metro con ascensor: Callao
Metro sin ascensor: Tribunal y Gran Vía

Bus: 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 40, 44, 46, 46, 51, 52, 53, 74, 75, 133, 146, 147, 148, 149, 150 y 202

El edificio actual fue construido a partir de 1624 según un proyecto del jesuita Pedro Sánchez, aunque fue el arquitecto Francisco Seseña quien dirigió las obras, ayudado por Juan Gómez de Mora, a quien se le atribuye la fachada. Construida sobre una planta oval, San Antonio de los Alemanes es una de las iglesias más bellas de la ciudad, sobre todo su interior, todo ello pintado al fresco por Lucas Jordán, Francisco Carreño, y Francisco Ricci. Destacar el soberbio retablo mayor, de mediados del siglo XVIII por el arquitecto Miguel Fernández, con esculturas de Francisco Gutiérrez.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Se realizan visitas guiada con guías oficiales.

ACCESO

- La entrada principal presenta un desnivel de **3 cm**.
- Se accede por una primera puerta de madera de doble hoja que debe abrirse en su totalidad para eliminar el travesaño de **17 cm** de altura.
- Posteriormente existen **2** puertas laterales que dan acceso al recibidor, cada una tienen un ancho de paso de **110 cm** y abren hacia el interior.
- Finalmente se accede al templo por **2** puertas acristaladas que permanecen abiertas en horario de visita.



MONUMENTOS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Todo el recorrido del templo se realiza en la planta baja, la iglesia tiene una planta cuadrada, con **3** filas de bancos y dos pasillos centrales con anchos de paso **superiores a 120 cm**. Existe un escalón de **19 cm** para acceder a la sacristía, donde se puede ver una exposición pictórica y los frescos de la techumbre y de la cúpula.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Zona de Bancos	Planta baja	Accesible	No hay ningún espacio reservado para las sillas de ruedas; éstas se situarían en el pasillo o por los laterales de los bancos
Altar	Entreplanta	No accesible por la existencia de 1 escalón de 17 cm, sin rampa alternativa	El sacerdote que celebra la misa utiliza un micrófono inalámbrico para dar la comunión a personas con movilidad reducida que no puedan acceder al altar
Confesionario	Planta baja	Carece de área de acercamiento frontal	La altura del mostrador es de 90 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización del museo

Los cuadros, lienzos y frescos tienen unos rótulos explicativos a una altura entre **130 cm y 150 cm**; tamaño de letra: **3-9 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Zona de bancos y confesionario

No disponen de bucle de inducción magnética



PALACIO REAL DE MADRID



PALACIO REAL DE MADRID

Calle de Bailén, s/n
28071 Madrid

Teléfono: 91 454 88 00

Web: www.patrimonionacional.es

Horario: lunes a sábado, de 9:30 h a 17:00 h.
Domingos y festivos, de 9:00 a 14:00 h.

Metro con ascensor: Sol
Metro sin ascensor: Ópera

Bus: 3, 6, 17, 18, 23, 25, 26, 31, 32, 39, 41, 46, 50, 65, 75, 138, 148, C1 y C2.

Estacionamiento accesible: Parking subterráneo en plaza de Oriente

Sobre los restos del incendio que devastó el antiguo Alcázar de los Austrias, en la Navidad de 1734, mandó construir este palacio el primer rey de la dinastía de los Borbones (Felipe V). El patrimonio que atesora lo equipara a los grandes palacios europeos, con sus colecciones de tapices, relojes, lámparas, cuadros e, incluso, violines Stradivarius. Parte importante de la visita es la Real Armería, con más de 2.000 piezas, en su mayoría fabricadas para torneos más que para batallas, preservadas por la monarquía española desde el siglo XIII. Desde la plaza de la Armería se puede contemplar una impresionante panorámica “verde”, que va desde la Casa de Campo, antiguo coto de caza real, hasta la sierra de Guadarrama.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se prestan sillas de ruedas a los visitantes.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

VISITAS GUIADAS

- Disponen de audioguías en castellano, inglés, francés, alemán e italiano.
- Se realizan visitas guiadas en distintos idiomas.
- Las visitas guiadas para grupos de personas con discapacidad deben organizarse previamente con el servicio de coordinación de museos. Más información en los teléfonos: **91 454 88 03 / 00**.
- Los guías tienen una formación continua en Lengua de Signos Española (LSE), pero no pueden considerarse intérpretes.

ACCESO

- Las **2** entradas del palacio son accesibles para usuarios de silla de ruedas.
- La entrada de la calle Bailén es sin desniveles. La puerta permanece abierta en horario de visita y tiene un ancho de paso **> 80 cm**. Se cruza un paso de control y escáner de **75 cm** de ancho. Por esta entrada se accede directamente al patio del palacio.



MONUMENTOS

- La entrada de la plaza de la Almudena tiene un escalón salvado con una rampa fija. Ésta tiene **1,06 m** de longitud, **1,60 m** de ancho y una inclinación del **15,5%**. La puerta es corredera de vidrio y automática. Mide **1,60 m** de ancho y se ha señalizado con el logotipo del palacio sin color contrastado. También se cruza un paso de control y escáner de **75 cm** de ancho. Por esta entrada se accede directamente a la tienda de souvenirs.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla de la entrada de la calle Bailén: altura **85,5 cm**

Taquilla de la entrada de la plaza de la Almudena: altura **100 cm**

Itinerarios verticales:

- Para salir al patio del palacio desde la tienda de souvenirs se baja una rampa de **1,75 m** de ancho, **2,60 m** de largo y una inclinación adecuada del **7,1%**, con zócalo de protección a ambos lados y sin pasamanos.
- Para entrar y salir de la Real Farmacia se utiliza una rampa de **1,50 m** de ancho, **6,60 m** de largo y una inclinación inadecuada del **9,5%**, con zócalo de protección a ambos lados y pasamanos en un lado.
- Para entrar y salir de las salas de exposiciones de la Armería se utiliza una rampa de **1,50 m** de ancho, **5,80 m** de largo y una inclinación adecuada del **8%**, con zócalo de protección a ambos lados y pasamanos en un lado.
- El acceso a los Salones Oficiales desde el patio no tiene desniveles. Para acceder a la planta primera, que es la que está abierta al público, los usuarios en silla de ruedas son acompañados por una persona del palacio por un itinerario alternativo accesible. Por éste se accede a un ascensor situado en una zona reservada para el personal del palacio. Para llegar al ascensor se sube una rampa de dos tramos de **1,50 m** de ancho, el primer tramo tiene **6,50 m** de largo y una inclinación no adecuada del **9,3%**; el segundo tramo tiene **2,20 m** de largo y una inclinación no adecuada del **11,5%**.

Ascensor de las exposiciones de la Armería

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas 0 y -1

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **90 cm**

Ancho y fondo de cabina: **96 y 130 cm**

Altura de los botones de mando: **100 – 110 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**

Ascensor de los Salones Oficiales

Nº de ascensores: **1**, comunica las plantas 0 y 1ª

Itinerario: **accesible con rampa hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **90 cm**

Ancho y fondo de cabina: **177 y 130 cm**

Altura de los botones de mando: **60 – 75 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**



PALACIO REAL DE MADRID

Ascensor panorámico de la cafetería

Nº de ascensores: **2**, comunica las plantas 0 y 1ª

Itinerario: **accesible hasta la puerta**

Altura de los botones de llamada: **100 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm**

Ancho y fondo de cabina: **110 y 130 cm**

Altura de los botones de mando: **100 – 110 cm**

Altura del pasamanos: **90 cm**

Aseos: hay **2** cabinas de aseos adaptadas y señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), una para mujeres y otra para hombres. Están situadas en planta baja accesible, junto a la tienda de souvenirs y resto de aseos.

Puerta: abre hacia dentro con ancho de **77 cm**

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **45 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **100 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho de **140 cm** y frontal **≥ 120 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **86 y 70 cm**

Barra de apoyo **fija** a la izquierda y altura: **86 cm**

Separación entre barras: **80 cm**

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **70 (regulable) y 60 cm**

Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **110 cm**

Altura de los accesorios: **120 cm**

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Consigna (junto a tienda)	En planta baja	Accesible	Taquillas a una altura accesible para usuarios de silla de ruedas
Tienda de souvenirs	En planta baja	Accesible	
Cafetería (arriba de la tienda)	En planta 1ª	Accesible con ascensor antes descrito	Altura de barra no adaptada para usuarios de silla de ruedas Mesas rectangulares con pata central Altura de mesas: 85,5 cm





MONUMENTOS



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Hay a disposición del visitante un folleto en el que se señalan las distintas plantas del palacio, los servicios disponibles en cada una y las correspondientes exposiciones.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≥ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Ascensores de las exposiciones de la Armería

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**

Ascensor de los Salones Oficiales: Es un ascensor antiguo y el visitante siempre va acompañado.

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **no** Botonera con números en braille: **no**

Ascensor panorámico de la cafetería

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO



PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO

 Calle de Colón, 16
28004 Madrid

 **Teléfono:** 91 522 08 60

 **Web:** <http://www.terra.es/personal/psildef/>

 **Horario de misas:** Del 1 de Octubre al 30 de Junio:
Domingos y Festivos: 10:00h, 11:00h, 12:30h, 14:00h y 19:00 h, laborables: 9:00h, 11:00h, 12:00h, 19:00h y 20:00h. Del 1 de Julio al 30 de Septiembre:
Domingos y Festivos: 10:00h, 11:00h, 12:30h y 20:00h, laborables: 9:00h, 11:00h y 20:00 h.

 **Metro sin ascensor:** Tribunal, Chueca, Gran Vía.

 **Bus:** 1, 2, 3, 37, 40, 44, 46, 74, 75, 133, 146, 147, 148, 149 y 202

El templo es de arquitectura modesta, construido sobre una planta basilical con tres naves, fue demolido en 1809 durante la invasión francesa. En 1827 el arquitecto Juan Antonio Cuervo reconstruyó el edificio, sobre un proyecto de planta de cruz griega, con capillas que prolongaban las tres naves, y cubierta con bóveda de cañón con lunetos. En 1836 se convirtió en parroquia independiente. Posteriormente, el templo ha sufrido varios incendios y sendas obras de restauración; la primera tras el incendio de 1832, que obligó a recortar los pies del edificio y a construir una nueva fachada. Por último, el templo ardió casi por completo en 1936, durante la Guerra Civil, siendo reconstruido en los años cincuenta.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Se permite realizar visitas guiadas con guías oficiales.

ACCESO

- La entrada principal presenta 2 escalones de **19 cm** de altura. Existe un itinerario alternativo por el lado izquierdo del edificio.
- El acceso alternativo presenta una rampa de **1,90 m** de largo por **2 m** de ancho y tiene una inclinación adecuada del **10,5%**. La puerta es de madera, tiene dos hojas abatibles hacia dentro, cada una con un ancho de paso de **77 cm**.
- Posteriormente existe una puerta de **82 cm** de ancho por la que se accede al templo. El resto del itinerario es sin desniveles.



MONUMENTOS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Todo el recorrido del templo es en planta baja, la iglesia tiene **3** naves, en la nave central existen **2** filas de bancos y un pasillo central, con un hueco de paso superior a **120 cm**

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Zona de Bancos	Planta baja	Accesible	No hay ningún espacio reservado para las sillas de ruedas; éstas se situarían en el pasillo central o en los laterales
Altar	Entreplanta	No accesible, por la existencia de 3 escalones de 19 cm , sin rampa alternativa	El sacerdote que celebra la misa utiliza un micrófono inalámbrico para dar la comunión a personas con movilidad reducida que no puedan acceder al altar
Confesonario	Planta baja	Carece de área de acercamiento frontal	La altura del mostrador es de 90 cm
Despacho parroquial	Planta baja, acceso exterior	Acceso con 1 escalón de 20 cm	Dispone de un timbre de llamada colocado a 164 cm de altura



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización del museo

Dispone de rótulos de señalización que indican la ubicación de las distintas estancias, colocados a una altura de **150-170 cm**; tamaño de letra: **1-1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin alitorrelieve y sin braille
--	---



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Zona de bancos y confesonario

No disponen de bucle de inducción magnética



PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS



PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS

Calle de Alcalá, 237
28028 Madrid

Teléfono: 91 356 22 00

Web: www.las-ventas.com

Horario: abierto durante la celebración de los distintos eventos y en temporada taurina, de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h.

Metro sin ascensor: Ventas

Bus: 12, 21, 38, 53, 74, 106, 110, 146 y 210.

Estacionamiento accesible: estacionamiento exterior propio

La más importante de las plazas de toros de España es de estilo neomudéjar y tiene una capacidad para **25.000** personas. Inaugurada en 1931, es obra de los arquitectos José Espeliú y Muñoz Monasterio. Se celebran corridas todos los domingos desde marzo hasta octubre, pero su gran momento es la Feria de San Isidro, durante el mes de mayo y parte de junio. Alberga el Museo Taurino, testimonio de los momentos estelares en la historia del torero.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Las entradas para los festejos se pueden adquirir por tel. **902 15 00 25** o en internet www.taquillatoros.com, se pueden retirar en los dos buzones habilitados en los soportales de la Plaza, en el lateral izquierdo de las taquillas.

VISITAS GUIADAS

- **Taurotour:** visita cada **30 minutos**, de martes a domingo, de 10:30 a 13:30 h., explicada en castellano e inglés (duración aproximada 40 min.).
- Previa solicitud, la visita puede realizarse con un interprete de LSE. Más información en el tel. **91 556 92 37**.

ACCESO

- La plaza tiene **18** puertas exteriores; la principal es la llamada Puerta Grande. En la parte posterior están la Puerta de Cuadrillas y la de Arrastre y cercana a esta última, la Puerta de Autoridades. Las personas con movilidad reducida pueden acceder directamente desde la calle a los ascensores por la puerta de Autoridades y por la anterior al Patio de Cuadrillas.
- Desde la planta baja no es posible recorrer la plaza en su totalidad, ya que entre los tendidos **2 y 3** están ubicados los corrales.
- Durante los conciertos, las personas con movilidad reducida entran por el tendido **1**, accediendo al **2º** piso por el ascensor, donde tienen las plazas reservadas en la grada **6**.



MONUMENTOS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquillas para despacho de billetes y de la visita guiada: están ubicadas a ambos lados de la puerta principal y tienen una altura de **114-130 cm**

Itinerarios verticales: todas las plantas del edificio se comunican entre sí por escaleras y ascensores. Hay un total de 6 ascensores repartidos de la siguiente manera; 2 en el tendido 1, otros 2 en el 4 y 2 frente a los tendidos 7 y 8. Tienen las mismas características.

Ascensores
Itinerario: **accesible hasta la puerta**
Nº de ascensores: **6**
Altura de los botones de llamada: **120 cm**

Ancho de la puerta: **80 cm**
Ancho y fondo de cabina: **142 y 126 cm**

Altura de los botones de mando: **107 - 134 cm**
Altura del pasamanos: **90 cm**

Aseos: en el tendido bajo 5, existen 2 cabinas de señoras y 1 para caballeros, todas adaptadas. En la planta 2ª junto a la grada 8 existe 1 cabina adaptada mixta, para la que hay que pedir llave al personal de limpieza, que permanece vigilante. Ninguna está señalizada con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA)

Puerta: **abre hacia afuera**, con ancho de **94 cm**
Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:
Altura del asiento: **40 cm**
Altura del mecanismo de descarga: **100 cm**

Espacio de acercamiento: lateral izquierdo **70 cm**, lateral derecho de **100 cm** y frontal de **120 cm**
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: **62-82 cm**

Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **62-82 cm**
Separación entre barras: **78 cm**

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **86 y 50 cm**
Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **no tiene espejo**
Altura de los accesorios: **no tiene accesorios**



PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Espacios reservados para personas en silla de ruedas	Gradas y andanadas 4, 5 y 6	Accesible con ascensor y rampa	En el itinerario existe una rampa de 3,10 m de largo, 1,94 m de ancho y una inclinación del 11% . Disponen de un espacio reservado de 1,64 m de fondo por 3,30 m de ancho.
Tienda de recuerdos	Planta baja, tendido 5	Escalón de 8 cm	Se accede por el Patio de Caballos
Sala de Antonio Chenel "Antoñete"	Planta baja, tendido 4	Accesible	Se accede por el Patio de Caballos
Sala Antonio Bienvenida	Planta baja, tendido 4	2 escalones de 19 cm	Se accede por el patio de Caballos
Estacionamiento exterior	Junto a la Plaza de toros		Existen 10 plazas reservadas para personas de movilidad reducida, señalizadas en el suelo con el SIA .



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización	
Rótulos de mismo formato: sí , altura media de ≤ 200 cm y tamaño de letra: de grandes dimensiones	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
Ascensores	
Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: bajorrelieve	Botonera con números en braille: no



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Escenarios	
Las ayudas técnicas de sonido, interpretes de Lengua de Signos Española (LSE), bucles de inducción magnética, servicios médicos... son contratados por los organizadores de cada evento.	
Ascensores	
Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: sí



MONUMENTOS



REAL JARDÍN BOTÁNICO

-  Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Plaza de Murillo, 2
28014 Madrid
-  **Teléfono:** 913232872
-  **Web:** www.rjb.csic.es
-  **Horario:** abierto todos los días excepto navidad y año nuevo. Noviembre a febrero, de 10:00 a 18 h. Marzo y octubre, de 10:00 a 19:00 h. Abril y septiembre, de 10:00 a 20:00 h. Mayo a agosto, de 10:00 a 21:00 h.
-  **Metro con ascensor:** Atocha Renfe
-  **Bus:** 10, 14, 19, 24, 26, 27, 32, 34, 45, 57, 140 y Circular
-  **Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo en plaza de Sánchez Bustillo

Situado junto al Museo del Prado, fue construido por orden de Carlos III en 1781 y proyectado por el arquitecto Juan de Villanueva y el botánico Gómez Ortega. El jardín ocupa una extensión de ocho hectáreas y está dividido en tres terrazas, las dos inferiores estilo Neoclásico (Terraza de los Cuadrados y Terraza de las Escuelas Botánicas) y la superior, de estilo Romántico isabelino (Terraza del Plano de la Flor). También destacan los Invernaderos, el Pabellón Villanueva, el Estanque de Linneo o el edificio de Investigación y Laboratorios. El recinto lo cierra una magnífica verja de hierro que se abre por dos puertas: la de Murillo y la del Rey, ambas proyectadas por el propio Villanueva.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

VISITAS GUIADAS

- Visitas guiadas dirigidas a todos los públicos a las 10:00, 12:00 y 16:00 h. durante todo el año. De mayo a agosto, también a las 18:00 h. (aforo máximo 20 personas).
- Visita guiada para personas con discapacidad visual, es una iniciativa que tiene el objetivo de extender a todos la posibilidad de visitar este lugar: conocer las plantas a través de su tacto u olores es una buena forma de adentrarse en el mundo de la botánica.
- Previa solicitud, se realizan visitas guiadas con intérprete de LSE.
- Tienen un extenso programa de visitas y talleres escolares y para familias, que puede descargarse de la página web.
- Para realizar cualquier visita guiada o actividad organizada es imprescindible reservar previamente en el teléfono: **91 420 04 38** los días laborables de 9:00 a 14:00h. Para más información: culturacientifica@rjb.csic.es



REAL JARDÍN BOTÁNICO

ACCESO

- La entrada no tiene desniveles, el suelo de la plaza y el del acceso al jardín es empedrado.
- Se accede por un portón de hierro forjado que permanece abierto en horario de visita, su ancho de paso es **> 2 m**.
- Una vez comprado el billete en taquilla se entra al jardín cruzando un paso de control que mide **85 cm** de ancho.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla y punto de información: en la entrada; altura de mostrador: **116 cm**

Itinerarios: por el jardín son de tierra compactada, su ancho varía entre los **3 y 5 m**, depende del recorrido. Los desniveles se resuelven con escaleras y rampas de hormigón. Cada recorrido con escalera tiene otro alternativo con rampa. Las rampas tienen distintos anchos y largos y sus inclinaciones varían entre **7% y 30%**. Ninguna tiene pasamanos. Hay bancos para hacer una pausa en todos los itinerarios.

Aseos: hay **3** cabinas para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA), **2** situadas en los aseos de hombres y mujeres del Pabellón de Villanueva y otra en el aseo de mujeres del invernadero de Graells. Para acceder a los primeros se baja una rampa de 2 tramos que forman un ángulo recto, tienen **1,20 m** de ancho, **1,10 y 3,40 m** de longitud y una inclinación respectiva del **12,4% y 9,3%**. El rellano intermedio mide **1,20 x 1,20 m**. No tiene pasamanos.

Puerta general: **abre hacia adentro**, Espacio libre de giro en interior con ancho de **80 cm** (diámetro): Ø 136 cm

Puerta: **abre hacia adentro** con ancho de **86 cm**

Inodoro: la barra fija de la izquierda obstaculiza la aproximación lateral con la silla de ruedas

Altura del asiento: **45 cm** Altura del mecanismo de descarga: **50 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho **ninguno**, lateral izquierdo **ninguno** y frontal **≥ 150 cm** Barra de apoyo **fija** a la derecha y altura: **77 cm**

Barra de apoyo **fija** a la izquierda y altura: **75 cm** Separación entre barras: **73 cm**

Lavabo: está fuera de la cabina del inodoro

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **60 y 47 cm** Grifo de presión

Altura del borde inferior del espejo: **90 cm** Altura de los accesorios: **110 - 120 cm**

Salón de actos: situado detrás del Pabellón de Villanueva, un usuario de silla de ruedas debe acceder por el paseo de los Olivos. La entrada tiene un escalón de **5 cm**.

El mobiliario de las sala es fijo, los usuarios de silla de ruedas se sitúan frente a la primera fila o en los pasillos.



MONUMENTOS



Para subir al estrado existe un escalón de **22 cm** que se salva con una rampa móvil.

Hay un aseo adaptado para usuarios de silla de ruedas frente al salón de actos.

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Librería-tienda	En planta baja, junto a la entrada	Accesible sin desniveles	
Pabellón de Villanueva	En la parte posterior del jardín donde termina el Paseo de Carlos III	Desde el jardín accesible con rampa	El acceso principal tiene un escalón de 17 cm , se puede entrar por las puertas laterales que no tienen ningún desnivel. La puerta principal es corredera y automática; tiene un ancho > 120 cm . Las laterales son abatibles. Todas son de vidrio y sólo la principal está señalizada con franjas horizontales de color contrastado. En su interior, para entrar a una segunda sala, hay 2 escalones de 17 cm .
Invernadero de Graells y Invernadero de exhibición	Planta baja	Desde el jardín accesible con rampa	Los usuarios deben acceder a ambas estancias por el invernadero de exhibición ya que el acceso al de Graells es con escaleras. La rampa mide 6 m de longitud, 2,30 m de ancho y una inclinación inadecuada del 10,2% .
Colección de bonsáis	Terraza alta de los laureles	Practicable por paseo de los Olivos	El paseo tiene un recorrido largo (≥ 50 m), con una inclinación del 12% .



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

A disposición del visitante hay **1** folleto informativo con un plano del jardín y los distintos servicios. En todo el jardín hay rótulos que indican los itinerarios, servicios y ubicación de los distintos recintos

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media entre **100-200 cm** y tamaño de letra: **≥ 1,5 cm**

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí** Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Salón de actos

No disponen de bucle de inducción magnética.



FERIAS Y CONGRESOS





INSTALACIONES PARA CONGRESOS 193 Y FERIAS

1. IFEMA-Feria de Madrid	195
2. Madrid Arena	199
3. Madrid Caja Mágica.....	202
4. Palacio de Cristal.....	205
5. Palacio de Deportes	208
6. Palacio Municipal de Congresos (Campo de las Naciones).....	211



Fotografía: © Pablo Mesegar / IFEMA

IFEMA-FERIA DE MADRID



28042 Madrid



Teléfono: 902 22 15 15



Web: www.ifema.es



Horario: abierto sólo en días de celebración de feria



Metro con ascensor: Campo de las Naciones



Estacionamiento accesible: aparcamiento propio de los recintos feriales



Bus: 112, 122, 828 y servicio especial en días de feria desde Canillejas

Bus Feria: los días de feria existen dos autobuses de piso bajo a disposición de los visitantes para facilitar el traslado entre los distintos pabellones y zonas de estacionamiento. Tienen una plataforma motorizada y un espacio reservado para usuarios de silla de ruedas.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- IFEMA cuenta con personal de atención al cliente con conocimientos de la Lengua de Signos Española (LSE).
- Existen a disposición de los visitantes, previa petición de reserva, unidades de sillas de ruedas manuales para su desplazamiento.
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.

ACCESO

- Hay **3** puertas de acceso en el perímetro del edificio; puerta Sur (Centro de Convenciones Sur), Este y Norte (centro de convenciones Norte). En función de las exposiciones se utilizan unas u otras. Todas son accesibles para personas de movilidad reducida.
- El acceso principal se realiza por la puerta Sur a través de una puerta giratoria automática con un sistema de ralentización del torno que se activa con un pulsador; está señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (**SIA**). A ambos lados de la puerta giratoria hay varias puertas alternativas de vidrio, automáticas y correderas, miden **2 m** de ancho y están señalizadas con franjas horizontales y logotipo de color contrastado.
- Una vez en el interior existen unos tornos de acceso a los pabellones. Las personas de movilidad reducida acceden por un paso de control alargado, situado junto a los tornos.
- Existen pasillos mecánicos que facilitan los desplazamientos entre los distintos pabellones en el interior del recinto, tienen un ancho de paso de **99 cm**.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: en **Puerta Sur**, sin desnive- : Puntos de información: altura del
les; altura **124 cm** con repisa a **75 cm** : mostrador **116 cm**.

Itinerarios verticales: existen **33** ascensores que comunican las **3** plantas
abiertas al público del complejo. Todos tienen similares características, salvo
por las puertas panorámicas de los ascensores exteriores.

Ascensores : N° de ascensores: **33**, comunican
planta baja, 1ª y -2ª

Itinerario: **accesible hasta la puerta** : Altura de los botones de llamada:
100 cm

Ancho de la puerta: **85 cm** : Ancho y fondo de cabina:
148 y 147 cm

Altura de los botones de mando: : Altura del pasamanos: **90 cm**
92 – 120 cm

Aseos: hay **1** cabina de aseo para usuarios de silla de ruedas señalizadas
con el **SIA** en cada una de las baterías de aseos (hombres y mujeres) de los
distintos pabellones.

Puerta general de acceso a los aseos: : Puerta de cabina: **abre hacia afuera**;
abre hacia adentro con ancho de : ancho de **75 cm**
85 cm

Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **42 cm** : Altura del mecanismo de descarga:
100 cm

Espacio de acercamiento: derecha : Barra de apoyo **abatible** a la
90 cm, izquierda ninguno, frontal: derecha y altura: **85 y 77 cm**
100 cm

Barra de apoyo **fija** a la izquierda : Separación entre barras: **77 cm**
y altura: **85 cm**

Lavabo: algunos lavabos tienen un pedestal que obstaculiza la
aproximación frontal con la silla de ruedas.

Altura y fondo libre bajo el lavabo: : Grifo de presión
78 cm y 15 cm

Altura del borde inferior del espejo: : Altura de los accesorios: **110 cm**
110 cm

Auditorio Sur: en la planta **-2**, itinerario accesible utilizando el ascensor.
Capacidad para **600** personas.

Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas frente a la primera fila y
detrás de la última

Un usuario de silla de ruedas accede al estrado por una rampa vehicular

Auditorio Norte: situado en la **1ª** planta, itinerario accesible utilizando el
ascensor.

Los asientos son desmontables, por lo que pueden crearse distintos espa-
cios para usuarios de sillas de ruedas

El estrado no está a ras de suelo



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Cafeterías	En todos los pabellones	Accesible	Altura del mostrador de cobro: 92 cm Altura de la barra del bar: 114 cm Altura de mesa: 75 cm Altura bajo mesa: 72 cm Ancho bajo mesa: > 80 cm Fondo bajo mesa: 36 cm Mesas con pata central
Bazar	En el exterior, junto al pabellón 1	Accesible	
Guardarropa y oficina de información	A la entrada de cada uno de los pabellones	Accesible	Altura del mostrador: 90 y 100 cm
Estafeta de correo	Planta baja junto al pabellón 5	Accesible	
Servicio médico	Planta 1ª, entre pabellones 7 y 9	Accesible	
Policía Nacional	Planta baja	Accesible	
Salas de convenciones	Por todo el recinto	Accesible	Para algunas de las salas, existe una plataforma salvaescaleras cuya puesta en marcha es atendida por personal de atención al público.



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

Puntos de información electrónica: se han incorporado en puerta Sur, en puerta Norte, en puerta Este y a la entrada de cada uno de los pabellones puntos de información para visitantes, con un sencillo y eficaz programa que facilita la ubicación de los diferentes stands y áreas de servicios, así como todos los datos complementarios de interés.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no**

Botones de mando de color contrastado: **no**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorio Norte

No disponen de bucle de inducción magnética.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **no**



MADRID ARENA



MADRID ARENA

Recinto Ferial de la Casa de Campo
Avenida de Portugal, s/n
28011 Madrid

Teléfono: 91 722 04 00

Web: www.madridcyc.es

Horario: abierto durante la celebración de eventos

Metro sin ascensor: Alto de Extremadura

Metro con ascensor: Lago

Bus: 31, 33, 36, 39 y 65

Estacionamiento accesible: aparcamiento propio del recinto ferial

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- Se accede a la entrada principal del edificio subiendo una rampa de **12 m** de ancho, **18,70 m** de longitud, con una inclinación practicable del **9,2%**. No tiene pasamanos y el suelo es antideslizante de madera.
- El edificio tiene puertas de acceso de iguales características en todo su perímetro, por las que se entra directamente al **nivel 2**. Éstas tienen **2** hojas de vidrio abatibles y un ancho libre de paso de **1,85 m**. Frente a cada puerta hay una pequeña rampa de **72 cm** de fondo, mismo ancho que la puerta y una inclinación adecuada del **9,2%**; ésta salva el desnivel entre el interior y exterior del edificio.
- Las puertas son de vidrio y no están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- También se puede acceder al edificio por los **niveles 0 y 1**, bajando y subiendo respectivamente unas rampas vehiculares exteriores y entrando por puertas secundarias. Ambos accesos son accesibles para usuarios de silla de ruedas.



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Itinerarios verticales: el edificio tiene 3 plantas (nivel 0 –pista–, nivel 1 y nivel 2) que se comunican por medio de 4 ascensores con las mismas características, de escaleras fijas y de escaleras mecánicas. Un ascensor comunica los 3 niveles y los otros 3 sólo los niveles 0 y 1

Ascensores	Nº de ascensores: 4
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 110 cm
Ancho de la puerta: 120 cm	Ancho y fondo de cabina: 147 y 270 cm
Altura de los botones de mando: 90 - 110 cm	Altura del pasamanos: 93 cm
Aseos: hay 14 cabinas de aseos para usuarios en silla de ruedas, una por cada batería de aseos de hombres y mujeres. Están señalizadas con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA). En el nivel 1 hay 12 cabinas y en el 0, 2 cabinas.	
Puerta general: abre hacia dentro , con ancho de 92 cm	Puerta de cabina: abre hacia dentro con ancho de 86 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	

Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 100 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo 75 , lateral derecho ninguno y frontal > 150 cm	Barra apoyo abatible a la izquierda; altura: 96 y 76 cm
Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 76 cm	Separación entre barras: 76 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 67 y 55 cm	Grifo de presión
Altura del borde inferior del espejo: 83 cm	Altura de los accesorios: 107 cm

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Espacios reservados para personas en silla de ruedas	Nivel 2	Accesible sin desniveles	Hay 4 zonas reservadas para usuarios de silla de ruedas, cada una con capacidad de 12 personas en silla y 12 acompañantes. Se sitúan en las 4 esquinas del nivel 2.
Pista	Nivel 0	Accesible con ascensor y rampa	Para salir a la pista se sube una rampa de 2,50 m de ancho, 4,40 m de longitud y una inclinación adecuada del 7,1%.



MADRID ARENA

Acceso a Palacio de Cristal	Nivel 1 del Madrid Arena y Planta baja del Palacio de Cristal	Accesible	El Palacio de Cristal se comunica con el Madrid Arena por un pasillo subterráneo de más de 50 m de longitud, 6 m (aprox.) de ancho y 2% de inclinación.
Pabellón satélite	Nivel 0	Accesible desde el exterior y con ascensor desde el	Está situado junto al Madrid Arena y se comunican en el nivel 0. Tiene 2 cabinas de aseos adaptadas para usuarios de silla de ruedas integradas en los aseos de hombres y mujeres.
Aparcamiento exterior	Techado situado detrás del pabellón de la Pipa	Accesible	Hay 2 plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el SIA en el suelo. Sólo una tiene un espacio adecuado de aproximación para la silla de ruedas.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

La señalización presenta alto contraste cromático con el fondo y está colocada a una altura > 2 m. Los caracteres son de grandes dimensiones y siguen un patrón constante. Los textos y símbolos no están en altorrelieve ni en braille.

Ascensor

Cabina con señales sonoras: no	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: no



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Escenarios

Las ayudas técnicas de sonido, interpretes de Lengua de Signos Española (LSE), Bucles de Inducción Magnética, servicios médicos... son contratados por los organizadores de cada evento.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: sí
--	---



MADRID CAJA MÁGICA

MADRID CAJA MÁGICA

- Camino de Perales, s/n
28041 Madrid
- Teléfono: 91 722 04 00
- Web: www.madrideyc.es
- Horario: de 8:00 a 20:00 h.
- Metro con ascensor: San Fermín-Orcasur
- Bus: 23 y 78
- Estacionamiento accesible: aparcamiento público junto a la puerta de entrada principal y en el interior del recinto

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- El acceso principal se realiza por una puerta corredera que permanece abierta durante la celebración de eventos, seguida de una calle en cuesta con una inclinación del 9%.
- Los accesos a los 3 estadios para la celebración de los diferentes eventos y actividades deportivas que forman el complejo (Caja Mágica) no presentan ningún obstáculo.
- El acceso a pistas del Tenis Garden (16 pistas de tenis con la posibilidad de agruparse en ocho o cuatro, con espacio de tribunas y que se conecta al edificio Caja Mágica a través de pasarelas) se realiza a través de una rampa del 6% de inclinación.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Itinerarios verticales:	
Ascensores del edificio	Nº de ascensores: 10; comunican las plantas -2, -1, 0, 3 (zonas abiertas al público)
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 109 cm
Ancho de la puerta: 89 cm	Ancho y fondo de cabina: 125 y 170 cm
Altura de los botones de mando: 92 – 122 cm	No tiene de pasamanos
Aseos: existen aseos adaptados en los 3 estadios y en todas las plantas, incluidos los vestuarios situados en la planta -1 y -2. Todos están señalizados con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA)	
Puerta: abre hacia fuera con ancho de 85 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 50 cm	Altura del mecanismo de descarga: 114 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo de 70 cm y frontal de 150 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 75 cm
Barra apoyo abatible a la izquierda; altura: 55 y 75 cm	Separación entre barras: 68 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 83 y 45 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 102 cm	Altura de los accesorios: 85 cm



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Estadio 1	Plantas -2, -1, 0 y 3	Accesible con ascensor	Espacio reservado para usuarios de silla de ruedas en: - planta baja, zonas norte y sur - tercera planta, en todo el perímetro del estadio - acceso a pista con ascensor
Estadios 2 y 3	Planta baja	Accesible	Espacio reservado para usuarios de silla de ruedas en planta baja (pista)
Salas multiusos y zona VIP	Planta -1 y -2	Accesible con ascensor	
Aparcamiento exterior	Vía pública	Accesible	Hay 6 plazas de aparcamiento reservadas para PMR
Aparcamiento interior	Planta -2 con ascensor	Accesible	Hay 8 plazas de aparcamiento reservadas para PMR



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

La señalización presenta contraste cromático con el fondo y está colocada a una altura de 178 cm. Los caracteres son de dimensiones adecuadas y siguen un patrón constante. Utilizan el rojo, verde y azul para diferenciar los equipamientos y servicios de los estadios 1, 2 y 3.

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **no** Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí** Botonera con números en braille: **sí**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Estadios

Las ayudas técnicas de sonido, interpretes de Lengua de Signos Española (LSE), Bucles de Inducción Magnética, servicios médicos... son contratados por los organizadores de cada evento.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí** Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**



PALACIO DE CRISTAL



PALACIO DE CRISTAL

Recinto Ferial de la Casa de Campo
Avenida de Portugal, s/n
28011 Madrid

Teléfono: 91 722 04 00

Web: www.madridcyc.es

Horario: abierto durante la celebración de eventos

Metro sin ascensor: Alto de Extremadura
Metro con ascensor: Lago

Bus: 31, 33, 36, 39 y 65

Estacionamiento accesible: Aparcamiento propio del recinto ferial

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- La entrada tiene **3** escalones con una rampa lateral alternativa de **3,20 m** de ancho, **9,40 m** de longitud y una inclinación no adecuada del **8,6%**. No tiene pasamanos y su principio y final no están señalizados con un suelo de textura distinta y color contrastado.
- Se accede al vestíbulo del recinto por **2** líneas de **5** puertas contiguas. Cada puerta tiene **2** hojas de vidrio abatibles que miden **80 cm** de ancho. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado. La distancia entre una y otra línea de puertas es de **3,40 m**.



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Itinerarios verticales: el edificio tiene **3** plantas (planta alta, entreplanta y planta baja), que se comunican por medio de ascensores, escaleras fijas y escaleras mecánicas. El vestíbulo está situado en otro nivel, entre la entreplanta y la planta alta. Un usuario de silla de ruedas, para acceder al ascensor que comunica las **3** plantas, debe bajar desde el vestíbulo a la entreplanta por una rampa de **2** tramos que tienen **90 cm** de ancho, **10 y 9 m** de longitud y una inclinación no adecuada del **9%**. El rellano intermedio mide **1,20 m** de fondo por **1,97 m** de ancho. Tiene un doble pasamanos en un lado, a una altura de **90 y 70 cm**. También se puede acceder desde la calle por accesos secundarios a la planta baja y entreplanta, por un itinerario sin desniveles.

Ascensores	Nº de ascensores: 2
Itinerario: accesible con rampa antes descrita	Altura de los botones de llamada: 100 - 110 cm
Ancho de la puerta: 90 cm	Ancho y fondo de cabina: 115 y 187 cm
Altura de los botones de mando: 85 - 107 cm	Altura del pasamanos: 90 cm
Aseos: hay 6 cabinas de aseos adaptadas están integradas en los aseos de hombres y mujeres de cada planta. La cabina está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA)	
Puerta general: abre hacia dentro con ancho de 80 cm	Puerta de cabina: corredera con ancho de 80 cm
Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 126 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo ninguno ; lateral derecho de 76 cm ; frontal de 150 cm	Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 76 cm
Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 59 y 76 cm	Separación entre barras: 80 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 69 y 52 cm	Grifo de presión
Altura del borde inferior del espejo: 120 cm	Altura de los accesorios: 82 cm



PALACIO DE CRISTAL

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Acceso a Madrid Arena	Planta baja del Palacio de Cristal y Nivel 1 del Madrid Arena	Accesible	El Palacio de Cristal se comunica con el Madrid Arena por un pasillo subterráneo de más de 50 m de longitud, 6 m (aprox.) de ancho y 2% de inclinación.
Aparcamiento exterior	Techado situado detrás del pabellón de la Pipa	Accesible	Hay 2 plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el SIA en el suelo. Sólo 1 tiene espacio adecuado de aproximación para la silla de ruedas.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

El recinto sólo tiene rótulos que señalan las salidas de emergencia y los aseos, se utilizan los iconos homologados que son de color contrastado respecto al fondo.

Ascensores

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: no
Escaleras principales	
Borde de los escalones señalizado con una franja antideslizante de color contrastado: sí	Zócalo de protección lateral ≥12 cm a cada lado: no
Los escalones tienen tabica: no , bocel: no	Todos los escalones son de una misma altura: sí
El hueco bajo la escalera está protegido: no	Tiene pasamanos a cada lado: sí
Pasamanos continuos en los rellanos intermedios: sí	Pasamanos prolongados al principio y final: no
Franja de pavimento de textura distinta y color contrastado al principio y final de la escalera: no	



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores panorámicos

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: no
--	---



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



PALACIO DE DEPORTES

PALACIO DE DEPORTES

- Avenida Felipe II s/nº
28009 Madrid
- Teléfono:** 91444 99 49
- Web:** www.palaciodedeportes.com
- Horario:** abierto durante la celebración de los eventos
- Metro con ascensor:** Goya
Metro sin ascensor: O'donnell
- Bus:** C, 2,15, 21, 28, 30, 43, 53, 63 y 142
- Estacionamiento accesible:** aparcamiento público junto a la puerta de entrada principal y en el parking subterráneo del edificio

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- El edificio tiene acceso por sus **4** laterales, a través de **9** puertas.
- El acceso principal se realiza por la calle de Felipe II (Puerta C), no presenta desniveles y en la celebración de eventos se habilita una fila específica para personas de movilidad reducida y sus acompañantes.
- Una vez en el interior, existe una rampa para acceder a la terraza del sector **25** (zona reservada a personas con movilidad reducida); la rampa mide **4 m** de largo, **1,60 m** de ancho y tiene una inclinación no adecuada del **10,5%**. Posee un doble pasamanos a ambos lados, a una altura de **55 y 85 cm**. El pavimento es deslizante. La puerta de entrada a la terraza mide **80 cm** de ancho y está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
- Desde el parking se accede directamente al palco de autoridades con itinerario accesible.



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Taquilla: calle de **Felipe II**. Existe una rampa de acceso de **2** tramos de **14 m** de largo cada uno, **1,30 m** de ancho y una inclinación adecuada del **6,9%**. Tiene pasamanos a ambos lados y a una doble altura de **60 y 90 cm**. Altura del mostrador: **106 cm**. Las entradas también se pueden comprar por teléfono o por internet

Itinerarios verticales: todas las plantas del edificio se comunican entre sí por escaleras y ascensores. Estos últimos tienen las mismas características, excepto los exteriores, que son panorámicos



PALACIO DE DEPORTES



Ascensores del Palacio de Deportes		Nº de ascensores: hay 4 núcleos de ascensores en las esquinas del edificio	
Itinerario: accesible hasta la puerta		Altura de los botones de llamada: 123 cm	
Ancho de la puerta: 80 cm		Ancho y fondo de cabina: 130 y 134 cm	
Altura de los botones de mando: 93 - 120 cm		Altura del pasamanos: 90 cm	
Ascensores del parking subterráneo		Altura de los botones de llamada: 100 cm	
Itinerario: accesible hasta la puerta		Ancho y fondo de cabina: 96 y 127 cm	
Ancho de la puerta: 79 cm		Altura del pasamanos: 102 cm	
Altura de los botones de mando: 90 - 122 cm			
Aseos: hay 4 cabinas de aseos adaptados en la torre C, situadas en el pasillo que conduce al núcleo de ascensores. Todas están señalizadas con el Símbolo de Accesibilidad Universal (SIA)			
Puerta: abre hacia fuera con ancho de 80 cm		Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:			
Altura del asiento: 47 cm		Altura del mecanismo de descarga: 102 cm	
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo ninguno , lateral derecho de 85 cm y frontal de 85 cm		Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 76 cm	
Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 76 cm		Separación entre barras: 65 cm	
Lavabo:			
Altura y fondo libre bajo el lavabo: regulable en altura y 60 cm		Grifo monomando	
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm		Altura de los accesorios: 100 cm	
Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Espacios reservados para personas en silla de ruedas	Planta baja	Accesible con rampa descrita en el acceso	Hay 5 terrazas accesibles y reservadas para usuarios de silla de ruedas, en los sectores 5, 11, 17 y 25 . Para llegar a ellas hay que entrar por la puerta C antes descrita. Las plazas reservadas están señalizadas en el pavimento con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
Pista	Planta -2	Accesible con ascensor	Desde la planta -1 (vestuarios) también se accede a la pista por una rampa de varios tramos de menos de 9 m de largo y 6% de inclinación.



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



Vestuarios	Planta -1	Accesible	Acceso desde el exterior directamente por rampa vehicular. Disponen de 6 aseos y duchas adaptadas para usuarios de silla de ruedas
Restaurante Ovi Mad	Planta baja	Accesible	Se accede al mismo por la calle de Jorge Juan
Parking subterráneo	Plantas -1 del Palacio y -1 y -2 del parking	Accesible con ascensor antes descrito	Se accede al parking por las torres D (esquina Jorge Juan con Felipe II) y A (esquina Goya con Fuente del Berro) del Palacio. Para acceder desde la calle al ascensor de la torre D se baja por la rampa descrita en las taquillas. Para acceder desde la calle al ascensor de la torre A antes se suben 2 escalones. Hay 8 plazas reservadas para personas de movilidad reducida (4 en cada planta) y señalizadas con el SIA.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

La señalización presenta alto contraste cromático con el fondo y está a una altura entre 0 y 200 cm. Los caracteres son de grandes dimensiones y siguen un patrón constante. Textos y símbolos no están en altorrelieve ni braille.

Ascensores

Cabina con señales sonoras: sí	Botones de mando de color contrastado: sí
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Estadios

Las ayudas técnicas de sonido, interpretes de Lengua de Signos Española (LSE), Bucles de Inducción Magnética, servicios médicos... son contratados por los organizadores de cada evento.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: sí
--	---



PALACIO MUNICIPAL DE CONGRESOS



PALACIO MUNICIPAL DE CONGRESOS

(Campo de las Naciones)
Avenida de la Capital de España, Madrid, 7
28042 Madrid

Teléfono: 91 722 04 00

Web: www.madridespaciosycongresos.com

Horario: abierto durante la celebración de eventos

Metro con ascensor: Campo de las Naciones

Bus: 104, 112 y 122

Estacionamiento accesible: parking del propio recinto

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).

ACCESO

- El acceso principal se realiza por la avenida de la Capital de España, Madrid, 7; hay **5** escalones con **2** rampas laterales alternativas.
- Desde el acceso principal puerta Sur, la rampa tiene **2** tramos de **1,43 m** de ancho, **3,48 m** de largo y una inclinación adecuada del **6,9%**. El rellano intermedio tiene el mismo ancho que la rampa y **1,80 m** de fondo. Éste coincide con la entrada peatonal al parking subterráneo. Posee un doble pasamanos en un lado, colocado a una altura de **77 y 92 cm**. Existen varias puertas de acceso; una central giratoria y otras alternativas de doble hoja, batientes hacia fuera. Cada hoja mide **107 cm** de ancho. Contigua a cada puerta alternativa hay una automática corredera. Todas son de vidrio y están señalizadas con el logotipo de la empresa, sin color contrastado.
- Otro acceso se realiza por la calle de Estrasburgo, aunque permanece abierta dependiendo del evento. La puerta de entrada está formada por **2** hojas correderas y automáticas, acristaladas con señalización sin contraste cromático. Una vez en el interior, hay un tramo de escaleras sin rampa.
- Desde la calle de Amberes, entrada Norte, existe una escalera con rampa alternativa que mide **11 m** de largo, **1,39 m** de ancho y tiene una inclinación adecuada del **6,9%**. Posee un doble pasamanos en un lado, colocado a una altura de **77 y 92 cm**.
- Acceso a la cafetería desde la calle, por el paseo de las Doce Estrellas. Las puertas son correderas y automáticas, de vidrio y no están señalizadas con marcas de color contrastado. En el interior existen unas escaleras con rampa alternativa de **7,9 m** de largo, **1 m** de ancho y una inclinación no adecuada del **14%**. Tiene pavimento deslizante y un doble pasamanos a un lado, a **85 y 107 cm** de altura.



INSTALACIONES PARA CONGRESOS Y FERIAS



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Itinerarios verticales: el edificio está compuesto por 7 plantas de sótano, la planta baja, la entreplanta y 4 plantas superiores. Todas ellas se comunican por medio de ascensores con características similares, escaleras fijas y algunas por escaleras mecánicas.

Ascensores
Nº de ascensores: existen 4 torres de ascensores, cada una con 2 cabinas. Dos de las torres comunican con el parking y resto de plantas subterráneas

Itinerario: **accesible hasta la puerta**
Altura de los botones de llamada: **112-123 cm**

Ancho de la puerta: **100 cm**
Ancho y fondo de cabina: **169 y 220 cm**

Altura de los botones de mando: **65 – 144 cm**
Altura del pasamanos: **93 cm**

Aseos: hay 9 cabinas de aseos para usuarios de silla de ruedas señalizadas con el **SIA** al lado de las baterías de aseos (hombres y mujeres) de las distintas plantas; son independientes. 1 en planta 3ª, 1 en planta 2ª, 1 en planta 1ª, 1 en planta baja, 2 en sótano -2, 2 en sótano -4, 1 en sótano -6
Puerta de cabina: **abre hacia afuera**; Espacio libre de giro en interior (diámetro): **Ø 150 cm**
ancho de **87 cm**

Inodoro:
Altura del asiento: **50 cm**
Altura del mecanismo de descarga: **107 cm**

Espacio de acercamiento: derecha **120 cm**; izquierda **ninguno**; frontal **120 cm**
Barra de apoyo **abatible** a la derecha y altura: **59 y 70 cm**

Barra de apoyo **fija** a la izquierda y altura: **63 cm**
Separación entre barras: **70 cm**

Lavabo:
Altura y fondo libre bajo el lavabo: **75 cm y 50 cm**
Grifo **monomando**
Altura del borde inferior del espejo: **106 cm**
Altura de los accesorios: **120 cm**

Auditorio B o América: en la planta -2, itinerario accesible utilizando el ascensor. Capacidad para **900** personas
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas frente a la última fila de butacas.

Un usuario de silla de ruedas accede al estrado por un ascensor de acceso restringido.

Auditorio A o Europa: situado en la planta baja, itinerario accesible. Capacidad para **1900** personas
Plazas reservadas para usuarios de silla de ruedas en la última fila de butacas. Están señalizadas en el suelo.

Un usuario de silla de ruedas accede al estrado por un ascensor de uso restringido.



PALACIO MUNICIPAL DE CONGRESOS

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Cafetería	En planta baja, con acceso desde la calle antes descrito	Accesible	Altura del mostrador de cobro: 70 cm Altura de la barra del bar: 112 cm Altura de mesa: 71 cm Altura bajo mesa: 69 cm Ancho bajo mesa: 70 cm Fondo bajo mesa: 28 cm Mesas con pata central Dispone de una cabina de aseo adaptada para usuarios de silla de ruedas
Sala Polivalente y zonas anexas para exposiciones	Planta 3	Accesible con ascensor y escaleras mecánicas	
Guardarropa y oficina de información	A la entrada del auditorio A, en planta baja	Accesible	Altura del mostrador: 70 cm
Salas de convenciones	Planta 2	Accesible	Varias salas con diferentes capacidades
Parking subterráneo	Sótano -2 a -7	Accesible con 2 rampas (exterior e interior) y ascensor	Desde la calle se accede con la rampa antes descrita. En el interior antes del ascensor se baja una rampa de 4,41 m de largo, 1,60 m de ancho, con una inclinación del 6,9% . Dispone de pasamanos a ambos lados y a una altura de 1 m . Dos ascensores que comunican todas las plantas del parking. Hay 2 plazas reservadas para personas de movilidad reducida por cada planta, están señalizadas con el SIA en el suelo y en la pared





ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización

La señalización sigue un mismo patrón en todas las instalaciones. Existen rótulos con planos orientativos que señalan dónde se está situado y los distintos itinerarios.

Rótulos de mismo formato: **sí**, altura media de ≤ 175 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm

Letras de color contrastado respecto al fondo: **sí**

Textos y símbolos **sin** **altorrelieve y sin braille**

Ascensores

Cabina con señales sonoras: **sí**

Botones de mando de color contrastado: **sí**

Botonera con números en altorrelieve: **sí**

Botonera con números en braille: **no**



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Auditorios

Existen cabinas de traducción simultánea por infrarrojos.

Las ayudas técnicas de sonido, intérpretes de Lengua de Signos Española (LSE), Bucles de Inducción Magnética, servicios médicos... son contratados por los organizadores de cada evento.

Ascensores

Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: **sí**

Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: **sí**





CENTROS COMERCIALES 215

Establecimientos visitados

1. Centro Comercial ABC Serrano..... 217
2. Mercado de Fuencarral 220

Establecimientos obtenidos de fuentes secundarias

3. Alcalá Norte 223
4. Arturo Soria Plaza..... 223
5. Centros Comerciales El Corte Inglés (Arapiles, Callao, 224
Campo de las Naciones, Nuevos Ministerios, Goya,
La Vaguada, Méndez Álvaro, Preciados, Princesa,
San Chinarro, Serrano y Vista Alegre)
6. FNAC 225
7. La Albufera 225
8. La esquina del Bernabéu..... 225
9. Madrid 2 La Vaguada 226
10. Madrid Sur 226
11. Moda Shopping..... 226
12. Palacio de Hielo..... 227
13. Príncipe Pío 227
14. Valdebernardo 227



CENTRO COMERCIAL ABC SERRANO

- Calle de Serrano, 61 y Paseo de la Castellana, 34
28006 Madrid
- Teléfono:** 91 577 50 31
- Web:** www.abcserrano.com
- Horario:** lunes a sábado de 10:00 a 21:00 h.;
domingos y festivos de apertura especial, de 10:00
a 20:00 h.
- Metro sin ascensor:** Núñez de Balboa, Rubén
Darío y Serrano
- Bus:** 5, 9, 14, 19, 27, 45, 51, 74 y 150
- Estacionamiento accesible:** parking subterráneo
propio

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Por ambas calles de acceso, en el vestíbulo de recepción, existen puntos de información donde se entrega un plano del edificio indicando los accesos, aseos, escaleras fijas y mecánicas, ascensores y el directorio de tiendas.

ACCESO

- El centro comercial tiene **2** accesos uno por la calle de Serrano y otro por el paseo de la Castellana.
- Los portales de acceso tienen una rampa de **60 cm** de fondo, más de **90 cm** de ancho y una inclinación del **10,05%**.
- Las puertas de entrada son giratorias y automáticas, tienen un sistema de ralentización del torno que se activa con un pulsador señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA). Junto a éstas hay una puerta abatible y automática que abre hacia afuera, mide más de **80 cm** de ancho.
- En el interior existen **3** rampas de similares características para salvar los tramos de escaleras. Tienen un ancho de **1 m**, una longitud de **5 a 7 m** y una inclinación no adecuada del **10,5 %**. Poseen pasamanos a ambos lados y suelo antideslizante.



CENTROS COMERCIALES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de información: en el interior del edificio, itinerario accesible; altura 113 cm	Altura del directorio de las tiendas: 120-175 cm
Itinerarios verticales: el centro tiene 4 plantas de parking subterráneo y otras 3 de comercios. Desde el paseo de la Castellana se accede a la planta baja y por la calle de Serrano a la planta 2ª.	
Ascensores	Nº de ascensores: 10 , comunican todas las plantas del edificio y tienen las mismas características
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 136 cm
Ancho de la puerta: 80 cm	Ancho y fondo de cabina: 126 y 126 cm
Altura de los botones de mando: 40-120 cm	Altura del pasamanos: no hay
Aseos: existen 2 cabinas de aseos adaptadas para ambos sexos, situada una en planta baja y otra en la planta 3ª. Están señalizadas con el SIA y para utilizarlas es necesario pedir la llave al personal de seguridad o mantenimiento.	
Puerta: abre hacia dentro , con ancho de 80 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro: la cisterna es automática con sensor	
Altura del asiento: 48 cm	Altura del mecanismo de descarga: 104 cm
Espacio de acercamiento: derecha ninguno , izquierda 120 cm , frontal: 90 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura 82 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura 70-82 cm	Separación entre barras: 70 cm
Lavabo: grifo y jabonera automáticos con sensor	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: regulable y 55 cm	Grifo automático
Altura del borde inferior del espejo: 80 cm, inclinado hacia el lavabo	Altura de los accesorios: 90 cm



CENTRO COMERCIAL ABC SERRANO

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Zona de restauración:	4ª planta	Accesible con ascensor	La terraza del ABC Restaurante La Biblioteca Restaurante Pedro Larumbe
Aparcamiento:	Planta -1, -2 -3 y -4	Accesible con ascensor	Hay 8 plazas reservadas para PMR señalizadas con el SIA en el suelo, 2 por cada planta.



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización	
Rótulos de mismo formato: sí , altura media de ≤ 160 cm y tamaño de letra: $\geq 1,5$ cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
Ascensores	
Cabina con señales sonoras: no	Botones de mando de color contrastado: no
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores	
Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: sí



CENTROS COMERCIALES



MERCADO DE FUENCARRAL

- Calle Fuencarral, 45
28004 Madrid
- Teléfono:** 91 521 41 52
- Web:** www.mdf.es
- Horario:** lunes a sábado de 11:00 a 21:00 h.
- Metro sin ascensor:** Gran Vía y Tribunal
- Bus:** 3, 40 y 149
- Estacionamiento accesible:** Plaza Tribunal

Entre una atmósfera de modernidad y estilo se encuentra desde hace 11 años el Mercado de Fuencarral. Centro Comercial urbano con una amplia oferta comercial para jóvenes urbanos e inquietos. Sus 3 plantas y 55 tiendas aglutinan los artículos más innovadores del momento: moda, complementos, peluquería, joyas, regalos, decoración,... aderezado en un mismo espacio con: Música, Galería de Arte, Sofá Club y Restaurante. Todo en el centro de Madrid.

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Ninguna persona de atención al público conoce la Lengua de Signos Española (LSE).
- Se permite el acceso a perros guía y de asistencia.
- Existe un directorio de tiendas junto a los aseos comunes en la planta -1.

ACCESO

- El centro comercial tiene 3 accesos; dos por la calle Fuencarral, que tienen un escalón rebajado en un lado hasta 2 cm de altura y otro por la plaza de Fuencarral, éste último no es accesible ya que hay un tramo de escaleras interiores al cruzar la puerta.
- Las puertas de entrada son abatibles hacia dentro, pero permanecen abiertas en horario comercial. Las puertas son de vidrio y no están señalizadas con franjas horizontales de color contrastado, tienen un ancho de paso de 80 cm. El espacio anterior y posterior a las mismas es horizontal y permite las maniobras de giro de una persona en silla de ruedas.
- En el itinerario interior existen dos escalones salvados por una rampa de metal con bandas antideslizantes, tiene 99 cm de longitud, 85 cm de ancho y una inclinación pronunciada del 28,6%. Carece de pasamanos.



MERCADO DE FUENCARRAL



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Mostrador de información: no hay	Altura del directorio de las tiendas: 120-175 cm
Itinerarios verticales: el mercado tiene 3 plantas de comercios. Desde cualquiera de las entradas se accede a la planta baja y desde allí a la -1 y a la primera a través de escaleras o del ascensor.	
Ascensor	Nº de ascensores: 1, comunica todas las plantas del edificio
Itinerario: accesible hasta la puerta	Altura de los botones de llamada: 106 cm
Ancho de la puerta: 80 cm	Ancho y fondo de cabina: 99 y 120 cm
Altura de los botones de mando: 110-120 cm	Altura del pasamanos: 83 cm
Aseos: existe 1 cabina de aseo adaptada para ambos sexos, situada en planta -1. Está señalizada con el SIA (Símbolo Internacional de Accesibilidad) situado en la puerta de acceso a los aseos y en la de la cabina. La puerta de la cabina adaptada permanece cerrada con llave, hay que solicitarla al personal de seguridad o de mantenimiento.	
Puerta: abre hacia dentro, con ancho de 74 cm	Espacio libre de giro en interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro: la cisterna es de presión	
Altura del asiento: 42 cm	Altura del mecanismo de descarga: 73 cm
Espacio de acercamiento: derecha 120, izquierda 50 cm, frontal: 90 cm	Barras de apoyo abatibles a ambos lados, altura 64-80 cm
Separación entre barras 71 cm	
Lavabo: dispone de una barra abatible en el lateral izquierdo	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 71 y 45 cm	Grifo de presión
Altura del borde inferior del espejo: 92 cm, no inclinado hacia el lavabo	Altura de los accesorios: 119 cm



CENTROS COMERCIALES



Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Zona de restauración	Planta -1	Accesible con ascensor	Accesos y huecos de paso superiores a 100 cm Altura de barra de bar: ≥ 1,10 m Disponen de mesas bajas que permiten la aproximación de usuarios de silla de ruedas



ACCESIBILIDAD VISUAL

Información y Señalización	
Rótulos de mismo formato: sí , altura media de ≤ 170 cm y tamaño de letra: ≥ 1,5 cm	
Letras de color contrastado respecto al fondo: sí	Textos y símbolos sin altorrelieve y sin braille
Ascensores	
Cabina con señales sonoras: no	Botones de mando de color contrastado: no
Botonera con números en altorrelieve: sí	Botonera con números en braille: sí



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Ascensores	
Señales visuales de la planta y sentido de desplazamiento dentro y fuera de la cabina: sí	Botón de emergencia con un testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: con interfono, sin testigo ocular



OTROS CENTROS COMERCIALES

ALCALÁ NORTE	
91 406 13 48	www.ccalcalanorte.com
Calle de Alcalá, 414	L a S 10 a 10 h.
Ciudad Lineal (sin ascensor)	109, 38, 4, 48, 70, 77, 105
ACCESO: rampa con pendiente del 10% . Con pasamanos doble. Salva 4 peldaños de 15 cm de altura. Puerta doble de apertura automática.	
ITINERARIOS: cuatro niveles comunicados por dos rampas con pendiente del 10% . Con pasamanos. Ascensor con condiciones imprescindibles de accesibilidad.	
PARKING: 7 plazas reservadas.	
ASEOS: ubicado en planta baja. Acceso e interior de amplias dimensiones. Barra de apoyo fija y espacio para la transferencia.	

ARTURO SORIA PLAZA	
91 759 97 18	www.arturosoriaplaza.es
Calle de Arturo Soria, 126	L a S 10 a 21 h. Ocio: L a D 9 a 2
11, 70, 114, 122 y 132	
ACCESO: entrada a nivel. Doble puerta de apertura automática.	
ITINERARIOS: comunicado por 2 ascensores con condiciones óptimas de accesibilidad. 5 niveles comunicados por escalera con 21 peldaños de 17 cm de altura por planta y pasamanos. Rampas con pendiente del 10% con pasamanos.	
PARKING: 4 plazas reservadas.	
ASEOS: 2 , ubicados en 1ª planta. Puerta de acceso 66 cm . Interior de amplias dimensiones. Barras de apoyo abatibles y espacio para la transferencia.	



OTROS CENTROS COMERCIALES

CENTROS COMERCIALES EL CORTE INGLÉS

901 122 122 www.elcorteingles.es

Laborables 10 a 22 h Festivos: 11 a 21

Algunos de los **centros comerciales El Corte Inglés** garantizan facilidades para personas con discapacidad, en los siguientes elementos:

- **ACCESO:** a nivel o con rampa
- **ITINERARIO VERTICAL:** ascensores accesibles
- **ASEOS:** accesibles e interiores adaptados, con espacio para la transferencia
- **APARCAMIENTO:** plazas reservadas
- **CARROS DE COMPRA ADAPTADOS**

Los centros Comerciales El Corte Inglés que cumplen con estos requisitos son los siguientes:

ARAPILES Calle de Arapiles, 10-12 Quevedo (sin ascensor) 16, 61, 149, 122 y 132

CALLAO Plaza de Callao, 2 Callao (con ascensor) 1, 2, 43, 74, 146, 133, 75, 44, 147

CAMPO DE LAS NACIONES Avenida de los Andes, 50 104, 112, 122

NUEVOS MINISTERIOS Paseo de la Castellana, 71, 85 Nuevos Ministerios (con ascensor) 5, 14, 27, 40, 42, 147, 149, 150

GOYA Calle de Goya, 76 y 87 Goya (con ascensor) 15, 21, 29, 30, 2, 43, 53, 61 y 146

LA VAGUADA Avenida de Monforte de Lemos, 36 Barrio del Pilar (sin ascensor) 83, 128, 132 y 134 (con servicio de préstamo de silla de ruedas)

MENDEZ ÁLVARO Calle de la Retama, 8 Méndez Álvaro (sin ascensor) 8, 102 y 148

PRECIADOS Calle de Preciados, 1, 2, 3 y 9 Sol (con ascensor) 5, 15, 20, 51, 52, 53, 150, 3, 50, 75, 146, 133, 1, 2, 46, 74 y 147

PRINCESA Calle de la Princesa, 41, 47 y 56 Argüelles (con ascensor) 1, 2, 21, 44 y 133

SAN CHINARRO Calle de Margarita de Parma, 1 Metro ligero 1 María Tudor (con ascensor) 172 L, 172 SF y 173. Altura adecuada en mostradores. Probadores accesibles. Personas sordas (ascensor panorámico).

SERRANO Calle de Serrano, 47 y 52 Serrano (sin ascensor) 1, 9, 19, 51, 74, 21 y 53

VISTA ALEGRE Avenida Plaza de toros, s/n Vista Alegre (sin ascensor) 17, 34 y 35



OTROS CENTROS COMERCIALES

FNAC

91 759 97 18 www.fnac.es

Calle de Preciados, 28 L a S 10 a 21:30 h. D 12 a 21:30 h.

Callao (con ascensor) 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 146, 147

ACCESO: a nivel. Puerta de apertura manual pesada.

ITINERARIOS: 7 niveles comunicados por escalera fija y escalera mecánica. Un ascensor con condiciones óptimas de accesibilidad. Solicitar su uso al personal de seguridad.

PARKING: no dispone de aparcamiento público.

ASEOS: última planta. Acceso e interior de amplias dimensiones. Inodoro con barras de apoyo y espacio para transferencia. Solicitar su uso al personal de seguridad.

LA ALBUFERA

91 381 43 26 www.ccalbufera.es

Avenida de la Albufera, 153 L a S 10 a 10 h.

Portazgo (sin ascensor) 54, 58, 103, 136

ACCESO: (recomendado acceso por la avenida de la Albufera) acceso a nivel. Puerta de doble apertura automática.

ITINERARIOS: 5 niveles comunicados por escalera de 28 peldaños de 17 cm de altura, con dos pasamanos. También **escaleras mecánicas**. **Ascensor** con condiciones óptimas de accesibilidad.

PARKING: sin plazas reservadas.

ASEOS: 2 en planta baja. Acceso e interior de amplias dimensiones. Barras de apoyo fija y abatible y espacio para realizar transferencia.

LA ESQUINA DEL BERNABÉU

91 759 97 18 www.laesquinadelbernabeu.com

Avenida de Concha Espina, 1 L a S 10 a 21 h.

Santiago Bernabéu (sin ascensor) 14, 27, 40, 43, 12, 147 y 150

ACCESO: rampa de pendiente suave con pasamanos, que salva diferentes tramos de escalera. Puerta doble de apertura automática.

ITINERARIOS: 3 niveles comunicados por escalera de 22 peldaños de 18 cm de altura. 2 ascensores que cumplen con las medidas óptimas de accesibilidad.

PARKING: no hay plazas reservadas.

OBSERVACIONES: algunas tiendas observan pequeño resalte en el acceso

ASEOS: acceso e interior de amplias dimensiones. Barra de apoyo abatible y espacio para transferencia.



OTROS CENTROS COMERCIALES

MADRID 2 – LA VAGUADA

91 730 10 00 www.enlavaguada.com

Avenida de Monforte de Lemos, 36 L a S 10 a 22 h.

Barrio del Pilar (sin ascensor) 83, 128, 132 y 134

ACCESO: 4 accesos a nivel. Puertas amplias de apertura automática.

ITINERARIOS: 6 niveles comunicados por rampas de pendiente suave, con pasamanos. Un ascensor con condiciones óptimas de accesibilidad.

PARKING: con plazas reservadas.

ASEOS: 2 (masculino y femenino) en cada planta. Acceso e interior de amplias dimensiones. Con barras de apoyo abatibles y espacio para transferencia.

MADRID SUR

91507 97 10 Avenida de Pablo Neruda, 91-97

L a S 10 a 22 h. 57, 136 y 144

ACCESO: (recomendado por calle de San Diego) entrada a nivel y doble puerta de apertura automática.

ITINERARIOS: 3 niveles comunicados entre sí por rampas y 5 ascensores con condiciones óptimas de accesibilidad.

PARKING: plazas reservadas.

ASEOS: Amplias dimensiones en el interior y en el acceso. Barras de apoyo fijas y espacio para transferencia.

MODA SHOPPING

91 581 15 25 www.modashopping.com

Avenida del General Perón, 40 L a S 8 a 22 h

Santiago Bernabéu (sin ascensor) 5, 14, 27, 40, 43, 120, 126, 147 y 150

ACCESO: entrada a nivel en el acceso más cercano a la Torre Picasso. Puerta doble de apertura manual.

ITINERARIOS: 4 niveles comunicados por escalera con 32 peldaños de 15 cm de altura. Con pasamanos. 4 ascensores con puerta de 80 cm e interior 110 x 109 cm.

PARKING: sin plazas reservadas.

ASEOS: acceso de reducidas dimensiones. Inodoro sin barras de apoyo ni espacio de transferencia.



OTROS CENTROS COMERCIALES

PALACIO DE HIELO

902 20 29 30 www.palaciodehielo.com

Calle de Silvano, 77
(c/v Avenida de Machupichu) Bares y cafeterías: L a S 13 a 22 h. Restaurantes. 13 a 16:30 h. 20:30 a 23:00 h. Bolera: D a J 11 a 24 h. V, F, y vísperas F, de 23 a 03 h. L a S 10 a 22 h

Canillas (sin ascensor) 73, 112, 120, 122 y 153

ACCESO: entrada principal a nivel.

ITINERARIOS: 7 niveles comunicados por ascensor.

PARKING: con 8 plazas reservadas por cada planta.

ASEOS: en cada planta. Acceso e interior de amplias dimensiones. Inodoro con barras de apoyo fija y abatible. Con espacio para transferencia.

PRINCIPE PÍO

91 758 00 40 www.ccprincipepio.com

Paseo de la Florida, s/n L a S 10 a 22 h. D y F 11 a 22 h. Ocio: L a J y D, 10 a 01 h. V y S 10 a 03 h.

Príncipe Pío (sin ascensor) 25, 33, 39, 41, 46, 75, 138

ACCESO: entrada a nivel. Puerta amplia de apertura manual.

ITINERARIOS: 3 niveles comunicados por escaleras con 23 peldaños de 17 cm de altura, con pasamanos. Varios ascensores que cumplen con condiciones óptimas de accesibilidad.

PARKING: varias plazas reservadas.

ASEOS: Amplias dimensiones en el acceso e interior. Con barras de apoyo abatibles. Espacio para transferencia.

VALDEBERNARDO

91 751 04 23 www.modashopping.com

Bulevar José Prat, 35 L a S 8 a 22 h

Valdebernardo (con ascensor) 8, 71

ACCESO: entrada a nivel. Puerta doble de apertura manual.

ITINERARIOS: 3 niveles comunicados por escaleras mecánicas y rampa con pendiente del 12% con dos pasamanos. 1 ascensor que cumple con condiciones de accesibilidad.

PARKING: 4 plazas reservadas en aparcamiento subterráneo.

ASEOS: 2. Acceso e interior de amplias dimensiones. Con barras de apoyo fijas.



RESTAURANTES





RESTAURACIÓN..... 229

Establecimientos visitados

1. Mercado de San Miguel.....	231
2. Mesón Cinco Jotas.....	233
3. Pizzería Marzano.....	235
4. Restaurante Corte Inglés Plaza Callao	237
5. Restaurante El Corte Inglés "Martín Berasategui"	239
6. Restaurante El Corte Inglés Calle Goya,76.....	241
7. Restaurante El Corte Inglés Calle Preciados	243
8. Restaurante Garbo	245
9. Restaurante Ginger	247
10. Restaurante Ginos Calle Fuencarral	249
11. Restaurante Museo Reina Sofía.....	251
12. Restaurante The Wok Calle Virgen de los Peligros.....	253
13. Restaurante VIPS Calle Alcalá.....	255
14. Restaurante VIPS Calle Fuencarral	257
15. Restaurante VIPS Calle Génova	259
16. Restaurante VIPS Plaza Cánovas del Castillo	261
17. Starbucks Coffee Calle Fuencarral.....	263
18. Starbucks Coffee Calle Infantas	265
19. TapasBar Restaurant.....	267

Establecimientos obtenidos de fuentes secundarias

20. Alborán	269
21. Aynaelda	269
22. Baby Beef Rubaiyat y Porto Rubaiyat	269
23. Colonial Norte.....	270
24. El Gran Barril.....	270
25. Grupo Vips (Ginos, Vips, Tío Pepe, The Wok, Tgi friday's).....	271
26. McDonald's	272
27. Public.....	272
28. Samarcanda	272



MERCADO DE SAN MIGUEL

-  Plaza de San miguel, s/n
28005 Madrid
-  **Teléfono:** 91 542 49 36
-  **Horario:** lunes, martes, miércoles y domingo, de 10:00 a 24:00 h.
Jueves, viernes y sábado, de 10:00 a 2:00 h.
El 24 y 31 de diciembre de 10:00 a 15:00 h.
-  **Web:** www.mercadodesanmiguel.es
-  **Metro con ascensor:** Sol
Metro sin ascensor: Ópera
-  **Bus:** 3 y 148
-  **Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo de la plaza Mayo

- Mercado gastronómico.
- No se permite fumar.

ACCESO

- El acceso para usuarios de silla de ruedas se realiza por la puerta principal del mercado, en la Plaza San Miguel, por el centro de la Plaza del Mercado. Tiene una rampa de **1,10 m** de longitud, **2 m** de ancho y una inclinación no adecuada del **17,6%**.
- La puerta es automática y tiene dos hojas de vidrio correderas. Se han señalado con el logotipo del mercado en color contrastado. La rampa desembarca directamente en la puerta.
- El resto de accesos, **5** en total, tienen escaleras. Éstas se han dotado de pasamanos laterales o centrales.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bares y comercios: en planta baja , itinerario accesible	Área de mesas: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barras: 110 cm	Altura de mesa: 105 cm (mesas altas con taburetes)
Altura bajo mesa: 100 cm	Ancho bajo mesa: 120 cm
Fondo bajo mesa: 40 cm	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta -1 , itinerario accesible con ascensor	Puerta: corredera con ancho de 80 cm
Señalizado con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA)	Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm
Inodoro:	
Altura del asiento: 45 cm	Altura del mecanismo de descarga: 90 cm
Espacio de acercamiento: lateral izquierdo de 65 cm ; lateral derecho de 62 cm ; frontal ≥ 150 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha; altura: 75 cm
Barra de apoyo abatible a la izquierda y altura: 75 cm	Separación entre barras: 70 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 64 cm y 25 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



RESTAURANTE MESÓN CINCO JOTAS



RESTAURANTE MESÓN CINCO JOTAS

- Plaza Santa Ana, 1
28012 Madrid
- Teléfono:** 91 728 10 80
- Abierto todos los días de 08:00 a 01:00 am
- Web:** www.mesoncincojotas.com
- Metro con ascensor:** Sol
- Bus:** 3, 5, 6, 9, 15, 20, 26, 32, 51, 52, 53, 57, 65 y 150
- Estacionamiento accesible:** Parking Pza/ Santa Ana

- Cocina Española.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- Existe una rampa exterior frente a la puerta, tiene un ancho de **1,60 m**, una longitud de **1,05 m** y una inclinación adecuada del **10,5%**. Su principio y final no está señalizado con un suelo de textura distinta y color contrastado.
- La puerta de acceso es de doble hoja, de vidrio y abre hacia fuera, tiene un ancho de paso total de **1,60 m**. No está señalizada con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 116 cm	Altura de mesa: 76 cm
Altura bajo mesa: 70 cm	Ancho bajo mesa: 80 cm
Fondo bajo mesa: 35 cm (mesa de pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 80 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 43 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm
Espacio de acercamiento: sólo existe espacio frontal > 120 cm , ya que está colocado entre 2 paredes.	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 80 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 80 cm	Separación entre barras: 64 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 cm (regulable) y 60 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 140 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



RESTAURANTE PIZZA MARZANO



RESTAURANTE PIZZA MARZANO

- Calle Gran Vía, 69
28013 Madrid
- Teléfono: 91 542 24 80
- Abierto todos los días
- Metro accesible: Pza/ España y Callao
- Bus: 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133, 146, 147, 148 y 149
- Estacionamiento accesible: Parking público Plaza España

- Cocina Italiana.
- Sin área de fumadores.

ACCESO

- Frente a la puerta de acceso hay una rampa de **2,10 m** de ancho, **36 cm** de fondo y una inclinación no adecuada del **14%**. La rampa no está perfectamente enrasada con la acera, tiene un resalte de **2 cm**.
- La puerta de acceso tiene **2** hojas de vidrio, ambas abren hacia dentro y tienen un ancho de paso total de **1,70 m**. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 119 cm	Altura de mesa: 77 cm
Altura bajo mesa: 75 cm	Ancho bajo mesa: 65 cm
Fondo bajo mesa: 34 cm (mesa de pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia fuera con ancho de 96 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 43 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 94 cm , lateral izquierdo ninguno y frontal > 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 68-85 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda y altura: 85 cm	Separación entre barras: 78 cm
Lavabo: tiene un pedestal que dificulta la aproximación frontal con la silla de ruedas	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 77 y 16 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 120 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille

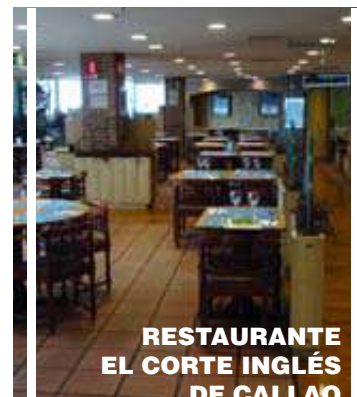


ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS DE CALLAO



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS DE CALLAO

- Plaza de Callao, 2
28013 Madrid
- Teléfono:** 901 122 122
- Horario:** lunes a sábado, de 10:00 a 22:00 h.
Domingos y festivos autorizados, de 11:00 a 21:00 h
- Metro con ascensor:** Callao
- Bus:** 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 40, 44, 46, 51, 52, 53, 74, 75, 133, 146, 147, 148, 149, 150, 202
- Estacionamiento accesible:** parking público en plaza del Carmen y plaza de Santa María Soledad Torres Acosta

- Cocina tradicional renovada.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- Se accede por **2** puertas: por la calle del Carmen y por la plaza de Callao. Ambas tienen **4** puertas de doble hoja que abren hacia afuera y miden **1,56 m** de ancho. Son de vidrio y no están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- En la entrada de la calle del Carmen, tras cruzar la puerta, se sube una rampa con un ancho y largo de **1,49 m** y una inclinación no adecuada del **17 %**.
- En la entrada de la plaza de Callao, después de la puerta se baja una rampa de **1 m** de ancho, con una longitud de **4,60 m** y una inclinación no adecuada del **17%**.
- Ambas rampas tienen pasamanos en uno de sus lados, no prolongados en los extremos. Su pavimento es antideslizante y su principio y final no están señalizados con un suelo de textura distinta y color contrastado.
- El restaurante está situado en la **9ª** planta, se accede con el ascensor, que tiene unas condiciones óptimas de accesibilidad.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta 9ª , itinerario accesible	Salón comedor: en planta 9ª , itinerario accesible
Altura de barra: 118 cm	Altura de mesa: 77 cm
Altura bajo mesa: 74 cm	Ancho bajo mesa: 60 cm
Fondo bajo mesa: 30 cm (mesas con pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 4 cabinas independientes
En plantas 2, 3, 5 y 6 , itinerario accesible con ascensor	Puerta: abre hacia adentro con ancho de 92 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 90 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 75 cm , lateral izquierdo 75 cm y frontal > 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 80 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 80 cm	Separación entre barras: 57 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 87 (regulable) y 36 cm	Grifo de difícil manipulación
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 90 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Tiene carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS GOYA 85 "MARTÍN BERASATEGUI"



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS GOYA 85 "MARTÍN BERASATEGUI"

- Calle de Goya, 85
28009 Madrid
- Teléfono:** 91 432 93 00
Fax: 91 431 32 31
- Horario:** lunes a sábados, de 10:00 a 22:00 h.
Domingos y festivos autorizados, de 11:00 a 21:00 h.
- Metro con ascensor:** Goya
- Bus:** 15, 21, 26, 29, 30, 43, 53, 61, 63 y 146.
- Estacionamiento accesible:** parking subterráneo de El Corte Inglés

- Cocina de autor.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- El centro comercial tiene dos entradas por la calle de Goya, 85. La entrada accesible es por la puerta más cercana al nº 87, ya que la otra tiene tres escalones de **18 cm**.
- La entrada es a ras de suelo. Las puertas son de vidrio, tienen **2** hojas de **74 cm** de ancho que abren hacia fuera. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- El restaurante está situado en la **6ª** planta; se accede con el ascensor, que tiene unas condiciones óptimas de accesibilidad.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta 6ª , itinerario accesible	Salón comedor: en planta 6ª , itinerario accesible
Altura de barra: 109 cm	Altura de mesa: 76 cm
Altura bajo mesa: 72 cm	Ancho bajo mesa: 60 cm
Fondo bajo mesa: 35 cm (mesas con pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta 6ª , en el interior del restaurante itinerario accesible. También hay aseos adaptados en plantas: 1, 2, 3, 4 y 5	Puerta: abre hacia adentro con ancho de 100 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 43 cm	Altura del mecanismo de descarga: 100 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 97 cm , lateral izquierdo 95 cm y frontal 138 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 79 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 79 cm	Separación entre barras: 61 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 77 y 60 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 115 cm, inclinado hacia el lavabo	Altura de los accesorios: 100 cm

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Aparcamiento:	Planta -1 y -2	Accesible con ascensor	Hay 2 plazas reservadas para PMR señalizadas con el SIA



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS GOYA 76



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS GOYA 76

- Calle de Goya, 76
28009 Madrid
- Teléfono:** 91 432 93 00
Fax: 91 431 32 31
- Horario:** de lunes a sábados, de 10:00 a 22:00 h.
Domingos y festivos autorizados, de 11:00 a 21:00 h.
- Metro con ascensor:** Goya
- Bus:** 15, 21, 26, 29, 30, 43, 53, 61, 63 y 146.
- Estacionamiento accesible:** parking subterráneo de El Corte Inglés

- Cocina mediterránea y de mercado.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- El centro comercial tiene cuatro entradas y la entrada accesible es por Goya, 76.
- La entrada es a ras de suelo. Las puertas son de vidrio, tienen **2** hojas de **74 cm** de ancho que abren hacia fuera. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.
- El restaurante está situado en la **7ª** planta, se accede con el ascensor que tiene una condiciones óptimas de accesibilidad.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta 7ª , itinerario accesible	Salón comedor: en planta 7ª , itinerario accesible
Altura de barra: 111 cm	Altura de mesa: 75 cm
Altura bajo mesa: 69 cm	Ancho bajo mesa: 67 cm
Fondo bajo mesa: 80 cm (mesas de 4 patas)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta 7ª , itinerario accesible.	Puerta: corredera con ancho de 85 cm
También hay aseos adaptados en las plantas: 1, 2, 3, 4, 5 y 6	
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 48 cm	Altura del mecanismo de descarga: 97 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno , lateral izquierdo 114 cm y frontal 130 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 80 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 130 cm	Separación entre barras: 68 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 55 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 120 cm, inclinado hacia el lavabo	Altura de los accesorios: 100-110 cm

Otras estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Información destacable
Aparcamiento:	Planta -1 y -3	Accesible con ascensor	Hay 20 plazas reservadas para PMR señalizadas con el SIA



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS DE PRECIADOS



RESTAURANTE EL CORTE INGLÉS DE PRECIADOS

- Calle de Preciados, 3
28013 Madrid
- Teléfono: 901 122 122
- Horario: lunes a sábados, de 10:00 a 22:00 h.
Domingos y festivos autorizados, de 11:00 a 21:00 h.
- Metro con ascensor: Sol
- Bus: 1, 2, 3, 40, 46, 51, 74, 148, 149, 202
- Estacionamiento accesible: parking público del centro comercial

- Cocina tradicional renovada.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- El acceso no presenta desniveles en la esquina entre la calle de Preciados y la calle de Tetuán.
- Son **2** filas de puertas contiguas correderas automáticas, de vidrio y señalizadas correctamente. El ancho de paso de las puertas es de **1,50 m**.
- El restaurante está situado en la **7ª** planta, el itinerario es accesible utilizando el ascensor. La entrada al restaurante se realiza por un hueco de paso de **5 m** de ancho, sin desniveles.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta 7ª , itinerario accesible	Salón comedor: en planta 7ª , itinerario accesible
Altura de barra: 110 cm	Altura de mesa: 76 cm
Altura bajo mesa: 72 cm	Ancho bajo mesa: 80 cm
Fondo bajo mesa: 25 cm (mesa con pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 para ambos sexos
En planta 7ª , itinerario accesible	Puerta: es corredera con ancho de 88 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 45 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 70 cm , lateral izquierdo 80 cm y frontal > 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 60-78 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 60-78 cm	Separación entre barras: 80 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 30 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm, inclinado hacia el lavabo	Altura de los accesorios: 140 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE GARBO



RESTAURANTE GARBO

- Plaza del Carmen, 4, esquina calle de las Tres Cruces 28013 Madrid
- Teléfono:** 91 523 26 10
- Abierto todos los días de 13:00 a 00:00 h.
- Metro con ascensor:** Sol
- Bus:** 1, 2, 46, 74, 75, 133, 146, 148 y 202
- Estacionamiento accesible:** parking público plaza del Carmen

- Cocina Italiana.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- Tiene **2** puertas de acceso, una con un escalón de **17 cm** y la otra con un escalón de **10 cm**.
- Ambas puertas son de vidrio, con un ancho de paso de **85 cm** y abren hacia afuera. Sólo está señalizada la del escalón de **17 cm**, con franjas horizontales de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 104 cm	Altura de mesa: 77 cm
Altura bajo mesa: 73 cm	Ancho bajo mesa: 70 cm
Fondo bajo mesa: 30 cm (mesas con pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 cabina para ambos sexos
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia fuera con ancho de 95 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 80 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 30 cm , lateral izquierdo 105 cm y frontal > 120 cm	No tiene barra de apoyo a la derecha
Barra de apoyo abatible a la izquierda; altura: 62-78 cm	
Lavabo: hay un mueble fijo debajo del lavabo	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 68 cm, sin espacio inferior	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 70 cm	Altura de los accesorios: 80 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE GINGER



RESTAURANTE GINGER

- Plaza del Ángel, 12
28012 Madrid
- Teléfono:** 91 369 10 59
- Domingo a jueves, de 13:15 a 16:00 horas y de 20:30 a 23:45 h.
Viernes y sábado, de 13:15 a 16:00 h. y de 20:30 a 00:00 h.
- Web:** restauranteginger.com
- Metro con ascensor:** Sol, Líneas 1, 2 y 3
- Bus:** 3, 5, 6, 15, 17, 18, 20, 23, 26, 31, 32, 35, 50, 51, 52, 53, 57, 65 y 150
- Estacionamiento accesible:** parking subterráneo en plaza de Jacinto Benavente

- Cocina mediterránea y de mercado.
- Dispone de área de fumadores.
- No se hacen reservas.

ACCESO

- Entrada a ras de suelo. La primera puerta mide **1,74 m** de ancho y permanece abierta en horario de atención al público.
- La segunda puerta de acceso tiene un ancho de **87 cm**, se abre hacia dentro, es de vidrio y no está señalizada con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta -1 , acceso con escalera	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 112 cm	Altura de mesa: 75 cm
Altura bajo mesa: 75 cm	Ancho bajo mesa: 75 cm
Fondo bajo mesa: ≥ 60 cm	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 cabina para ambos sexos
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: corredera con ancho de 85 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 85 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno , lateral izquierdo 122 cm y frontal > 120 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 77 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 77 cm	Separación entre barras: 67 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 45 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: > 120 cm	Altura de los accesorios: 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE GINOS



RESTAURANTE GINOS

- Calle Fuencarral, 101
28004 Madrid.
- Teléfono: 91 275 23 05
- Web: www.grupovips.com
- Metro sin ascensor: Chueca y Bilbao
- Bus: 3 y 149
- Estacionamiento accesible: Parking subterráneo
calle Fuencarral, 101

- Comida Italiana
- Dispone de área de fumadores

ACCESO

- La entrada es la misma que la del restaurante VIPS.
- Antes de la puerta de entrada hay un escalón de **5 cm**.
- La puerta es automática, corredera y de vidrio. Tiene un ancho libre de paso mayor de **1,50 m**, detrás hay un arco de seguridad con un ancho de paso de **1,16 m**. No está señalizada con franjas horizontales de color contrastado.
- Se accede al comedor por un itinerario accesible.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible	
Altura de mesa: 75 cm	Altura bajo mesa: 73 cm
Ancho bajo mesa: > 60 cm y >120 cm	Fondo bajo mesa: ≥ 54 cm, con pata central
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 , es el mismo que el de los restaurantes VIPS y Starbucks. Hay que solicitar la llave. Está señalizado con el SIA en la puerta de la cabina
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abatible hacia el interior con ancho de 87 cm . El sistema de cierre es con pestillo.
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 37 cm	Altura del mecanismo de descarga: 74 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno, lateral izquierdo tampoco tiene ningún espacio porque a 20 cm del inodoro existe una barra fija que impide el acercamiento y frontal > 260 cm	En el lado derecho del inodoro, no hay barra de apoyo
En el lado izquierdo del inodoro, hay una barra de apoyo fija a 20 cm del inodoro y con una altura de 50 cm	
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 74 y 39 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 90 y 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE “MUSEO REINA SOFÍA”



RESTAURANTE “MUSEO REINA SOFÍA”

-  Calle de Argumosa, 43
28012 Madrid
-  **Teléfono:** 91 467 02 02
-  Abierto todos los días, de 13:00 a 16:00 h.
-  **Metro con ascensor:** Atocha Renfe
-  **Bus:** 6, 8, 10, 14, 19, 24, 26, 27, 32, 34, 36, 37, 41, 45, 47, 54, 57, 59, 60, 78, 85, 86, 102, 116, 118, 119, 141, 148, 247, E3 y Circular.
-  **Estacionamiento accesible:** parking público estación de Atocha, plaza del Emperador Carlos V s/n y plaza de Sánchez Bustillo

- Cocina de autor.
- Sin área de fumadores.

ACCESO

- Se accede por **2** puertas de vidrio contiguas, la distancia entre ambas es de **2,37 m**. Las puertas tienen **2** hojas abatibles de **95 cm** de ancho y están señalizadas con el logotipo del restaurante en color contrastado. No existen desníveles.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 113 cm	Altura de mesa: 74 cm
Altura bajo mesa: 71 cm	Ancho bajo mesa: 85 cm
Fondo bajo mesa: 38 cm (mesas con pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 2 cabinas, 1 para cada sexo
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 78 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 41 cm	Altura del mecanismo de descarga: 93 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 90 cm , lateral izquierdo ninguno y frontal > 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 56-73 cm
Barra de apoyo fija a la izquierda; altura: 77 cm	Separación entre barras: 67 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 71 y 33 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 94 cm	Altura de los accesorios: 92 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

Tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE THE WOK



RESTAURANTE THE WOK

- Calle Virgen de los Peligros, 1
28013 Madrid
- Teléfono:** 91 275 81 25
- Web:** www.grupovips.com
- Metro sin ascensor:** Sevilla
- Bus:** 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53, 150.
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo calle Sevilla – Banco de España

- Cocina Asiática
- No dispone de Área de fumadores

ACCESO

- En la entrada hay un desnivel de **3 cm**. La puerta, es manual, acristalada con unos círculos naranjas como señalética y abre hacia dentro, mide **154 cm** de ancho y permanece abierta en horario de atención al público.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Salón comedor: en **planta baja**, itinerario accesible

Altura de mesa: **74 cm**

Altura bajo mesa: **70 cm**

Ancho bajo mesa: **70 cm**

Fondo bajo mesa: **≥ 29 cm**

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1**, está
señalizado con el **SIA** en la puerta
de la cabina

En planta baja, itinerario accesible

Puerta: **abatible hacia el interior**
con ancho de **85 cm**

Espacio libre de giro en el interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **44 cm**

Altura del mecanismo de descarga:
100 cm

Espacio de acercamiento: lateral
izquierdo ninguno, lateral derecho de
130 cm y frontal **≥ 130 cm**

Barra de apoyo abatible a la derecha
y altura: **60 - 80 cm**

Sin barra de apoyo en el lado izquierdo

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo:
67 y 33 cm

Grifo **monomando**

Espejo de cuerpo entero

Altura de los accesorios: **96 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



RESTAURANTE VIPS CALLE ALCALÁ



RESTAURANTE VIPS ALCALÁ

Calle de Alcalá, 80
28009 Madrid

Teléfono: 91 275 15 37

Horario: domingo a jueves, de 9:00 a 00:00 h.
Sábados, de 9:00 a 1:00 h.

Web: www.grupovips.com

Metro con ascensor: Goya

Bus: 15, 146 y 152

- Cafetería-restaurant.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- En la entrada el pavimento está en forma rampa de **1,80 m** de ancho, **1,88 m** de longitud y una inclinación adecuada del **6,9%**. No tiene pasamanos y su principio y final no están señalizados con un suelo de textura distinta y color contrastado.
- La puerta es de vidrio y abatible, tiene 2 hojas con un ancho de paso de **80 cm**. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

No tiene barra	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de mesa: 76 cm	Altura bajo mesa: 74 cm
Ancho bajo mesa: 60 cm	Fondo bajo mesa: 30 cm (mesas con pata central)
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 84 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 78 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno , lateral izquierdo 160 cm y frontal 90 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 52 cm
No tiene barra de apoyo a la izquierda:	
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 68 y 20 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 103 cm	Altura de los accesorios: 80-100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille

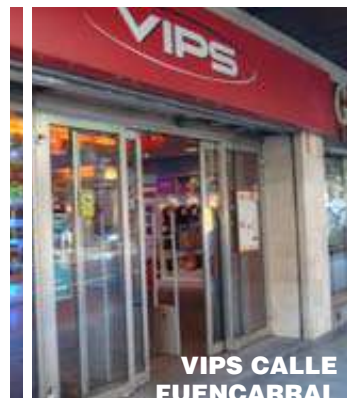


ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE VIPS CALLE FUENCARRAL



RESTAURANTE VIPS FUENCARRAL

- Calle Fuencarral, 101
28004 Madrid
- Teléfono:** 91 275 23 05
- Web:** www.grupovips.com
- Metro sin ascensor:** Chueca y Bilbao
- Bus:** 3 y 149
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo calle Fuencarral, 101

- Cafetería – Restaurante
- Dispone de área de fumadores

ACCESO

- Antes de la puerta de entrada hay un escalón de **5 cm**.
- La puerta es automática, corredera y de vidrio. Tiene un ancho libre de paso mayor de **1,50 m**, detrás hay un arco de seguridad con un ancho de paso de **1,16 m**. No está señalizada con franjas horizontales de color contrastado.
- Se accede al comedor por un itinerario accesible.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Barra en planta baja , no es accesible porque tiene asientos fijos al suelo	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 92 cm	
Altura de mesa: 76 cm	Altura bajo mesa: 73 cm
Ancho bajo mesa: > 60 cm	Fondo bajo mesa: ≥ 26 cm , con pata central
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 , es el mismo que el de los restaurantes Gino's y Starbucks. Hay que solicitar la llave. Está señalizado con el SIA en la puerta de la cabina
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abatible hacia el interior con ancho de 87 cm , el sistema de cierre es con pestillo.
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 37 cm	Altura del mecanismo de descarga: 74 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno, lateral izquierdo tampoco tiene ningún espacio porque a 20 cm del inodoro existe una barra fija que impide el acercamiento y frontal > 260 cm	En el lado derecho del inodoro, no hay barra de apoyo
En el lado izquierdo del inodoro, hay una barra de apoyo fija a 20 cm del inodoro y con una altura de 50 cm	
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 74 y 39 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 90 y 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE VIPS CALLE GÉNOVA



VIPS CALLE GÉNOVA

- Calle de Génova, 27
28004 Madrid
- Teléfono:** 91 275 91 41
- Horario:** domingo a jueves, de 9:00 a 00:00 h.
Sábados, de 9:00 a 1:00 h.
- Web:** www.grupovips.com
- Metro sin ascensor:** Colón
- Bus:** 5, 14, 15, 21, 27, 45 y 53
- Estacionamiento accesible:** parking público en paseo de Recoletos

- Cafetería-restaurant.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- En la puerta de acceso existe un escalón de **5 cm**.
- La puerta tiene dos hojas de vidrio correderas y automáticas, con un ancho libre de paso de **1,50 m**. No están señalizadas con franjas horizontales o logo-tipo de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

No tiene barra	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de mesa: 76 cm	Altura bajo mesa: 74 cm
Ancho bajo mesa: 70 cm	Fondo bajo mesa: 60 cm (mesas con pata central)
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 86 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 130 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 60 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno , lateral izquierdo ninguno y frontal 100 cm	Barra de apoyo fija a la derecha y altura: 51 cm
Barra apoyo abatible derecha; altura: 70-90 cm	Separación entre barras: están en el mismo lado
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 45 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 75 cm	Altura de los accesorios: 140 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille

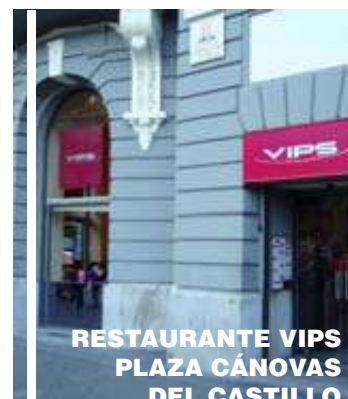


ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen **2** de mesas redondas



RESTAURANTE VIPS PLAZA CÁNOVAS DEL CASTILLO



RESTAURANTE VIPS PLAZA CÁNOVAS DEL CASTILLO

- Plaza de Cánovas del Castillo, 5
28014 Madrid
- Teléfono: 91 501 70 84
- Abierto todos los días
- Web: www.grupovips.com
- Metro con ascensor: Atocha Renfe
Metro sin ascensor: Banco de España
- Bus: 9, 10, 14, 19, 27, 34, 37 y 45
- Estacionamiento accesible: parking en paseo de Recoletos

- Cafetería-restaurante.
- Dispone de área de fumadores.

ACCESO

- Frente a la puerta de acceso existe un escalón de **9 cm**.
- La puerta tiene dos hojas de vidrio abatibles a ambos lados. No están señalizadas con franjas horizontales o logotipo de color contrastado. Su ancho de paso total es de **1,50 m**.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , no es accesible porque tiene asientos fijos al suelo	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 80 cm	Altura de mesa: 76 cm
Altura bajo mesa: 74 cm	Ancho bajo mesa: 70 cm
Fondo bajo mesa: 60 cm (mesas de pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abre hacia dentro con ancho de 85 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro: la barra fija obstaculiza la aproximación al inodoro con la silla de ruedas	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 70 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 30 cm , lateral izquierdo 90 cm y frontal 50 cm	No tienen barra de apoyo a la derecha
Barra de apoyo fija izquierda y altura: 51 cm	
Lavabo: tiene pedestal	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 70 y 15 cm	Grifo de difícil manipulación
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 90 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



STARBUCKS COFFEE CALLE FUENCARRAL



STARBUCKS COFFEE CALLE FUENCARRAL

- Calle Fuencarral, 101
28004 Madrid
- Teléfono:** 91 275 23 05
- Web:** www.grupovips.com
- Metro sin ascensor:** Chueca y Bilbao
- Bus:** 3 y 149
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo calle Fuencarral, 101

- Cafetería
- No dispone de área de fumadores

ACCESO

- Se accede directamente a la cafetería por una puerta abatible de vidrio, con un escalón de **18 cm**. Está señalizada con una franja horizontal de color no contrastado.
- También se puede entrar por la puerta de acceso al restaurante VIPS. Ésta tiene un escalón de **5 cm**, es automática y corredera, tiene un ancho libre mayor de **1,50 m**.
- Desde la tienda VIPS se accede sin desniveles al Starbucks por un hueco de paso de **1,16 m** de ancho.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 87 cm	
Altura de mesa: 73 cm	Altura bajo mesa: 71 cm
Ancho bajo mesa: 60 cm	Fondo bajo mesa: ≥ 27 cm , con pata central
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1 , es el mismo que el de los restaurantes Gino's y Starbucks. Hay que solicitar la llave. Está señalizado con el SIA en la puerta de la cabina
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: abatible hacia el interior con ancho de 87 cm , el sistema de cierre es con pestillo.
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 37 cm	Altura del mecanismo de descarga: 74 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho ninguno, lateral izquierdo tampoco tiene ningún espacio porque a 20 cm del inodoro existe una barra fija que impide el acercamiento y frontal > 260 cm	En el lado derecho del inodoro, no hay barra de apoyo
En el lado izquierdo del inodoro, hay una barra de apoyo fija a 20 cm del inodoro y con una altura de 50 cm	
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 74 y 39 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 100 cm	Altura de los accesorios: 90 y 100 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tiene carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



STARBUCKS COFFEE CALLE INFANTAS



STARBUCKS COFFEE CALLE INFANTAS

- Calle Infantas, 40
28020 Madrid
- Teléfono:** 91 275 99 92
- Web:** www.grupovips.com
- Metro sin ascensor:** Chueca y Banco de España
- Bus:** 1, 2, 3, 5, 20, 40, 51, 52, 53, 74, 146, 149
- Estacionamiento accesible:** Parking subterráneo Plaza del Rey

- Cafetería
- No dispone de área de fumadores

ACCESO

- Hay una rampa de acceso con una longitud de **2,28 m**, un ancho libre de paso de **1,42 m** y una inclinación practicable del **14 %**.
- La puerta es acristalada, automática corredera y tiene un ancho libre de paso de **1,12 m**. No está señalizada con franjas horizontales de color contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Barra: en planta baja, itinerario accesible

Altura de barra: **86 cm**

Salón comedor: **en planta baja y planta -1**, itinerario accesible con plataforma salva-escaleras

Altura de mesa: **73 cm**

Altura bajo mesa: **71 cm**

Ancho bajo mesa: **> 60 cm**

Fondo bajo mesa: **≥ 26 cm**, con pata central

Aseo adaptado

Nº de aseos adaptados: **1**

En **planta -1**, itinerario accesible por medio de la plataforma salva-escaleras

Puerta: **abatible hacia el interior** con ancho de **84 cm**

Espacio libre de giro en el interior (diámetro): **Ø 150 cm**

Inodoro:

Altura del asiento: **40 cm**

Altura del mecanismo de descarga: **78 cm**

Espacio de acercamiento: lateral derecho **45 cm**, lateral izquierdo **68 cm** y frontal **> 138 cm**

En el lado derecho del inodoro, hay una barra de apoyo abatible y con una altura de **67 – 87 cm**

En el lado izquierdo del inodoro, no tiene barra de apoyo

Lavabo:

Altura y fondo libre bajo el lavabo: **79 y 20 cm**

Grifo **monomando**

Altura del borde inferior del espejo: **130 cm**

Altura de los accesorios: **110 cm**

Altura del borde inferior del espejo: **90 cm**

Altura de los accesorios: **90 cm**



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

Disponen de mesas redondas



RESTAURANTE TAPASBAR



RESTAURANTE TAPASBAR

Calle del Prado, 2
28014 Madrid

Teléfono: 91 420 19 79

Horario: lunes a viernes, de 7:30 a 00:00 h. Sábados, domingos y festivos, de 8:00 a 01:00 h.

Web: www.tapasbar.es

Metro con ascensor: Sol

Bus: 3, 5, 6, 9, 15, 20, 26, 32, 51, 52, 53, 57, 65 y 150

Estacionamiento accesible: parking en plaza de Santa Ana

- Cocina española.
- Sin área de fumadores.

ACCESO

- La entrada accesible corresponde a la de la esquina de calle del Prado con plaza de Santa Ana. En ésta hay una rampa de **30 cm** de longitud, **75 cm** de ancho, con una inclinación adecuada del **6%**, que salva un escalón de **6 cm**.
- La puerta de acceso es de vidrio, automática y corredera, mide **1,02 m** de ancho. Está señalizada con el logotipo del restaurante en color no contrastado.



RESTAURANTES



ACCESIBILIDAD FÍSICA

Bar: en planta baja , itinerario accesible	Salón comedor: en planta baja , itinerario accesible
Altura de barra: 114 cm	Altura de mesa: 76 cm
Altura bajo mesa: 72 cm	Ancho bajo mesa: 80 cm
Fondo bajo mesa: 32 cm (mesas de pata central)	
Aseo adaptado	Nº de aseos adaptados: 1
En planta baja , itinerario accesible	Puerta: corredera con ancho de 81 cm
Espacio libre de giro en el interior (diámetro): Ø 150 cm	
Inodoro:	
Altura del asiento: 40 cm	Altura del mecanismo de descarga: 75 cm
Espacio de acercamiento: lateral derecho de 220 cm , lateral izquierdo ninguno y frontal > 120 cm	Barra de apoyo abatible a la derecha y altura: 76 cm
Barra de apoyo abatible izquierda; altura: 76 cm	Separación entre barras: 87 cm
Lavabo:	
Altura y fondo libre bajo el lavabo: 86 y 50 cm	Grifo monomando
Altura del borde inferior del espejo: 90 cm	Altura de los accesorios: 140 cm



ACCESIBILIDAD VISUAL

No tienen carta en braille



ACCESIBILIDAD AUDITIVA

No disponen de mesas redondas



OTROS RESTAURANTES

ALBORÁN

91 399 21 50	www.alboran-rest.com
Calle de Ponzano, 41	D noche cerrado
Alonso Cano (con ascensor)	3, 5, 12, 37, 45 y 149

ACCESO: ceja de 3 cm. Puerta de apertura manual y **84 cm** de ancho. Itinerario accesible.

ASEOS: accesible la cabina de hombres. Con espacio para transferencia pero sin barras de apoyo.

AYNAELDA

91 710 10 51	www.aynaelda.com
Calle de los Yébenes, 38	D noche cerrado
Laguna (con ascensor)	25, 31, 55 y 138

ACCESO: con rampa. Alternativo con ascensor del aparcamiento.

ASEOS: en planta 1. Con ascensor alternativo. De condiciones adecuadas.

1) BABY BEEF RUBAIYAT 2) PORTO RUBAIYAT

91 359 10 00	www.rubaiyat.es
Calle de Juan Ramón Jiménez, 37	D noche y L cerrado
Cuzco (sin ascensor)	5, 11, 27, 40, 147, 150

ACCESO: restaurante Baby Beef: con rampa (inclinación **10,5%**) Puerta **80 cm** de doble hoja. Itinerario accesible, con varias rampas.

ASEOS: en planta accesible. Acceso e interior de correctas dimensiones. Con barra fija y abatible y espacio para transferencia.

ACCESO: restaurante Porto: con rampa (inclinación **10,5%**) Planta -1, necesario uso de ascensor en exterior del establecimiento con puerta de **80 cm** y cabina de **100 x 120 cm**. Itinerario accesible, con varias rampas.

ASEOS: en planta accesible (-1). Acceso e interior de correctas dimensiones. Con barra fija y abatible y espacio para transferencia.



OTROS RESTAURANTES

COLONIAL NORTE

91 540 18 48	www.colonialnorte.net
Paseo de la Florida, s/n (Centro comercial Príncipe Pío)	D noche cerrado
Príncipe Pío (sin ascensor)	25, 33, 39, 41, 46, 75 y 138
ACCESO: acceso e interior accesible. Puerta 110 cm . Itinerario accesible. Ascensor con puerta de 79 cm y cabina de 100 x 200 cm .	
ASEOS: puertas 77 cm . Espacio para transferencia. Barras fija y abatible.	

EL GRAN BARRIL

91 431 22 10	www.elgranbarril.com
Calle de Goya, 107	No cierra ningún día
Goya (con ascensor)	21, 26, 30, 43, 53, 31, 146 y C
ACCESO: hay un escalón de 12 cm de altura. Itinerario interior accesible.	
ASEOS: acceso de 80 cm con puerta corredera. Con espacio para transferencia y barras fija y abatible. Ubicado en planta -1. Con ascensor alternativo a escaleras con puerta de 80 cm y cabina de 97 x 118 cm .	



OTROS RESTAURANTES

RESTAURANTES GRUPO VIPS

902 423 423	www.grupovips.com
Abierto todos los días	
Algunos establecimientos del Grupo VIPS garantizan ciertas medidas de accesibilidad en los siguientes elementos:	
• ACCESO E ITINERARIO: generalmente sin escalones; en el caso de existir, con rampa alternativa. Itinerarios accesibles en su mayor parte. • ASEOS: en planta accesible, mediante uso de ascensor o en el mismo nivel. Casi ningún inodoro dispone de un espacio adecuado de acercamiento mayor de 80 cm, por tener una barra fija situada a 50 cm del sanitario.	
GINOS, TÍO PEPE Y VIPS VELÁZQUEZ Calle de Velázquez, 136 Avenida de América o República Argentina (sin ascensor) 9, 12, 16, 19, 51 y C	
THE WOK ALONSO CANO Calle de Alonso Cano, 49 Alonso Cano (con ascensor) 5, 43, 149 y C	
VIPS AZCA Calle de Orense, 16 Nuevos Ministerios (sin ascensor) 25, 31, 55 y 138	
VIPS BEATRIZ Calle de José Ortega y Gasset, 29 Núñez de Balboa (sin ascensor) 1, 9, 19, 51, 74	
VIPS ORENSE Calle de Orense, 16 Nuevos Ministerios (sin ascensor) 5, 149	
FRIDAYS GRAN VÍA Gran Vía, 76 Plaza de España (con ascensor) 1, 2, 46, 74 y 202	



OTROS RESTAURANTES

McDONALD'S ATOCHA

91 369 35 69	www.mcdonalds.es
Calle de Atocha, 127	Abierto todos los días
Atocha (sin ascensor)	6, 10, 14, 26, 27, 32, 34, 37 y 45

ACCESO: recomendado acceso paseo del Prado, a nivel.

ASEOS: acceso e interior de amplias dimensiones. Con barra de apoyo y espacio para transferencia.

PUBLIC

91 701 01 76	www.restaurantepublic.com
Calle del Desengaño, 11	Abierto todos los días
Gran Vía (sin ascensor)	1, 2, 3, 46, 74, 146 y 202

ACCESO: rampa con inclinación del **29 %**. Puerta de **95 cm**. Itinerario accesible.

ASEOS: puertas correderas de **72 y 85 cm**. Con espacio para giro y barra abatible.

SAMARKANDA

91 530 97 46	www.restaurantesamarkanda.com
Glorieta del Emperador Carlos V, s/n (antigua estación de Atocha)	Abierto todos los días
Atocha Renfe (con ascensor)	6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 36, 37, 41, 45, 59, 85, 86, 102 y 119

ACCESO: en la estación de Atocha. Rampa mayor de **9 m**. Con inclinación superior a la recomendada.

ASEOS: acceso e interior de amplias dimensiones situado junto al restaurante. Con barras de apoyo y espacio para transferencia.



TRANSPORTES





AEROPUERTO DE MADRID BARAJAS (FUENTE: AENA)

Solicite asistencia a la red de aeropuertos españoles (AENA) para que a su llegada al Aeropuerto todo esté preparado y no tenga dificultades en su viaje. Servicio de asistencia a personas con movilidad reducida de AENA, Teléfono: **902 404 704**. Más información: **www.aena.es**

RED DE METRO (FUENTE: METRO DE MADRID)

En los últimos años se han efectuado multitud de medidas con alcance universal, tanto en estaciones como en trenes de la red de metro.

Aproximadamente el 60% de la red dispone de ascensores y otras medidas de comunicación y seguridad incorporadas para las personas con discapacidad.

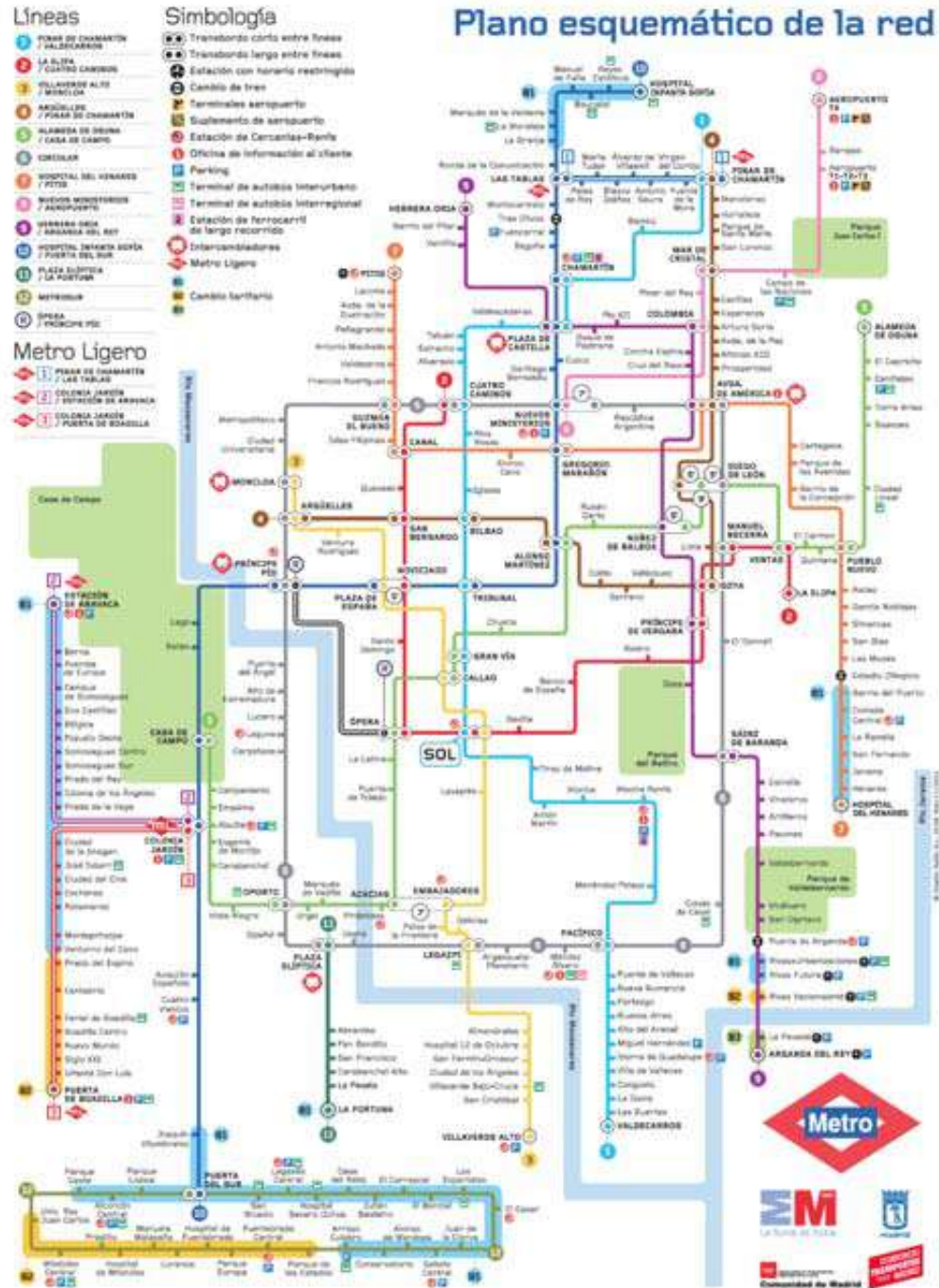
En cuanto a los trenes y vagones, aproximadamente el 50% del parque cumple con la recientemente aprobada normativa de accesibilidad de la Comunidad de Madrid.

Estas y nuevas adaptaciones se incorporan paulatinamente en la renovación y ampliación de la infraestructura. Teléfono: **902 44 44 03**. Más información: **www.metromadrid.es**





TRANSPORTES



TRANSPORTES

ESTACIONES ACCESIBLES DOTADAS CON ASCENSORES Y RAMPAS

Línea 1

Alto del Arenal
Atocha Renfe
Bambú
Congosto
Cuatro Caminos
Chamartín
Iglesia
La Gavia
Las Suertes
Miguel Hernández
Pacífico
Pinar de Chamartín
Plaza de Castilla
Sierra de Guadalupe
Sol (Andén 1)
Valdecarros
Villa de Vallecas

Línea 2

Canal
Cuatro Caminos
Goya
La Elipa
Sol

Línea 3

Almendrales
Argüelles
Callao
Ciudad de los Ángeles
Cruce de Villaverde
Delicias
Embajadores
Hospital 12 de Octubre
Lavapiés
Legazpi
Moncloa
Palos de la Frontera
Plaza de España
San Cristóbal
San Fermín-Ocasur
Sol
Ventura Rodríguez
Villaverde Alto

Línea 4

Argüelles
Canillas
Goya
Hortaleza
Manoteras
Mar de Cristal
Parque de Santa María
Pinar de Chamartín
San Lorenzo

Línea 5

Alameda de Osuna
Aluche
Callao
Casa de Campo

Línea 6

Arganzuela-Planetario
Argüelles
Carpetana
Ciudad Universitaria
Conde de Casal
Cuatro Caminos
Guzmán el Bueno
Laguna
Legazpi
Lucero
Moncloa
Nuevos Ministerios
Príncipe Pío
Sainz de Baranda
Usera

Línea 7

Alonso Cano
Antonio Machado
Avenida de la Ilustración
Barrio del Puerto
Canal
Coslada Central
Estadio Olímpico
Francos Rodríguez
Gregorio Marañón
Guzmán el Bueno
Henares
Hospital del Henares
Islas Filipinas
Jarama
La Rambla
Lacoma
Peñagrande
Pitis
Pueblo Nuevo
San Fernando
Valdezarza

Línea 8

Aeropuerto T1-T2-T3
Aeropuerto T-4
Barajas
Campo de las Naciones
Colombia
Mar de Cristal
Nuevos Ministerios
Pinar del Rey

Línea 9

Arganda del Rey
Colombia
La Poveda
Plaza de Castilla
Puerta de Arganda
Rivas Futura

Línea 10

Aviación Española
Batán
Baunatal
Casa de Campo
Colonia Jardín
Cuatro Vientos
Chamartín
Gregorio Marañón
Hospital del Norte
Joaquín Vilumbrales
La Granja
La Moraleja
Lago
Las Tablas
Manuel de Falla
Marqués de la Valdavia
Montecarmelo
Nuevos Ministerios
Plaza de Castilla
Plaza de España
Príncipe Pío
Puerta del Sur
Reyes Católicos
Ronda de la Comunicación
Tres Olivos

Línea 11

Abrantes
Carabanchel Alto
La Fortuna
La Peseta
Pan Bedito
Plaza Elíptica
San Francisco

Línea 12

Alcorcón Central
Alonso de Mendoza
Arroyo Culebro
Casa del Reloj
Conservatorio
El Bercial
El Carrascal
El Casar
Fuenlabrada Central
Getafe Central
Hospital de Fuenlabrada
Hospital de Móstoles
Hospital Severo Ochoa

Línea 13

Juan de la Cierva
Julián Besteiro
Leganes Central
Loranca
Los Espartales
Manuela Malasaña
Móstoles Central
Parque de los Estados
Parque Europa
Parque Lisboa
Parque Oeste
Pradillo
Puerta del Sur
San Nicasio
Universidad Rey Juan Carlos

Metro Ligero - 1

Álvarez de Villaamil
Antonio Saura
Blasco Ibáñez
Fuente de la Mora
Las Tablas
María Tudor
Palas de Rey
Pinar de Chamartín
Virgen del Cortijo

Metro Ligero -2

Avenida de Europa
Bélgica
Berna
Campus de Somosaguas
Colonia de los Ángeles
Colonia Jardín
Dos Castillas
Estación de Aravaca
Pozuelo Oeste
Prado de la Vega
Prado del Rey
Somosaguas Centro
Somosaguas Sur

Metro Ligero -3

Boadilla Centro
Cantabria
Ciudad de la Imagen
Ciudad del Cine
Colonia Jardín
Cocheras
Ferial de Boadilla
Infante Don Luis
José Isbert
Montepríncipe
Nuevo Mundo
Prado del Espino
Puerta de Boadilla
Retamares
Siglo XXI
Ventorro del Cano



RED DE AUTOBUSES MUNICIPALES (E.M.T). (FUENTE: EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES)

Todos los autobuses de la EMT disponen de piso bajo, sistema de inclinación y de rampa de acceso para usuarios de sillas de ruedas. Pulsador exterior para que se despliegue la rampa de acceso y barras para facilitar el ascenso y descenso del vehículo. Continuamente se incorporan nuevas y variadas medidas de accesibilidad universal, tanto en la formación del personal como en el diseño de las paradas y autobuses.

Destacamos a continuación alguna de estas medidas:

- Ampliación de plataforma central, para compatibilizar el uso de silla de ruedas y cochecito de niños.
- Asientos reservados para personas con movilidad reducida.
- Pulsadores de parada con señalización en sistema braille.
- Mensajes interiores de información sonora, de próxima parada y correspondencia de líneas, dirigidos a personas con discapacidad visual.
- Mensaje acústico exterior que indica mediante voz la línea y destino del autobús.
- Piso de vehículos de material antideslizante y anti reflejos.
- Asientos de ancho especial.

Teléfono: **902 50 78 50**

Más información: **www.emtmadrid.es**





EUROTAXI (FUENTE: OFICINA MUNICIPAL DEL TAXI)

Servicio dotado de vehículos adaptados que siendo apto para cualquier viajero, atiende preferentemente las demandas efectuadas por personas con discapacidad física y personas con discapacidad visual. Las tarifas son idénticas al resto de los auto taxis.

Teléfono: **91 547 86 00 / 91 547 82 00 / 902 47 82 00 / 010**

Más información: **www.madrid.es**

TRENES DE LARGO RECORRIDO Y CERCANÍAS (FUENTE: RENFE)

LARGO RECORRIDO

Además de los modernos trenes de alta velocidad AVE, otros muchos cuentan con plazas adaptadas a personas con discapacidad. Cada vez y en un mayor número de estaciones y trenes se renuevan las instalaciones, amoldándose a las necesidades de las personas con discapacidad. Solicita el servicio de ayuda de RENFE a personas con discapacidad.

CERCANÍAS MADRID

En las líneas C3 y C4 de Cercanías Madrid discurren los modernos trenes Civia, que cuentan con medidas especiales de accesibilidad como accesos y aseo adaptado, plazas reservadas para personas de movilidad reducida, además avisos luminosos y sonoros. Igualmente las estaciones de mayores dimensiones y confluencia de líneas también cuentan con adaptaciones especiales como franjas guía de encaminamiento que facilitan la orientación a las personas con discapacidad visual, una



red de ascensores, etc. Especialmente las estaciones de Sol, Nuevos Ministerios, Atocha y Chamartín

Para más información contacte con el servicio especial para usuarios con discapacidad ATENDO **902 24 05 05; 91 774 40 40** **www.adif.es** **www.renfe.com**

ALQUILER DE VEHÍCULOS ADAPTADOS

GRUPO LAMBEA

Puente Guadarrama, 2

28944 Fuenlabrada

Teléfono: 902 47 47 48 / 902 47 47 50

Fax: 91 690 22 24

www.lambecar.com

ENCAMINO

Teléfono: 91 521 59 10

Móvil 600 385 604

encamino@encamino.es

www.encamino.es

VIAJES ACCESIBLES (VIAJES 2000)

Paseo de la Castellan Castellana, 228-230

28046 Madrid

Teléfono: 91 323 25 23

Atte. Cliente 902 10 72 43

Fax 91 314 03 07

accesibles.viajes@once.es

www.viajes2000accesibles.es



ESTACIONAMIENTOS PÚBLICOS ACCESIBLES



Ruta 1

PARKING PLAZA CIBELES

Dispone de 4 plazas reservadas para PMR en el sótano -1. Se accede por el Paseo de Recoletos con el ascensor.

PARKING CALLE SEVILLA

Dispone de 18 plazas reservadas para PMR en el sótano -1. Se accede por la Calle de Sevilla s/n y por la Calle de Alcalá con dos ascensores.



Ruta 2

PARKING PLAZA DESCALZAS

Dispone de 8 plazas reservadas para PMR en el sótano -1. Se accede por la Plaza de Las Descalzas con el ascensor.



Ruta 3

PARKING PLAZA SANTA MARÍA SOLEDAD TORRES ACOSTA

Dispone de 12 plazas reservadas para PMR situadas en los sótanos -1 y -2. Se accede con el ascensor situado en la misma plaza.

PARKING PLAZA DE ESPAÑA

Dispone de 30 plazas reservadas para PMR, situadas en las plantas -1, -2 y -3. Se accede con el ascensor situado en la misma plaza, desde la calle hasta el sótano -1 y en esta planta existe otro ascensor que comunica los sótanos -2 y -3.

PARKING CALLE ISABEL LA CATÓLICA

Dispone de 4 plazas reservadas para PMR, una en el sótano -1 y tres en el sótano -2. Se accede con el ascensor situado en la Calle Isabel la Católica 12, que comunica con el sótano -2.



Ruta 4

PARKING PLAZA MAYOR

Dispone de 14 plazas reservadas para PMR, situadas en la planta -1. Se accede por el arco de la Calle Mayor, 35 con una plataforma salvaescaleras y posteriormente bajando una rampa.

PARKING PLAZA JACINTO BENAVENTE

Dispone de 10 plazas reservadas para PMR, situadas en el sótano -1, -2 y -3. Se accede con el ascensor situado en la misma plaza y que comunica todas las plantas.

PARKING PLAZA DE LAS CORTES

Dispone de 3 plazas reservadas para PMR situadas en el sótano -1. Se accede con el ascensor situado en la misma plaza y que comunica todas las plantas.

PARKING PLAZA SANTA ANA

Dispone de 4 plazas reservadas a PMR situadas en el sótano -1. Se accede con el ascensor situado en la misma plaza y que comunica la calle con el sótano -1.



Ruta 6

PARKING PLAZA DEL REY

Dispone de 8 plazas reservadas para PMR distribuidas en las 4 plantas subterráneas del estacionamiento. Se accede con el ascensor situado en la Plaza del Rey, 8, que comunica todas las plantas.

PARKING PLAZA VÁZQUEZ DE MELLA

Dispone de 3 plazas reservadas para PMR situadas en la planta -1. Se accede con el ascensor situado en la Plaza Vázquez de Mella, 4, que comunica todas las plantas del estacionamiento.

PARKING PLAZA TRIBUNAL

Dispone de 2 plazas reservadas para PMR situadas en la planta -1. Se accede con un ascensor que comunica todas las plantas del estacionamiento.



SERVICIOS DISPONIBLES DE ASISTENTES PERSONALES

DIAPASÓN ASISTENCIAL

Calle Juan Ramón Jiménez 4-8
28036 Madrid
Teléfono: 916335105

AYUDA A DOMICILIO MADRID NORTE

Teléfono: 91 344 96 11 / 91 519 93 43

EFORSAN - AYUDA A DOMICILIO

Teléfono: 915347501

CUIDAR BIEN A LOS MAYORES S.L

Calle San Maximiliano 47, local 3
28017 Madrid
Teléfono: 91 3611268

PERSONALIA

Calle Albacete, 3, 3ª Planta
28027 Madrid
Teléfono: 902 095 310 Extensión: 01831

GRUPO AEAD

Calle Gonzalez Sola nº4
Teléfono: 913238570



ALQUILER Y VENTA DE AYUDAS TÉCNICAS

LA CACHAVA

Calle Alicante, 16
28903 - Getafe (Madrid)
Teléfono / Fax: 91 682 56 91

HIDELASA

Avenida de América, 35
28002 Madrid
Teléfono: 912 990 800 - fax. 912 990 445

MUNDO DEPENDENCIA

Calle Maudes 15 (Glorieta Cuatro Caminos)
28003 Madrid
Teléfono: 915547905

Avenida Menéndez Pelayo, 44
28007 Madrid
Teléfono: 915021325

Calle Cartagena, 7
28028 Madrid
Teléfono: 917131188

Paseo Castilla, 14 Local
28921 – Alcorcón (Madrid)
Teléfono: 916428542



OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

Avenida López de Figueroa, 35
Alcalá de Henares (Madrid)
Teléfono: 918805566

S.C.I-LA BOUTIQUE DE LA SALUD

Avenida de España, 51. Zoco de Majadahonda. Local 20.
28220 Madrid
Teléfono: 916346637

MOVIELEVA S.L.

Calle Velázquez 59, 3º
28001 Madrid
Teléfono: 914354668

VÍA LIBRE

Calle Don Ramón de la Cruz, 38
28001 Madrid
Teléfono: 911213006

ORTOPEDIA PLAZA

Calle Toledo, 60
28005 Madrid
Teléfono: 913653836

CENTRO DE ORTOPEDIA ORTOCENTER, S.L

Calle Blasco de Garay, 13
28015 Madrid
Teléfono: 915492585



OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

TALLERES DE REPARACIÓN DE AYUDAS TÉCNICAS

MOVIELEVA S.L.

Calle Velázquez 59, 3º
28001 Madrid
Teléfono: 914354668

CLÍNICAS Y HOSPITALES ESPECIALIZADOS EN DISCAPACIDADES

CLÍNICA SANITAS LA MORALEJA

Avenida Francisco Pi y Maragall, 81
San Chinarro, Madrid
Teléfono: 915858021

MAPFRE QUAVITAE

Calle Francisco de Rojas, 8
28010 Madrid
Teléfono: 902456585

HOSPITAL DE GUADARRAMA - ATENCIÓN AL CIU- DADANO

Paseo Molino del Rey, 2
28440 Guadarrama (Madrid)
Teléfono: 91 856 20 00
Fax 91 856 20 57



OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

LESCER – CENTRO DE TRATAMIENTO DE LA LESIÓN CEREBRAL

CENTRO DE TRATAMIENTO DE LA LESIÓN CEREBRAL

Avenida Fuentelarreina, 12
28035 Madrid
Teléfono / Fax 91 739 81 42

CEADAC – CENTRO ESTATAL DE ATENCIÓN AL DAÑO CEREBRAL

Calle Río Bullaque, 1 - 28034 Madrid
Teléfono: 34 917 355 190
Fax 34 917 364 670

FREMAP-MAJADAHONDA

Carretera Pozuelo (M-515) 61
28220 Majadahonda
Teléfono: 916 26 58 63

TELÉFONOS DE URGENCIAS DE MADRID

PRINCIPAL TELÉFONO DE EMERGENCIA: 112

AMBULANCIAS, ATENCIÓN MÉDICA DE URGENCIAS:

SAMUR - Protección Civil: 092

INSALUD URGENCIAS: 061

CRUZ ROJA EMERGENCIAS: 91 522 22 22

web: www.cruzroja.es

CRUZ ROJA INTOXICACIONES: 91 562 04 20

web: www.mju.es/toxicologia/



OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

CRUZ ROJA AMBULANCIAS: 91 335 45 45

web: www.cruzroja.es

FARMACIAS DE GUARDIA

www.canaldefarmacia.com o llamar al Teléfono: 098

POLICÍA DE MADRID

POLICÍA NACIONAL: 091 web: www.mir.es/policia

POLICÍA MUNICIPAL: 092

GUARDIA CIVIL: 062 web: www.guardiacivil.org

BOMBEROS DE MADRID

MADRID Y MÓSTOLES: 080

COMUNIDAD DE MADRID: 085

TELÉFONO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID: 010

TELÉFONO DE INFORMACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID: 012

ENTIDADES RELACIONADAS CON EL TURISMO ACCESIBLE

PREDIF, PLATAFORMA REPRESENTATIVA ESTATAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA

Avenida Doctor García Tapia, 129. Local 5.

28030 Madrid

Teléfono: 91 371 52 94

Fax 91 301 61 20

www.madrid.org



OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

Desde el año 2002, PREDIF desarrolla el programa de Turismo Accesible, cuyo objetivo principal es contribuir a la normalización del turismo para las personas con discapacidad. Con este fin lleva a cabo acciones dirigidas hacia la mejora de la accesibilidad en las infraestructuras turísticas, la creación de información verdadera y útil para las personas con discapacidad sobre los recursos turísticos, la formación del personal del sector del turismo en la atención al cliente con necesidades especiales.

PREDIF ha colaborado desde el año 2004 con el Patronato de Turismo de Madrid para la realización de esta guía (1ª a 5ª edición)

TURISMO @ POLIBEA

Ronda de la Avutarda, 3
28043 Madrid
Teléfono: 91 759 53 72
Fax 91 759 53 72
turismo@polibea.com
www.polibeurismo.com

VIAJES ACCESIBLES (VIAJES 2000)

Paseo de la Castellana, 228-230
28046 Madrid
Teléfono: 91 323 25 23
Att. Cliente 902 10 72 43
Fax 91 314 03 07
accesibles.viajes@once.es
www.viajes2000accesibles.es



GLOSARIO

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL: “Es la condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible. Presupone la estrategia de <<diseño para todos>> y se entiende sin perjuicio de los ajustes razonables que deban adoptarse”. LEY 51/ 2003, Art. 2.C²

DISEÑO PARA TODOS: “La actividad por la que se concibe o proyecta, desde el origen, y siempre que ello sea posible, entornos, procesos, bienes, productos, servicios, objetos, instrumentos, dispositivos o herramientas, de tal forma que puedan ser utilizados por todas las personas, en la mayor extensión posible” LEY 51/ 2003, Art.2.C

BARRERAS: Son aquellos obstáculos trabas o impedimentos de carácter temporal o permanente que limitan o dificultan la libertad de movimiento, el acceso, la estancia, la circulación, la realización de tareas y la comunicación de las personas con el entorno o con otras personas. Cualquier obstáculo que impida o limite la autonomía personal. (ONCE³)

² LEY 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad. Art.2.C.

³ ONCE, Organización Nacional de Ciegos Españoles.



DEFICIENCIA: Es la exteriorización directa de las consecuencias de la enfermedad y se manifiesta tanto en los órganos del cuerpo como en sus funciones, incluidas las psicológicas. (CIDM 1980⁴)

DISCAPACIDAD: Es la objetivación de la deficiencia en el sujeto y con una repercusión directa en su capacidad de realizar actividades en los términos considerados normales para cualquier sujeto de sus características (edad, género, etc.) La discapacidad puede ser de carácter permanente o transitorio dependiendo de cuál sea su causa concreta. (CIDM 1980)

MINUSVALÍA: Es la asociación de la problemática causada en un sujeto por las consecuencias de una enfermedad, manifestada a través de la deficiencia y/o discapacidad, y que afecta al desempeño del rol social que le es propio. Se produce una situación de desventaja que limita o impide su desarrollo personal en condiciones de igualdad de oportunidades respecto del resto de personas de la comunidad en la que vive. (CIDM 1980).

Los términos Deficiencia, Discapacidad y Minusvalía se siguen utilizando pero no corresponden a la más reciente clasificación realizada por la OMS, denominada Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la discapacidad y de la salud (CIF), publicada en 2001. En ésta clasificación se eliminan los términos antes citados.

⁴ CIDM, Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías publicada por la OMS (Organización Mundial de la Salud) para ensayo en 1980.



Según la CIF, “ El estado de funcionamiento y de la discapacidad de una persona es el resultado de la interacción dinámica entre su estado de salud (enfermedades, trastornos, lesiones, traumatismos, etc.) y los factores contextuales que comprenden a la vez los factores personales y los factores medioambientales. Las características del mundo que nos rodea, el contexto social y las actitudes individuales o colectivas tienen un efecto facilitador o al contrario constituyen un obstáculo para la persona.

DISCAPACIDAD AUDITIVA: La sordera en cuanto deficiencia, se refiere a la pérdida o anormalidad de una función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, y tiene su consecuencia inmediata en una discapacidad para oír, lo que implica un déficit en el acceso al lenguaje oral.

Dependiendo del momento de aparición de la pérdida auditiva, del tipo y el grado de la misma, las consecuencias que tiene la sordera sobre el desarrollo comunicativo y lingüístico de la persona variarán y condicionarán la orientación y el tratamiento audioprotésico y rehabilitador, que será necesario aplicar en cada caso con objeto la persona con discapacidad auditiva pueda desarrollar con mayor facilidad y de manera más natural todas sus capacidades y habilidades cognitivas, comunicativas y lingüísticas. (FIAPAS⁵)

⁵ FIAPAS, Confederación Española de Familias de Personas Sordas



DISCAPACIDAD FÍSICA: Disminución importante en la capacidad de movimiento de una o varias partes del cuerpo. Puede referirse a la disminución del movimiento, incoordinación del movimiento, trastornos en el tono muscular o trastornos del equilibrio. Como consecuencia puede tener limitada la capacidad de desplazamiento, la capacidad de alcance o elevación, la capacidad de equilibrio y/o la destreza manual. (PREDIF⁶)

DISCAPACIDAD VISUAL: Se considera ciega a la ausencia total o percepción mínima de la luz que impide su uso funcional.

Las personas con deficiencia visual son aquellas que aún teniendo disminución visual significativa, tienen suficiente visión para ver la luz, orientándose por ella y emplearla con propósitos funcionales (reunión de expertos de Uppsala).

El concepto de personas con deficiencia visual hace referencia a aquellas que con la mejor corrección posible podrían ver o distinguir, aunque con gran dificultad, algunos objetos a una distancia muy corta. Algunas de ellas pueden leer la letra impresa cuando ésta es de suficiente tamaño y claridad, pero, generalmente, con un considerable esfuerzo y utilizando ayudas especiales.

⁶ PREDIF, Plataforma Representativa Estatal de Discapitados Físicos



En otras circunstancias, es la capacidad para identificar los objetos situados enfrente (pérdida de la visión central) o, por el contrario, para detectarlos cuando se encuentran a un lado, encima o debajo de los ojos (pérdida de visión periférica), la que se ve afectada en estas personas. (ONCE)

DISCAPACIDAD INTELECTUAL: siguiendo la definición de AAMR⁷, las personas con discapacidad intelectual son aquellas que se caracterizan por tener un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, que coexiste junto a limitaciones en dos o más de las siguientes áreas de habilidades de adaptación: comunicación, cuidado propio, vida en el hogar, habilidades sociales, uso de la comunidad, autodirección, salud y seguridad, contenido escolar funcional, ocio y trabajo. (AAMR)

TRANSFERENCIA: Término que se utiliza para definir el acto en el que un usuario de silla de rueda pasa de la silla a otro lugar como la cama, inodoro, etc., o viceversa. (PREDIF).

⁷ AAMR: American Association on Mental Retardation



CUPÓN DE RECOGIDA DE DATOS / PERSONAL DETAILS COUPON:

Sólo se recogerán los datos pertenecientes a mayores de 16 años / Only information for those over the age of 16 will be collected

*E-mail:

Nombre / First Name

Apellidos / Surname

Dirección / Address:

Localidad - Ciudad / Town - City: CP / Zip code:.....

Estado - País / State - Country:

Fecha de nacimiento / Date of birth: Sexo / Sex: H / M M / F

Idioma en el que desea recibir información de Madrid / Please check the language you prefer to receive information about Madrid: ☐ Español / Spanish ☐ Inglés / English

Los datos recogidos serán tratados en los términos del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999 y de conformidad a los principios dispuestos en la misma, y en la Ley 8/2001 de la Comunidad de Madrid, pudiendo ejercer el derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición ante el responsable del tratamiento. Los datos serán incorporados y tratados por la Gerencia del Patronato de Turismo de Madrid (Plaza Mayor 27, 28012 Madrid, España) con la finalidad de remitirle información de la ciudad de Madrid. / The information collected will be treated under the terms of article 5 of Organic Law 15/1999, and in accordance with its underlying regulations and with article 8/2001 of the Law of the Community of Madrid, by which interested parties can exercise their right to access, correct, delete and object to the use of their personal information by contacting the record holder. The data will be entered into the electronic records held by the Management of the Madrid Tourist Board (Plaza Mayor 27, 28012 Madrid, Spain) so that interested parties might be sent information about the city of Madrid.

☐ Marque esta casilla en caso de que no desee recibir información publicitaria. / Check this box if you don't want to receive any promotional information.

(*)Obligado cumplimentar. / This field is mandatory.
Promoción válida hasta fin de existencias. / Valid till supplies last.



+ info de Madrid: www.esmadrid.com



Plaza Mayor, 27
Teléfono: +34 91 588 16 36
Metro: sol / ópera
turismoptm@madrid.es
turismoaccesibleptm@madrid.es
+info: www.esmadrid.com